وقال

كان غزالاً فنشو هو حتى غدا طعمة الذباب
حجبت طرفي وملت عنه مذ صار وجهاً بلا حجاب
عانسوت من لو عسى شوى لى لا حجبت للماء والتراب

وقال

ومورد الوجنات شمس جماله لما بدا غير الضياء الاعينا
خط الجمال بعارضيه اسطراً فعذا بها تطوي اليه ممكنا ٥
كالشمس يمنعك اجتلاؤك وجهها فاذا اكتست برقيق غيم امكنا

وقال

انظر الى البركة التي تتراى لمحيا الرياض كالمرآت
تزخرا مثل اللجين تحلاً بعذار من انعكاس النبات

وقال خاف

لا ابدعجم لوجهك نسبة فاخاف ان يسود وجه المدعى
والشمس لو علمت بانك دونها هبطت اليك من المحل الارفع

وقال

يامن بدا الرحمن قد خطت على صفحات خديه السنية لاما
قد تم حسنك بالعذار فمن راى بدراً يكون له الخسوف تماما ٥

وقال

اذ تكون غبت عن عيوني احتجابا ايها البدر في الحشا مثواكا
انت في اسود الفواد ولكن اسود العين يشتهي ان يراكا ٥

وقال محاضره

نحن في روضة وماء وظل وعلينا مثل الغمام البخور
وحويت يجني بها دارس المجد ويغني جناية المنثور

ليس

ليس فينا الا الذي يبعه الهم اذا ما اتى ويدنى السرور
صاحب الفضل والشجاعة والجود ومن عنده العسير يسير

وقيل له

عكفت على شرب الدخان وفي الحشا لهيب جوى فازددت جمراً على جمر
فقلت اداوي نار قلبي بمثلها كما يتداوى شارب الخمر بالخمر ٥

وقال

توهمت اذ مرت بنا الغيد بكرة تلهب خال في لظى خد اغيد
ورددت طرفي ثانياً فرايته فؤادي الذي قد ضاع في الحب من يد ٥

وقال في الرباعيات

يارب وكم اقصد بالسوء سواك والقصد يردني الى باب غناك
يامن جعلت ترابه ناصيتي قد صوح نبتها اغثني بنداك

وقال

من بعد فراق جيرتي بالشعب احببتكم لعل يشفى كربى
داويت هوى اضنى فؤادي بهوى ما زاد على غير فقد القلب

وقال

لا تبدي لمن تحبه ما ابدى واصبر فلعل الصبر يوماً يجدى
اظهار محبتي لمن اعشقه كانت سبباً لطول عمر الصدى

وقال

قم واجل المسمع كؤوس اللفظ واجعل كبدي غمد السيف اللحظ
بل جر واهجر ولا تخف مظلمتي ما او وثني البلاد الا حظي

وقال

مولاي بقيت قد برالى الاسف من ينصفني منك وهل انتصف
من اسعده الحظ فاني دنف اشقا ولا شقيت حظ دنف