فصل الله ابن العفيفي

وروضة زهر جاد سحاً غمامها | فاهدى لنا نشر العبير خزامها
ام الراح في الاقداح لاحت فاسكرت | فؤادي ولما فض منها ختامها
تطوف بها ذات الوشاح خريدة | يروقك مرآها ويحلو كلامها
مريضة اجفان اللحاظ سليمة | وما صحة الاجفان الا سقامها
مثقلة الارداف خفي وشاحها | مرنحة الاعطاف لدن قوامها
مضمنة من ذي وفاء قصيدة | بليغة الفاظ بديع نظامها
لخي فطنة دق ورق عذوبة | فلله منها لطفها وانسجامها
رعى الله ايام الشباب وعهده | واوقات انس ليت عمري عامها
وحيا ليلات مضت وتصرمت | لياليا وصل كان صحاً ظلامها
يغازلني فيها اغن مهفهف | لواحظه وسط الفؤاد سهامها
يبيت يعاطيني كؤوس حديثه | فلله من خمر حلال حرامها
وطوراً يحييني بوردة خده | ويسقيني من خمر فيه مدامها
فريقته نفس الشمول وثغره | حباب لها يطفو من فيه جامها

ابن الوردي

اما وخلاسات اطعنا بها الهوى | وكاسات صفو قد رشفنا عقارها
وانسية كانت هي العمر لذة | مضت حيث لم الشعر وشط مزارها
اوبقات وصل لو علمت قرارها | تشددت من خوف النوى باذيالها
طرقنا بها طرق الحوادث برهة | تواصل اصال المنى بابتكارها
واغصان اعطاف الشبيبة تنثني | فيجني براحات التصابي ثمارها
فوها البرد لو صل نمت ظلالها | وواها ثماً قد ثار ادكارها
وحق هوى الظبي الاغن وطلعة | لها تسجد الاقمار عند ابتدارها
وانجادها تلك الجفون ولذتي | بذل انكساري في الهوى وافتقارها
وصفحة خد رق ماء اديمها | فخلت سلاماً الاحتكام احمرارها
واعطاف قد بالشبيبة مرتو | متى لحن صيرن القلوب نثارها

محمد الجوهري

باكر رياض النيربين وماسها
وانظر الى الازهار في اجناسها
ما بين زنبقها الانيق وورد(ها)
وبديع نرجسها الغضيض وآسها
وترنم الاطيار فوق غصونها
تروي لطيف اللحن عن عباسها
جمعت معاني اللطف في الحانها
وبيانها منطقها وحسن جناسها
تغنيك عن صوت المثاني عندما
تشدو وبرونقها على جلاسها
فترى الغصون لما بها من نشأة
تهوي اليك من السرور برأسها
طاف الغدير بها فاثمر فرعها
وغدا يخبرنا باصل غراسها
وسرت بها ريح الصبا فتأرجت
جلساؤها بالطيب من انفاسها
فانهض نديمي نصطبح في ظلها
ودع المناصب في الزمان لناسها
واجل لحاظ العين في ارجائها
واجل القلوب الصدى من وسواسها
واستجل باللذات بين رياضها
واستجل بكراً فرغت في كاسها
عذراء اوقعها المزاج فانتجت
اطفال در لم تشك نفاسها

ذو مقلة وسنا اذا شاهدتها
اهدتك سهداً من فتور نعاسها
قربا نديمي لا برحت ممتعا
داوي القلوب من السقام وآسها
واسمح وانس بالقا يا منيتي
ما ذلك الايام في ايناسها
قسماً بورد الوجنتين وآسه
وبنرجس العينين عند نعاسها
وبقامة الغصن الرطيب غلط الذي
قد قاسها بالغصن عند قياسها
وبصاد مقلته وآس عذاره
وبنون حاجبه على قرطاسها
وبميم مبسمه ولؤلؤ ثغره
وبدر غرته على ايناسها
ما في ملاح العالمين باسرهم
كمثاله حسنا على اجناسها
تبت يدي من لامني في حبه
واعوذ بالاخلاص من وسواسها
قمر على غصن عليه جمالها
بمعوذات الذكر من خناسها
قد حير النقر انمل عذاره
وغدا يوسوس في صدور اناسها

Copyright © King Saud University