

واما البنا فانه يوجد قبل التركيب مع العامل فان سبب البنا وهو مشابهة الاعم  
 الجوفي وصف للمبني لا يفرق تركيب مع العامل اولاً ووجه فوصف الكلمة بالبنا قبل  
 التركيب ووجه حقيقة اوجها وصفها بالاعراب ففي حالة التركيب مع العامل  
 يكون حقيقة وقيل يكون مجازاً من سبب علة الاعم اي بوجه لا يفسر معرباً  
 عند التركيب مع العامل ولا نالها اي للمعرب والمبني فكل فرد وجد من  
 الكل كما ثبت له اما الاعراب والبنا فقوله القائل الاعم اما معرب واما مبني منفصلة  
 حقيقية تمنع الجمع والخلو كقولك العدد اما روم واما فرد خلافاً لمفرد  
 مطلق عام له محض وفي اي احوال فخلو احوال من محض وفي تقديره قول  
 ذلك خلافاً في مجازاً اذ اخلوا وهذا اطلاق لقوله ولا نالها مالم يأت  
 المتكلم نحو عادي ليس معرباً لعدم ظهور الاعراب فيه ولا مبني لعدم موجب  
 البناء اذ هو موم الي انه مبني لضافته الي مبني وهو البنا التي هي صير المتكلم  
 والمعرب الذي عليه الجمهور انه معرب كما يحتمل معتدراً فهو من قسم المعرب تقديره  
 وقد ذكر في الاحكام ليس معرباً ولا مبنياً سببه حقيقة ان البنا انا المعرب  
 ذكر حقيقة فليس وسلطة فالاولى ان يسمى حقيقي مشطراً وفيه ان الخفي المشطراً  
 ليس وسلطة ايضاً اذ لا يخرج عنكونه ذكره وانبي في الواقع وقد يقال ان المشطراً  
 يد رجال الخفي هو ذكره وانبي كان المضاعف اليه بالمشطراً سببه من الخفي  
 لان الخفي ذكر حقيقة فالعرب الما للضبيعة احوالاً في حقيقة كل واحد  
 من القسمين فنقول ذلك المعرب اي ما تغير احواله ما اما ان تكون باسمها  
 موصولة الي الذي يجملة تغير احواله صلتة لا يجرها من الاعراب وما نال في معنى  
 سببه في الجملة في كل من صفة ما الواقعة خبر عن قوله المعرب وعلى تقدير  
 تحدد وفي ما الاسم المتمكن والفعل المضارع الخالي من النون اي نون  
 التركيب خفيفة كانت او ثقيلة وفيه بالسوية والمعني اظهره اسم متمكن  
 او فعل مضارع خال من النون تغير احواله وتجرى هنا على القول بان  
 الاعراب معنوي وهو تغير احوال الكلم بسبب العامل اما على القول بان  
 المعني المفسر بانه اثر ظاهر او مقدر كجلبه العامل في احوال الاعم المتمكن

او

او الفعل المضارع الخالي من النون في نفس المعرب باسمه قام به الاعراب  
 الذي هو نفس الحركة او الحرف وقوله تغير احواله اي تغيرت صفة كالانفعال  
 من الرفع للنصب ليس فان صفة الحرف الاخر تغيرت طاهراً وهذا في الاعراب  
 الظاهر او تقديره براك الاعراب اظهر في نحو العتيق فان الاعراب تغير تقديره  
 او تقديره ذاته حقيقة كما في المعرب بالحرف وان جمع المذكور ليس برفع بالواو  
 وينصب ويجر بالبنا وصلة احواله تقديره براك في حالة الرفع في نحو جمع  
 المذكور السلام والسنن فان واو الجمع والواو التثنية صارا علامتين للاعراب ايضاً  
 بعد ان كانتا علامتين للجمع والتثنية منقاداً فقد تغيرت احواله فقد سار  
 حقيقة منصوب على احواله من احواله وكذا مجازاً اي سوا كان ذلك الاخر  
 اخر حقيقة او كان اخر مجازاً اي حكماً او مجازاً اي حكماً او مجازاً اي حكماً او مجازاً اي حكماً  
 فليس المراد المجاز بالمعني المصطلح عليه اعني الكلمة المستعملة في غير ما  
 وضعت له ويصح اراذته لكنه يحتاج لتكملياً لاخصناً كاخريد وان اصلها  
 يد ي بون فكل ساكن المعرب مخفف عن اليها اعتباراً وصار تسمية منسيا  
 ومن العر حكماً اليه اثناعشر لان عشر حالة حمل النون القامية مقام النون  
 وكل من النون والتونين لا يخرج جماعته عن ذلك اذ احواله فكل ما حمل محله  
 وانما كانت لفظة منسبة حالة حمل النون لان اصل اثناعشر اثنان مخفف  
 النون واخفيفه الي عشر والنون في المبني عوض عن النونين في الاسم  
 المعرب فعلى هذا نقول في حالة الرفع حال اثناعشر مرفوع بالواو لان معنى  
 وعشر عوض عن النونين ورايت اني عشر منصوب بالبنا ومثله مرفوعاً بالواو  
 عشر مجرور بالبنا وعشر عوض عن النونين في الاعم المفرد سبب ما قبل  
 متعلق بقوله تغير والعامل ما به يتقوم اي يتحقق ويتحصل المعني الحقيقي  
 اي الطلاب للاعراب وذلك المعني كالمفعولية مثلاً فانها تقتضي النصب  
 وهذا النصب انما يحصل ويتحقق من نفس العامل نحو رايت زيداً او ضربت  
 عمراً او ضربت عملاً متعلق به المعني الذي يقتضي الاعراب وهو المفعولية  
 ويقتضي المفعولية النصب وتفسر عليه حال الرفع والمجرور والفرق