من زيادتي ونقل ركن او غيره قولي او بعضه ولو عمدا
الى غير محله كقراءة الفاتحة او سورة الاخلاص او بعضها
في القعود تركه التي قطع بها المصنف في الصلاة وكذا
بناء [illegible] على الاول ونهوضه الى ركعة زائدة وقعوده
في محل قيام سهوا فيهما لذلك وشك واقع في الصلاة
بان شك في ترك شيء منها فيبني على المتيقن ويسجد
للتردد في زيادة ان احتمل ان ما اتى به زايد والا فلا
يسجد فلو شك في ركعة من الرباعية الثالثة او الرابعة
فتذكر بعدها انها الثالثة واتى بركعة لم يسجد لان ما
منها مع التردد لا يحتمل زيادته وان تذكر في الرابعة
ان ما قبلها ثالثة سجد لان ما فعله منها قبل التذكر
محتمل للزيادة وخرج بقيدي في الصلاة الشك بعد
السلام اي في غير النية والتكبير فلا يؤثر لان الظاهر
وقوع الصلاة عن تمام ولان اعتبار حكم الشك حينئذ
يودي الى المشقة وسلام في غير محله وسير كلام
سهوا فيهما بخلاف كثير الكلام سهوا وسيره عمدا
والتقييد بالسير من زيادتي والحراك قصير زمنه
من مشغل في سفر الى غير مقصده وغير القبلة
بجماح الدابة هذا ما صححه الرافعي في الشرح الصغير

وقال

وقال الاسنوي انه القياس لان المسبوق [illegible]
وصححه الرافعي في الشرح الكبير [illegible] في
الروضة وغيرها اما اذا اطال ركنا قصيرا [illegible]
لبطلان صلاته ومحله اي سجود السهو قبل السلام
وسواء كان السهو بزيادة او نقص غير انه
صلى الله عليه وسلم قام من ركعتين من الظهر ولم يتشهد
ثم سجد في اخر الصلاة قبل السلام سجدتي سهو رواه
مسلم واذا شك احدكم في صلاته فلم يدر اصلى ثلاثا
او اربعا فليطرح الشك وليبن على ما استيقن ثم يسجد
للسهو وسجدتي قبل ان يسلم فان كان صلى خمسا
شفعن له صلاته اي يردها السجدتان وما نظمناه
من الجلوس بينهما الى الاربع ولا يتكرر السجود
حقيقة مطلقا ولا صورة الا في سبع صوره في مسبوق
سهى امامه يسجد مع امامه تبعا للمتابعة
واخر صلاته لانه محل السجود وفي ساه يسجد
السهو بان ظن سهوا فسجد فبان عامدا فيسجد
ثانيا لزيادة السجود الاول لا ساه يعمده ولا فيه
فلا يسجد لسهوه لانه لا يامن وقوع مثله فيتسلسل
ولان السجود يجبر خلل الصلاة مطلقا وفي ساجد للسهو

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)