في المعطوف ما دل عليه ما قبله والتقدير وذلك نحو كذا
فهي اخبار متعددة كل منها خبر مستقل نحو زيد قايم عمر
وقاعد فيجوز العطف وتركه قياسا وايضا لما كان الغرض هنا
مجرد التعداد تركه العاطف كما يتركه العامي على الكاتب فيقول
وارتكاب فدرس من غير عطف مبني لما لم يسم فاعله
اي مبني للاسناد للمفعول لم يسم فاعله اي فاعل فعل ذلك
المفعول اي لم يذكر اصلا فالاضافة لادنى ملابسة كما تقدم

باب المبتدا والخبر

لكن لزمها غالبا والا فقد يكون المبتدا الاخبر له بل لما يعني
عن الخبر وذلك كرفع الوصف في نحو اقايم زيد وما مضروبا
عمرو ونحو اقل رجل يقول ذلك وبقرة تكلمت فان الجملة هنا
في المثالين وصف للنكرة العرافة مبتدا اغنت عن الخبر
لان احتياج النكرة للوصف اشد من احتياج المبتدا للخبر
قال شيخنا والذي يقبله الفهم ان الجملة فيما ذكر خبر لان
المقصود الحكم على البقرة في الكلام والاخبار عنها بذلك
ومسوغ الابتدا كونه الخبر من خوارق العادة ولو جعلت
الجملة صفة لكان المعنى تخصيص البقرة بكونها تكلمت
فلا تتم الفايدة لانه بمنزلة ان يقال البقرة المتكلمة فلم
يتم الحكم ولم تحصل الفايدة هو الاسم اي الصريح
او المؤول منه نحو وان تصوموا خير لكم اي صومكم خير
لكم وقوله المجرد اي الخالي وعن العوامل متعلق به ولا يضر
متعلق به ايضا والام فيه للتعليل اي الذي اتى به خاليا
من العوامل اللفظية لاجل الاسناد غيره اليه نحو زيد
قايم او الاسناد لغيره نحو اقايم الزيدان فدخل في قوله
للاسناد المبتدا بقسميه وهو ما له خبر وما له موضع

فهو على وزن فعل بضم الفاء وفتح العين فان كان اسم فاعل كسرة
العين كما قال في الخلاصة
وان فتحت منه ما كان فاكسر صار اسم مفعول كمثل المنتظر
ويصح ان يكون اسم مفعول واسم فاعل فان لاحظت
ان الياء مكسورة في اصله وهو مختبر فهو اسم فاعل وان
لاحظت انها مفتوحة فهو اسم مفعول وعلى كل يقال تحركت
الياء وانفتح ما قبلها قلبت الفا وانث الفعل لتانيث اسم
يستتر المجرور الهوية في نحو مر بهند لان نايب الفاعل مجموع
الجار والمجرور وهو غير موئث فكسر الياء مقدر تامل
ان قوله تحقيقا او تقديرا راجع لكسر فقط وليس كذلك
بل هو راجع لضم الاول ايضا فكان الاولى ان يقول فكسر الياء
وضم الكاف نحو يجاور في نحو يبيع الضم التحقيقي كما هو مشهور
واما قوله في الصارح تحقيقا او تقديرا فهو تعميم في الفتح
فقط واما الضم فمتحقق دايما الى الكاف اي بعد
حذف حركتها قتيل عمرو بالتنوين في قتيل فهو مبتدا
وعمرو نايب فاعل سد مسد الخبر وقد جرى المصنف هنا على
جواز وقوع الوصف مبتدا من غير اعتماد كما اشار لذلك
في الخلاصة بقوله وقد يجوز نحو فايز اولوا الرشد فانجر بانها
على طريقة الهانفين جعل الوصف خبر مقدم ما والمرفوع مبتدا
موخر ويقال مثل ذلك في مضروبا زيد ثم مراد المصنف بالتقدير
في قوله قتيل عمرو المعنى ان قتيل في معنى مقتول واما التقدير
في كلامه سابقا فالمراد به الوصل نحو اكرمت اخا الامثلة
قد حذف المصنف الخاطف في هذه الامثلة وهو ليس بقيس
واجاب الدماميني عنه بانه اخبار متعددة لان
قولك المصنف مثلا اكرمت خبر المبتدا المحذوف مع تقدير مضاف

في

Copyright Reading University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)