وفصله عنه تبينها على ان بينهما بونا بعيدا في كثرة
الاستعمال وقلته والخلاف في الحركة وعدمه
وعلامته ان يكون عين فعله مكسورا في الماضي
والمضارع وبناؤه للتعدية وقد يكون لازما مثال
المتعدي حسب زيد عمرا فاضلا وفي المختار
حسبته وحسابا بالكسر واحسبه بالفتح والكسر
فتعدى الى المفعولين واستعماله من الباب الرابع كثير
فاللايق ان يمثل بوثق من وثق بكسر الميم فيهما بقا
وثقه اذا احبه ومثال اللازم ورث زيد الاصوب
ان يمثل بوثق زيد اي صار وثوقا لان ورث ليس
بلازم وتعديته ثابتة في القرآن وفي اللغة
ومثال المضعف بورث ليس صادرا منه بل من
القلم وما زاد على الثلاثي المجرد لا يخلو من ان يكون
الزايد من جنس حروف الكلمة او من غير جنسها
وابنية المزيد فيه على ثلثة اضرب موازن للرباعي

على سبيل الالحاق وموازن له على غير سبيل الالحاق
وغير موازن له فالاول على ثلثة اوجه ملحق بدحرج
نحو شملل وملحق بتدحرج نحو تجلبب وتمسكن وتفاعل
وتكلم وملحق باحرنجم نحو اقعنسس واسلنقى وصلاق
الالحاق اتحاد المصدرين والثاني نحو اخرج وجرب
وقابل بوازن دخرج غير ان مصدره تخالف و
الثالث نحو انطلق واقتدر واثنى عشر بابا منها
الاصل في العدد المنيف على العشر ان يعطف الثاني
على الاول فيقال ثلثة وعشر فرج الاسمان وصيرا
واحدا وبنيا لوجود العلتين احدهما تنزل الاول منزلة
صدر كلمة من عجزها والثاني تضمن معنى حرف لما زاد
على الثلاثي المجرد وهو على ثلثة انواع لانه اما بزيادة
حرف واحد او بزيادة حرفين او ثلثة احرف ولم يزد على
الثلاثة لئلا يلزم زيادة الزايد على الاصل ثم قدم ما زيد
فيه حرف واحد على ما زيد فيه حرفان وقدم ما زيد

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)