

وما يبر من نعمة فمن الله قال وقوله واضير الملك لله حاله حين اذا قلنا
 انه فعل تام ومعطوف على صحتها اذا قلنا انه ناقص والجر محذوف
 له لانه الثاني عليه واخير والاول فيه كما في قول الجاسق فليس هو الذي
 انزى ولا يخفى ان معنى التام هنا انه مبعوث ومعنى الاول فلعله ارحم
 الى تقديره واما الثاني فلان معنى الناقص ناقص حيث يتوهم منه الحدوث
 والتحول ومع هذا عطف قوله واصير الملك على اصيضا من باب عطف
 العام على الخاص للاهتمام على العام على انه اذا عطف على تقدير ومعنى
 الناقص يكون فيه نوع من التنازع حيث يطلب كل ما ان يكون لله
 خبره قال ابو القاسم اصير هنا ناقصة والجملة بعدها خبرها فان قلت
 خبر كان مثل المتكلم لا بد من عليه الواو قلنا الواو انما دخلت في خبر
 كان لان اسم كان يشبه الفعل وخبرها يشبه الحال ذكره ميرزا في
 يخفى ان كلامه في البقاء لا وجه له هنا لان ما بعد اصير في الحديث اهم
 لها والخبر لله فليس هناك واو وقوله والحمد لله الا يصدر ان يكون خبر
 لاصير الملك لله هو ظاهر واضم قال ميرزا وقوله لا اله الا الله بيان
 حال القابل اي عرفنا ان الملك والحمد لله لا لغرض فالجنانا اليه واستعنا به
 وخصنا به بالعبادة والتسليم عليه انتهى وهو بالمعنى العطفى اتسبب من
 المعنى الثاني للحال انه لو جعل بيان حال القول فيه يكون له وجه وجه
 ونسبه نبيه وعلى كل تقدير طلب استمرار ما ذكره بعينه في الصباح او
 المساء واستعاذ مما يمنعه من ذلك المساء والتسليم قال **يارب** اي يارب
اسئلك خبر ما في هذا اليوم ويكتب بالجملة في قوله هذه الليلة **وخبر**
ما بعد وبالجملة ما بعد ها وكذا في قوله **واعوذ بك من شر ما في هذا**
اليوم **وقر ما بعد** قال المص المراء باليوم في ذكر الصباح هو من
 طلوع الفجر الى غروب الشمس والمراد بالليلة في ذكر المساء هو من الغروب
 الى الفجر وقد ابعث من قال ان ذكر المساء يدخل بالزوال فان اراد
 دخول وقت العشاء فرب وان اراد المساء فبعيد جدا فان الله

يقول

يقول فسيح ان الله حين يسون وحين تصون وله الحمد في السموات
 والارض وعشيا وحين تظهرون فقال بن الساب بالصباح والعشاء
 بالظهر وع وايضا فكيف جعل في قوله اسئلك خبر هذه الليلة وخبر ما
 بعد ها وهل تدخل الليلة الا بالزوال انتهى وقد سبق ما يستفاد من
 منه ان الصحيح في هذا المقام ان يراد بالصباح اول النهار والمساء
 اول الليل كما يدل لفظ اليوم والليلة عليها صريحا واما ارادة النهار
 والليل جمعاً من الصباح والمساء كما يروى في كلام الصوفى وان كان صحيحاً في
 الحقيقة والحجاز كما قال في قوله تعالى ويوم يذوقون عذابهم المراد
 ها هنا اطرافها كما يشير اليه العنوان ويشير اليه حديث من قرأ حين
 يصير حفظة حتى يمسي وعلمه وانه سبحانه اعلم انه لا ينافي في بعض
 ارباب اللغة ان المساء معنى اخر يستعمل في محل الاقرب وهذا قال في المغرب
 المساء ما بعد الظهر الى المغرب عن الازهرى وعلى هذا في قول محمد المساء
 مساء اذا زالت الشمس واذا غربت **رب اعوذ بك من التسل** بفتح السين اي
 التناقل في الطاعة **وسق الكبر** بضم السين ويجوز فتحها وهو ما قرئ فيهم
 دايض السق وهو العتق كالكره والكره والاصغف والاصغف واما الكبر
 بلسان الكاف وفتح الباء ويروى بسكون الباء فيلسكون بمعنى البطر والافتخار
 بمعنى الخرف والصرم على ما في النهاية والبطر الطغيان عند النجدة ولعل
 المراد بسق الكبر ما يورثه كبر السن من ذهاب العقل والخطي في الواي
 والقصور عن القيام بالطاعة وغرض ذلك مما يسوس به الحال والا فرب طوى
 من طالعهم وحسن عمله وروى من غير هذا الطريق عنه ايضا وسق
 الكفر اي سق عاقبة الكفر والمراد بالكفر كفران النعمة في طاعة واية الكبر
 بسكون الواو **رب اعوذ بك من عذاب النار وعذاب القبر**
 وتوحيها للتكبير الشامل للتقليل والكثير والاقرب انه للتقليل والاعد
 الخفي في قوله ان التكبير لله هو بل والتفخيم **رب من صر اي** رواية
 مسلم وانورد او ذوالترمذي والنسائي وابن ابي شيبة عن ابي مسعود