

من المسك على الياقوتين عجايبا باقاردها يحاها لخاصة كتابها واديت ارجوا الوصل بدقاها
 شئت هذا الصرع ادلا عمقاريا ونرمتي لوردها المجر
 ايا على مضناه سائظونن ترقق قد خرقه شجونه وكاد من المجران يقضى منوته
 وان ملت نحو النغز ليعش نريك هذا الخمر سكر اعلى
 باذني سموت لسم في القلنن وعزله لبي ولسنا افرقتمه بعين سائل الوصل والمجوقه
 قريب عرم النفس لطفا وانه لاجل من الاقرا منه على اليد
 بدم جمال ليرجى رساله وطبي كنافه رشتت كلاله ومرحوبه كالدعز مثاله
 ترقق شعري وعز مناله وامسى كعقله ليرجى هو على اليد
 ونضجفون قعر جنان بصله عساه يدروى بالوصل الخجله هو غيبت المضى وغاير سوله
 لان جادت الايام يوا بوصله ميسنا فان في قد صحت عن الهم

يقول انا لمسك خال ختمته على كيزد في قديمته وما مضى عن اللام وثمته
 تشفت مسك الخال حين ختمته فزوطيل العرفاد يد المسك
 غزال القدر الصال الي قون وقد جرت فيه لطارق برده فانت كفي في ارضيت منك
 ومنعت طر في محاسن جد وقابلي جريح في سنا حظه لتوك
 مرفوفهم المخرقون طرب فودت من الاحتضار التريب وراح بروحي وهو في ذي كعب
 فودت روعي تم قلت لها جبي لو كوني من حضرت نفسي للهلكي
 خيل لي نيل كمال وكفون وفي مسالوي الحشام كفت محمد فخذ من مرقا في اليوم ولجهد
 فقال لي لو هام قلت له تيد ايل ايجرح شتم ايجرح المسك
 الموصلي

ورق غيبي متى ارمت اساله نرفا اقبلي عيانا قد الله ليحسني في المجر وزر اجاء بحمله
 كحرق القلحني لح شغله وذر قسيل اقبال المخرقة
 اقول من الذي باليست قد عدوا واسلو الكهل البولي وماه ذروا اقول من وعي والعم بجدوا
 فبني بنخاله في الحين ونظروا الذر الهل هو خاله فخذة
 اظنه من جنان الحدا قد شرذا بد بع حسن ترائف فكر ايدا في الخال او جمدن كيف ما بعد
 لا تحسوان ذلك الخال حين بد فنت مسك وان الخمي على تقه
 لاوه عنابر فلتت زكاوته ولو علاله ليرق فاقه مسانه ما ان لاجل ارجوا مناه

من صحت القن بلغ السوالا
 واد كان النوى صحتي الجمالا
 رأيت الذل ان هو كماله
 حزين لصحبي او وضا
 بعين السحر تاتي الاكفالا
 اعاد اليه من سقم هلاله
 وان لوبق الزمان بنا وما لا
 يبيت خياله برعي الخيال
 ونحني مطامع فوالا
 ويقطع بالنوى السق الطوالا
 وراه السدر كفاها الخلالا
 ولا زاد النوى رزقا وما لا
 واسباب بقا اوزوالا
 سري جليل في الكمالا
 واذكر في لاجته وكطالا
 وان صرت اهل الخيال
 وان علمون الكمالا
 ونفس حتر تاتي الاعتقالا
 وبين ويشبه النفس التقالا
 وانكها قد حرض الزوالا
 وطنو الخال عجز او خمالا
 وبعض العلم ليستدنى الكمالا
 وفارقت الهجة والعيالا
 يوم تفي صحبي الجمالا
 ونشر وليم الذكرى سمالا

المنجى
 من صحت القن بلغ السوالا
 واد كان النوى صحتي الجمالا
 رأيت الذل ان هو كماله
 حزين لصحبي او وضا
 بعين السحر تاتي الاكفالا
 اعاد اليه من سقم هلاله
 وان لوبق الزمان بنا وما لا
 يبيت خياله برعي الخيال
 ونحني مطامع فوالا
 ويقطع بالنوى السق الطوالا
 وراه السدر كفاها الخلالا
 ولا زاد النوى رزقا وما لا
 واسباب بقا اوزوالا
 سري جليل في الكمالا
 واذكر في لاجته وكطالا
 وان صرت اهل الخيال
 وان علمون الكمالا
 ونفس حتر تاتي الاعتقالا
 وبين ويشبه النفس التقالا
 وانكها قد حرض الزوالا
 وطنو الخال عجز او خمالا
 وبعض العلم ليستدنى الكمالا
 وفارقت الهجة والعيالا
 يوم تفي صحبي الجمالا
 ونشر وليم الذكرى سمالا

من صحت القن بلغ السوالا
 واد كان النوى صحتي الجمالا
 رأيت الذل ان هو كماله
 حزين لصحبي او وضا
 بعين السحر تاتي الاكفالا
 اعاد اليه من سقم هلاله
 وان لوبق الزمان بنا وما لا
 يبيت خياله برعي الخيال
 ونحني مطامع فوالا
 ويقطع بالنوى السق الطوالا
 وراه السدر كفاها الخلالا
 ولا زاد النوى رزقا وما لا
 واسباب بقا اوزوالا
 سري جليل في الكمالا
 واذكر في لاجته وكطالا
 وان صرت اهل الخيال
 وان علمون الكمالا
 ونفس حتر تاتي الاعتقالا
 وبين ويشبه النفس التقالا
 وانكها قد حرض الزوالا
 وطنو الخال عجز او خمالا
 وبعض العلم ليستدنى الكمالا
 وفارقت الهجة والعيالا
 يوم تفي صحبي الجمالا
 ونشر وليم الذكرى سمالا