

اشترى في الذمة ونفقة في الثمن وجب الاستيفاء في المولد لان
 لا يرضى من سيرة له يخرج ما لم يصادف احد التقديين بالآخر في
 زكاة البطلان في وجبة الاستيفاء في الاصل نعم لو ملك
 سنة واحدة من ثمنه من سائر ارضه غيره لم يجز الاستيفاء
 كما حكاه البلخي عن الشيخ ابى حامد **باب الخلطة**
 الاصل في الخلطة هو الخار من انس في كتاب ابى بكر السابق
 ولا يجمع بين منفرد وغير منفرد في مجموع خشية الصدقة
 اي خشية ان تقل او تكثر بان يجمع النساء والمالكان ملكها
 المنفردين لتوخذ منها زكاة الواحد او يفرق بينهما بعد الخلط
 لتوخذ منها زكاة المنفرد **في اي الخلطة نوعان** احدها
خلطة شيوع واعيان اي تسمى بكل منهما بان يكون
المال الزكوي بشركة بين مالكين مثلا وان فيها خلطة
جوار او صاف اي تسمى بكل منهما وتسميتها بالثاني
 من زيادتي بان يتميز **مالها** اي يتميز كل منهما على الآخر
 فيزيان في النوعين لو احد ان كان المالكان اي مجموعهما
 نصيبا نعم ان كان لاحدهما نصيب فالذكر كان خلط خمسة
 عشر شاة منها الاخر وانفرد احدهما بخمسة وعشرين شاة
 اثنان الخلطة على الاصح **ودامت خلطتها كل الحول واتخذ**
في النوع الثاني مرا حاضرم الميم اي ماوي الماشية ليلا

وسمها

ومسرحا اي ما يجمع فيه اهل شدة ثم تنساق الى المرساة
ومسقي اي محل السقي **وفحلا** ان لم يجز في الحول
 ومعز **ومحلب** بفتح الميم اي مكان الغلب عنده الميم
 وهو الان الذي تحلب فيه **وحربيا** اي مكان الحرب
الحب ودكان اي المكان الذي يباع فيه مال التجار **وحافظا**
 للمال الزكوي **ومكان الحقله** وغيرهما من زيادتي كالمسا
 الذي يسقي منه والرعي والمرعى والطرف بينه وبين
 المسرح والميزان والوزان والميزان والجران والجران وانما
 اعتبر الاتقاد في ذلك ليجمع المالكان كالمال الواحد وتختلف
 المونة **فروع** الفرع ما اندرج تحت اصله **ويملك**
نصاب نعم وبيع نصفها في الحول شايها من اخر اخذ
 من كل منها نصف شاة لتتمام حوله فان لم يبيع لثمنها
 خلط ما ليها خلطة جوار وحولها فتلق زكيا اي زكي
 كل منهما ماله في تلك السنة زكاة الانفراد بحوله **وفي**
السنة القابلة زكاة الخلطة لحولها **باب**
تجبل الزكاة تجوز تجميلها في المال الحولي بعد ملك
 النصاب وقبل تمام الحول لانه صلى الله عليه وسلم
 ارضى في تجميلها للعباس رواه ابو داود والحاكم وصح
 اسناده ولان الحق المالي اذا تعلق بسببي جاز تقديمه

Copyrighted material