

الحمد لله الرحمن الرحيم
 الحرف هاء وياء والمد حرف لندا البعيد وأصول الالفات
 ثلاثون وتبعها المابقات أصليته كلف واحد وقطية كاحد وآل
 ووصلية كاستخرج واستوفى وتبعها الالف الفاصلة بثنت
 بعد وأرجم في الخط لفتنصر بين الواو وما بعدها كشكروا و
 الفاصلة بين يون علامات الالفات وبين النون التقيده كلفلتان
 والفاء العيان وتسمى العاملة كأننا استغفر بالله والالف المجهولة
 كلف فاعل وفاعول وهي كل الف لا شباع التخصه في الاسم والفعل
 والفاء العوض تبدل من النون كوايت زيد أو الف الصلة
 توصل بالفتحة العافية والفرق بينها وبين الف الوصل ان الزبا
 أجتلبت في أو حوالا حوالا في أو ايل الإحاطة والافعال والفاء النون
 الخفيفة كقولها تعال لتسغعا بالناسية والفاء الجمع كما جرد جال
 والفاء التفصيل والتفصير كقولهم منك واجعل منه والفاء النداء
 أو يد تريد يا زيد والفاء التديبه أو ريداه وان التانيث كرم
 حمرا والفاء كبرى وجبلى والفاء النغاي بان قول ان محمدا يبرح
 عنه يقف فايل ان محمدا يبرحها مسمية الما يبرح له من الكلام
 والفاء المدات كلكال وفانام ودا نافع في الكلل والظاهرة
 والداق والفاء المتولة أي كل الفاضله أو أو آية كبلغ وقال
 والفاء التثنية في تجلسان ويدهان والزبدان والفاء اللفظ
 في الجمع كالواو والأزواج والفاء الرضلى في ابن عايمه وابنه
 وابنين وأسداه وأشراء واسم ولست وأمين وأبيرا **دا** تكون
 للمفاطات

للمفاطات فتحذف الحمل لاسية ولا تحتاج الجواب وان تقع في الابتداء
 ومعناها الحال كخرجت فاذا الأسد بالباب فاذا هي حية تسوق الأضيق
 حروف المترد طرف مكان الزجاج طرف زمان يدل على زمان مستفعل
 وتبعي للماضى فاذا رأوا تجارة أو لهوا انفسوا ايها وتعال وذلك
 بعد القسم والليل اذا بقى والنجم اذا هوى وناصبها شرطها أو ماضى
 جوابها من فعلها وشبهه **واذ** لما مضى من الزمان وقد تكون للمفاطة
 وهي التي بعد بينا وبينها **الى** حرف جر ماضى لانها العافية زمانية كقول
 الصيام الى الليل وكانت من المسجد الحرم الى المسجد الأقصى لمعية
 وذلك اذا ضممت شيئا الى اخر من الصارى لانه المذود والرو للبينين
 وهي المبتنية لتفاحلية مجرورا بعد ما يتبعها او بعضا من مثل تج
 او اسم تفصيل رب السج احب الى ولما ردة الكلام والاشرايك
 ولما ردة لجملة الى يوم القيامة ولا تبدأ بها **قال**
 تقول وقد طالبت بالكور فوقف ايسق فلما يروى ان ابن احدا
 اعنى ولما ردة عند **قال** ام لا سئل ان اشيا وذكوع اشراى من الرحمن
 وللتوكيد وهي الراية واجل فيد من الناس بهى لهم فتح الواو اي هو ابع
 واليك عنى كما سلك عنى وكف واليك كذا اي خز وادهب اليك
 اشتغل منك **الحرف** استفناح باقى على خمسة اوجه للتشبيه
 الا انهم هم السهوا وتبدل الخفيف كتر كبره من التثاق ولا وعنه الاستفهام
 اذا دعت على التثاقاد التثاقاد الخفيف والتثاقاد والتثاقاد
 الا او هو المثل ولت تشيبت **وانت** تشيبت بعدة صدم
 ولا استفهام عن التثاقاد ام لا جلد اذا الا الذى لا فاه لفتان