

كما توجه العامة بل كل مطيع لله تعالى في عمل أي مسمى وجوبه وقيام  
 ونوم وبيع وشراء والجمع والتكبير وجماع وامثال ذلك **فهو الذي**  
 حكاه عنه حيث دأب عليه تعالى في فعله فقد ذكره ولم يفعل امره  
 قال عما رجه الله بحال الذي هو بحال اللطال والحرام كيف يشاء  
 ويبيع ويصنع ويصوم وينفق ويطلق ويحج ويشاء هذا في قوله في الرذالك  
 والحاصل ان المطيع المذكور له فضيلة الذكر وتوابعه الا انه اذا رخصه  
 واصطلاحا فان دفع قول الخفي الظاهر ان يقول وليس الذكر منحصر في  
 التهليل والواثاق له وهذا الكلام وما بعده لا يناسب ذكرها هنا يعني  
 في اداب الذكر بل المناسب ان يذكر في بيان فضل الذكر ويذكر في المنا  
 هنا انه حيث ذكر اداب الذكر وقد تقرر ان فضل الذكر محصور في الذكر  
 المصطراذ فيه استطرادا لقوله وليس فضل الذكر ثم لا يملك ان يحملة  
 اداب الذكر انه اذا كان له ورد منه ان يتذكر حال المص اي اذا  
 كان مخلصا لله تعالى ذكر الله بقلبه ولذلك قالت عائشة رضي الله عنها  
 كان النبي صلى الله عليه وسلم يذكر الله على كل احواله ولم يستأجره  
 من حاله وهذا يدل على انه كان لا يفعل عن ذكر الله تعالى لانه  
 كان صلى الله عليه وسلم مشغولا بالله ذكر الله في كل اوقانه واما في  
 حالة التخل فلم يكن احد يشاهده لكن شيع لا يثبه فبن التخل وبعد  
 ما يد على الاعتناء بالذكور وكذلك عن من الذكر عند الجماع كما سيأتي  
 كل ذلك فالذكر عند نفس قضاء الحاجة ونفس الجماع لا يكون بالقلب  
 بالجماع واما الذكر باللسان كما تنبيه فليس مما شرع ولا بد بنا اليه  
 صلى الله عليه وسلم ولا نقل عن احد من الصحابة رضي الله عنهم بل يفتي  
 في هذه الحالة العيا والمرافقة وذكر نعمة الله تعالى في ارجائه هذا  
 الذي الذي لو لم يخرج لفضل صاحبه وهذا من فضل الذكر ولو لم يقل  
 باللسان **قائل** اي العلماء واداب اوجب العيب والسالك على الاذكار  
 الماتية في الرواية عند صلى الله عليه وسلم في شئ على اذكار الماتية

الذكر فيما سبق  
 فغير مناسب جدا  
 اذ فضل الذكر يخص  
 في الاجابات الواردة  
 في فصل صح

بإضافة

بإضافة الموصوف الى الصفة صباحا ومساء اول النهار واخره وفي  
 الاجيال والوقوات المختلفة ليلا ونهارا كان الذكر من الله تبارك  
 والذرات اي على ما سبق من المقامات وينبغي ان كان له ورد في  
 وقت من ليل او نهار او عقيب صلوته وفي تسمية عقيب صلوة  
 بدونها وهو مجرور في النسخ المعتمد وفي تسمية بالنصب على  
 الظرفية او غير ذلك اي غير ما ذكر من جهة او شهرا وسنة وهو  
 مجرور او منصوب بنا على خلاف ما قبله **فقائه** اي ورد بعد  
 او غير ان يتذكره اي صاحب الورد وهو متعلق بقوله ينبغي  
 وكذا قوله **ويأتي به** عطف على ما قبله اي وينبغي تذكره والقبالة  
 بما فانه اذا **مكنه** اي قدر عليه ولم يكن مانع لذية **والوجه** بالنصب  
 اي وينبغي ان لا يتذكره بالكلية فان الاهمال سبيل الظللة **ليست**  
 متعلق بيته اركه اي ليعتد **الملازمة عليه** اي المداومة والمحافظة  
 على الورد **ولا يتساهل** اي ولا يتركه في ضيائه اي في غير احواله  
 التي ترك اداءه ولا يبعد ان يكون التسهل ولا يتساهل في ضيائه  
 فيصير تارك الماسبق وقد ثبت في صحيح مسلم عن عمر بن الخطاب  
 رضي الله عنه من نام عن حربه او عن شيء منه فقرأه ما بين صلوة الفجر  
 وصلوة الظهر كتب له كما ناقرا من الليل في الاذكار وفي التبرك  
 للارمدي عن عائشة رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا  
 لم يصل بالليل منه من ذلك النوم او غلبته عيناه استيقظ صلى من  
 النهار ثلثي عشرين ركعة وقد قال الله تعالى وهو الذي جعل الليل  
 والنهار خلفه من اراد ان يذكر او اراد شكرا واما ما اشهر على  
 الصنة العوام من ان صاحب الورد ملحن وتارة الورد ملحن  
 فلا صل له ولا فضل **اوقات** **الاجابة** اي هذه اوقات  
 هي اقرب الى اجابة الدعاء او اوقات ورد بيانه في السنة للاجابة  
 ليله **القدر** اي منها او احد هائلة القدر او يلاحظ الربط بعد

تقف على انه لا اصل  
 لقول صاحب الورد  
 ملحن  
**مطلب**  
**اوقات**  
**الاجابة**  
 الورد  
 ملحن