اصنفها لغام او مضر او تنفظها او قاله بعض الفضلاء وقال ابن مالك
هذه الكلمات اطلقت بالحقيقة باعتباني لاتسمي مسماة حقيقة فان اطلق عليها
ذلك فمن متقني اللغة لا الاصطلاح كما يقال الاسم المجموع اه قال الشنواني
فاحفظ انه يقال لها التثنية كما يقال الساجع جمع الاذكر السالم والحق
به ومنه عشرون واخواته التي تسمى وهي اسما مفرد فاوزعم بعضهم انها
جموع وهو مردود ومنه اهلون وهو جمع اهل وهو بين بطل ولا صفة لها
وارضون بفتح الراجح الارض بسكونها وهي مؤنثة اسم جمع لا يعقل وبنون
وابون واخون وهنون وذة وذون لانها غير اعلام ولا مشتقات قال ابن مالك
ولو قيل في حمون لم يمتنع لكن لا اعلم انه سمع وقال ابو حيان ينبغي ان
يمتنع لان القياس ياء باء وجمع اب واخ واته نقل فلا يقاس عليه وغلب
غلب انه يقال في هنون وسنين قال ابو حيان وهو في غاية الغرابة ومنه
عالمون وهو اسم جمع لا جمع وقيل جمع عالم ومنه بنون وبابه من كل جمع ثلاثي
حذفت لامه وعوض عنها التانيث ولم يجمع جمع تكسير نحو ثبة وقيل
ومن الملحق بجمع المذكر السالم جموع صفات الباري سبحانه وتعالى كقوله عز
الوارثون والقادرون والماهدون ولا يقاس عليه الراحمون ولا الحكيمون لان
اسماءه تعالى توقيفية الاسما الستة المعتلة اي التي اخرها في اللفظ حرف
علة فلا يرد انه حذفوا لامها واصله فوة بفتح الفاء واسكان الواو يوزن فعل
بفتح الفا وهو ما علية سيبويه والخليل وذهب الفراء الى ان وزنه فعل بضم
الفا خاصة هو من المصادر التي جاءت على فاعلة كالعاقبة بمعنى خصوصا
منصوبا على انه مفعول مطلق بمحذوف تقديره اخص التثنية طيابا اه
الالف لخاصة عن العمة خصوصا على ما هو المنصور من جواز حذف
عامل المؤكد ولا يجوز ان يكون حالا لانك تقول جاني الرجال اوالزيدون
خاصة وقدم اي المخصص مخبره خان قدري والمفعول حلا
تحريد حرفا جر في حال فتاء وبيل متساويا ترفع بثبوت النون على
ذلك بانها اكتفل محل الاعراب وهو اللام المحركة المناسبة للحرف الذي

بعدها

بعدها لم يكن ورود الاعراب عليه وطريك في الكلمة علة البناء حتى يمتنع الاعراب
بالكلية تحذفت النون بدل الرفع لشبهها للواو في الفتة قال بعضهم
منشوخا وظهر بهذا الفرق بين هذا الفرع وما تسبق به فيما اعلم وهو ان يقال المفعول
فصل بين عامله واعرب عامله وشرطه اعراب ذكره العامل ان يفصل
بينه وبين اعرابه بمعمول نظم ذكره بنظم مطول وقد اختصرته فقلت

يا ايها النحوي بيني لنا ما معرب قد خالف المعربات
بالفصل بالمعمول نحو اني في حالة الاعراب عند الثقات

ويجوز حذف النون وقد ورد حذف النون نظما ونثرا الغير جازم
وناصب فقد قرئ صاحرب تظاهرا بتشديد الظا اصله تتظاهران ه
فادغمت التاء الظا وساحر خبر محا مبتدا محذوف اي انتما ساحران وفي
الحديث لا تدخلوا الجنة حتى تؤمنوا ولا تؤمنوا حتى تحابوا اي لا تدخلون
ولا تؤمنون وقال الشاعر

ابيت اسري وتبيتي تدلكي وجهك بالعنبر والمسك الذكي

بالدال المهملة اي تشد بيد الراحة ولا يقاس على هذا شيء من ذكره في الاختيار

باب علامات الافعال

اقرب الوجوه واحسنها في الاعراب ان
تكون باب خبر مبتدا محذوف اي هذا باب اي تاء التانيث من اضافة
الدال للمدلول كما يؤخذ من قوله وتدل انث الساكنة اي اصالة فلا يرد
لعارض كتا امراة العزيز وقالت اتينا طايعين وقالت امة بالنقل وانما
سكنت تا التانيث للفرق بينها وبين تاء الافعال وتاء الاسماء ولم يعكس
ليلا يلتبس نقل الحركة الى نقل الفعل قامت فاعل ذكر الفعل اي الاسم
الذي اسند اليه الفعل فخرج باب الفاعل نحو ضربت هند وهذه التاء لم
تلحق الماضي مطلقا فاكانا نحو قامت هند او غير متصرف نحو ليست هند
قائمة وسواء كانت للفاعل الشخصي كما مثل او الجنسي نحو نعمت المراة هند
او المجازي نحو بلغت المدينة ما لم يلتزم تذكير فاعل ذكر الفعل نحو افعل
في التعجب وحبذا وما عدا وما خلا وليس في الاستثنا ولا ترد هذه هنا

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)