

له اسم جنس وليس كذلك فكان تشامح والقصد ان اللفظ  
الذي يقال له اسم جنس باعتبار وضعه للمعققة وضع  
بوضع اخر لغير معان ولا يقال له حينئذ اسم جنس  
اقول وهذا اكتفى بدعوى المجازية عن دعوى الاشتراك  
الذي هو قضية كلامه الذي هو خلاف الاصل ولم  
لا يقال هذا من كلام الله وحاصله لم لا يقال ان مدخولها  
الذي دخلت عليه حينئذ النكرة التي هي مدلولها النكر المتش  
وثبت بدخول ال اسم الجنس حتى يرد ما ذكره خلاصته  
ان اسم الجنس ما وضع للماهية والنكرة ما وضع للفر  
المتش وال الذي للسند الخارج ليس مدخولها اسم الجنس  
حتى يرد ما ذكره مدخولها النكرة التي تعينت فتدبر  
المضمن اي الكلام على المحذلة اراد به الاشتغال بالنسبة  
بقوله الحمد والاستتباع بالنظر لما بعد ولا يخفى انه كما  
نضمن الكلام على الحمد نضمن الكلام على غيره من اللام والام  
لله كما تقدم والجواب كما تقدم انه انما اقتصر على الحمد  
من حيث ملاحظة السبب ختمه ببيان عند كل منها  
اراد بالتضاد ما يعبر التناقض ايضا وهو مطلق التقابل  
بين شيئين بحيث تمتنع اجتماعهما واعلم قال من  
والواو من قوله واعلم اما المستثناة او عاطفة ونفط  
اعلم كثيرا ما يقدم المصنفون امام الكلام الذي يأتون  
به لغرض الاعتناء به والسند اراد الصفا اليه فيقبل عليه  
السامع ويمكن منه فضل يمكن ولا يخفى ان متعلق العلم هنا  
عند المصنف هذه المسألة وهو قوله ان ضد الخ وضد الخ انما  
قد

قد رددت كلام المصنف عليه المطف على مولي عامدين  
مختلفين بحسب الظاهر وهو من عند سبويه مطلقا  
وان جوده بمضاهي عند كون المحرور مقدر ما فيتحاص من ذلك  
بما قد مر في ضد الشكر الخفاء لان حقيقة الشكر الظاهر  
الشملة والكشف عنها فاضدها وفقيضها كغيرها اي سترها  
واخفاؤها فيعم الموارد الثلاثة ش فان قيل الهم فيض  
المدح وان جعله صاحب الكشاف فيض المدح فالجواب  
قد مر ان المدح يطلق على الشا الجميل ويقابله الهم كالحمل  
وقد يخص بعدم الماشر فيقابلة المجرى عند المالك  
لكنه بقوله في الاول الذي هو الكفر اي استعماله قبل  
وقوله واكثرية في الثاني الذي هو الكفر اي استعماله في  
تمامه وقوله واستوفي الثالث الذي هو الكفور خلاصته  
ان استعمال كفر قليل بالنسبة لما عده من المظننين  
والكفور اكثر بالنسبة اليها واما كفور في محالة وسطى اكثر  
من كفر اقل من كفور وهذا علمت هذا كله فتبين الاحوال  
قاصدة على ضد الامعان بفرينة الاستدراك بعد قوله كما يقال  
وتكون الثلاثة بالنسبة لصد الشكر على السوا املا وهو  
الظاهر بل هو اي الشا بتقدم النون احد تسميه  
اي الشا بتقدم النون اي تقول العرب انشأ  
الي ان قوله يقال اي لغائه اي لفظا كما مر اي لما مر  
من ان الشا الاثنيان بما يدل على انضام الحمد بالصفة  
الجميلة ولو تغير اللفظ لكن المقصود منها في مخصوص  
وهو انشا باللفظ فقط لم يقتصر و اي بل كانوا يقولون