

مراد طالب العلم الاجل الاقدم

ان وصية من عمل الانجم
 وكذا البطين يموت ايضا فاعلم
 والفقر في البر ان قف لا تقدم
 وبهفة تلدن اننى فاعلم
 وبشرة يلقاه الكبر لا يتم
 وبجبهة ينع الفراق محكم
 وظفر بالسر الشرى منعم
 وكذلك العوا النخس ترنم
 وكزال في غفر تعيش منعم
 والفقر في الاكليل دعه لتسلم
 والشوله الشوم النخس ترنم
 وببلدة فسعيدة في الاقدم
 في اقل من ستة على ما تقدم
 وكزال سعد الاخييا فتقدم
 حكموا الهن على النساء بالمعصم
 ست النساء سيرة في المقدم

ان حل في الشراطين ماتت عامها
 او في الثريا لرجال تلذز
 وبهفة تلتن عيوبنا قافلا
 او في الزراع تلذز ساعا قلا
 والطرف يقضى بملها حقيقة
 والحظ في الخزان تلتن والمنى
 فالصرف لنخس شومها بمؤكد
 وكزال السالك مبارك في عقدها
 والنسق تلتن في الزمان مع الزنا
 والتلب تبتي غالباً في جيبها
 ان النعام للمخارم والمنى
 وصوت بعل عند سعد ذابح
 والسعد في سعد السعد مبارك
 وكزال سعد مقدم وموخر
 واذا التت في الحرن فاعلم انها

المرأة والنار احدها والماء النار اعواه
 والهوا يعيش في النار
 وموت في النار
 النار وموت في الهوا

الماء والتراب احدهما والهوا والتراب اعواه
 النار يحيا في الهوا ويسكن في التراب
 والهوا يعيش في التراب
 والتراب يعيش في الماء ويسكن في



والسعد في سعد مقدم