

وفي السابع زيادة في النسا وفي الثامن سلامه في الحان وفي التاسع
 اسفار حميده وفي العاشر ولاية ور فمه حسنه وفي الثاني
 عشر سلامه من الاعراض وفي الثالث عشر اوراق وفي الرابع عشر
 ارتفاع المنزله وفي الخامس عشر استمرار السعاده ورواها
 وفي السادس عشر حموده في جميع الامور **القول على الاحتجاج**
 في الاول يدل على اجتماع بنفس غايبه وفي الثاني زياده
 في المال وفي الثالث حركات متوافقه وفي الرابع عواقب
 حميده وفي الخامس افران بالا اولاد وفي السادس هموم
 وامراض وفي السابع اجتماع شئ غايب وفي الثامن
 نحوس وخيانه وفي التاسع اسفار متوافقه وفي العاشر
 ولاية ور فمه وفي الحادي عشر حميد من قبل الاصحاب والمتاجر
 والرجوع وفي الثاني عشر محمود العاقبه والثالث عشر خير قادم
 والرابع عشر افران وفي الخامس عشر حسن العواقب وفي السادس
 عشر كذلك **القول على نقي الخزي** في الاول السلامه من
 كل شر وفزع وسرور وفي الثاني يدل على خروج
 الدرهم وفي الثالث كلام من الاضرف وحركات حميده وفي
 الرابع تكدي وفي الخامس افران وولاية وفي السادس امراض توبه
 والسابع فسار ونكال وفي الثامن خوف من عدو وفي
 التاسع ردي للمساقر في البحر وفي العاشر ردي في الولا
 الا في التجاره يبلغ حميده وفي الحادي عشر ردي في
 الصبه والعشرون وفي الثاني عشر كثره اداء بلا فايد
 وفي الثالث عشر عاقبه حميده للمسيحون وفي الرابع عشر
 حميد للسائل وفي الخامس عشر فرح السائل بمسوله
 والله اعلم **القول على الطريق** يدل على فرح بزوجه

في الاعراض

١٤

خروج الرهب

١٥

١٦

١٧

١٨

بكثره الارزاق

والطما

الحامى ١٥

الطريق يدل على فرح بزوجه وفي الثاني بيان رزاق وخايره
 وفي الثالث حركات حميده وفي الرابع عاقبه حميده وفي الخامس
 افران وولاية وفي السادس هموم وفي السابع نكبين
 الشكر والازولع وفي الثامن خوف جماعه على قسمة ميراث
 وفي التاسع سفر يبطي وفي العاشر عز وولاية وفي الحادي
 عشر صبه وعشرون وفي الثاني عشر زياده اعدا وزياده في البهائم
 وفي الثالث عشر قوة للسائل وفي الرابع عشر سير للمسول
 وفي الخامس عشر يبشر بكثرة الارزاق وقروم غايب وفي
 السادس عشر حركات حميده لكل ما تير والله اعلم **تلكه**
في المولود قبل ان يولد وهذه تلكه للشيخ **طهيم الهندي** وهي
 تجربه عزيره عند المشايخ وقد جعلها الشيخ خلف البربري
 في اول كتابه **المسمى بحاوى القريب** وظهر **العيال**
 لفظتها وصورتها وهو ان تقرب الرمل وترير ان تعلم هل المولود
 ذكر او انثى وسعياد شقى وعنى ام فقير وعمره طويل ام فقير
 بعد ان تقدسى وتقرأ ما سنذكره وذلك ما نقل عن هذا العالم
 المتقدم والمشايخ الحارمين الراحمين في العلم وفي تكلم
 بهذا الفن من المتأخرين وهو يكون ايدى الله تعالى ووفقه
 للصواب في المبدأ او الحان طاهر على وضوء خايف في الله تعالى
 في سائر الافعال والاعمال وتصد الى رجل طاهر لم يطاه قروم
 فنقل عليه وانت في حال القرب مستقبل القبله اعز بالله
 من الشيطان الرجيم بسم الله الرحمن الرحيم وعنده ففانح اليها
 لا تعلمها الا هو الى اخرها كل في كتاب ميمى بسم الله الرحمن الرحيم

بكثره الارزاق