

أعد الحديث إذ وصلت جماله  
يا ولسنا نحبو كورد كره  
فقد كره لهوى وشي حصفاته  
طاب السماع لوصف سامعي  
قلبي إن ملأته في حبه  
يا ماذني ما ترق ساهر  
فهو يهيج الخياله  
وذكر على عتاقه جليله  
لذا الحديث لمسه وطالده  
وقررت عنان من جلاله  
وبرى عباد لوهو جلاله  
سبح اظلامه ايده فترامه

هذا العصفو فسل واطفان  
واسماء في زاربه ما الذي  
واحد في جودها واوله  
يلجزيه الكون في حيزه  
وسبق الاله زمانه  
ياسعد سعدته ما فيه  
وسل النسيم بهك واهبه  
ارح روح مته زوحته  
وينشر اشرف منشاوقته  
ياسور حشيتي فكل محاسن  
ياسور حشيتي حد يقاوم  
انافى الفراط لوضحا والفق  
قل كيف وادي ولسكان الضفا  
عراق صت بدى النوى فظله  
وهل النوع او هل الجاهل  
وهل النقاياق على عهد لهوى  
ويروض نسم عرفت فضان  
فقاو ولهوى ويوحى ان مضى  
انرى سار على لاسميده  
ومن موه عجايب اذ كره  
بكرى بذكرى في ضمير اليتام  
واسئله ان كان فيه حشا جسد

هل نسمه عادته فترامه  
عن جمع العبد من اسكاه  
المضايقه التمره اشجان  
تقدروا به حذا بيانه  
ويغزله زمانه ومكانه  
ذقت لهوى شح في عذابه  
بفضل الخرافه وطيب بيانه  
ويغفر سعي قد يترك عاذبه  
وتنشر اشرف منشاوقته  
عن حسن من هو اه واحسان  
فجبال قادمه عن نسيانه  
لايكلم الاسر على اخوانه  
ومنى امانه وروض امانه  
او ماجرى هل عايشه في جريانه  
فسق الربوع اودق في هتانه  
وهل اللوى بلوى يعوده زمانه  
نزهته منه الطرف في نسيانه  
عشر غرقت الانس في زمانه  
ومن يروى عن كرسواؤ ذميه  
فان ذكرت سواه كنت اعليه  
اها الاشارة في معناه تكفيه  
وجذال شي كان يرضيه

بكرتني ذات العقود السنيه  
ارجال ليس اسم الزهره  
خطرت واسم يسرق منها  
في جوار الفضاة العيتيه  
تهداه وتقامه قد ربت  
فجوار الفضاة العيتيه

بكرتني ذات العقود السنيه  
ارجال ليس اسم الزهره  
خطرت واسم يسرق منها  
في جوار الفضاة العيتيه  
تهداه وتقامه قد ربت  
فجوار الفضاة العيتيه

قدتني غير هانضات  
فقتندني قد ربت  
عصتي انفاس بالقدسيه  
وادتني وقد رات حشرتي  
كيفه وهي نزهه طراز  
هدب عين تجول في المنيه

قدتني غير هانضات  
فقتندني قد ربت  
عصتي انفاس بالقدسيه  
وادتني وقد رات حشرتي  
كيفه وهي نزهه طراز  
هدب عين تجول في المنيه

عز هل النور وكذا الشرق  
بارقات السعادة الابديه  
التجلى في حضرة الفرديه  
منزق ذنون الفقا بغيره  
ذو المقام الذي ترف عليه  
فالمعالي وشيتمه اومحبه

عز هل النور وكذا الشرق  
بارقات السعادة الابديه  
التجلى في حضرة الفرديه  
منزق ذنون الفقا بغيره  
ذو المقام الذي ترف عليه  
فالمعالي وشيتمه اومحبه

عز هل النور وكذا الشرق  
بارقات السعادة الابديه  
التجلى في حضرة الفرديه  
منزق ذنون الفقا بغيره  
ذو المقام الذي ترف عليه  
فالمعالي وشيتمه اومحبه