

وأما بيوت الأشكال فمفسر
 حياء وكسب والاحياء ووالد: بنون وسقم والفراس ووالقبر
 رجل وعز والرجاء وضده: وسأل رسول وعاقبة الأعر
 وهذه صفة وضع الأشكال وما يخص كل شكل من النقط المفردة
 والمزوجة وكل شكل في بيته وعدده فاول البيوت **جودلة** بيتا الحيا
 والنفس **١** **الاحيان** بيت الكسب **٢** **الراية** بيت الاخوة والاختوات
٣ **البياض** بيت والدين **٤** **الطريق** بيت البنون **٥** **قبض خارج** بيت
 السقم **٦** **الحجرة** بيت الفرش **٧** **انكيس** بيت القبر **٨** **نفرة خارجة**
 بيت الرجل **٩** **العقله** بيت الملك والسلطان **١٠** **الاجتماع** بيت الرجا
١١ **نفرة داخله** بيت الضمد **١٢** **اعنبة خارجة** بيت السائل **١٣** **نقو الخمر**
 بيت المسؤل **١٤** **افض** بيت النطق **١٥** **اجامعة** بيت الامر وهذه
 صفة لتسكين ابي عبد الله الزماني

جودلة احيان راية بياض نقو الخمر غنبة خارجة حمرة انكيس

نفرة خارجة عقله اجتماع نفرة داخله طريق قبض خارجة قبض داخل

فالبيت الاول هو بيت النفس والحياة والوقار وهو بيت الطالع

ودر

وود المشرق **٢** بيت الكسب والمال وهو ما يلي الاوتاد **٣** بيت
 الاخوة من الاباء وبيت الحركة الصغرى وهو ساقط عن الاوتاد
٤ بيت والدين وهو تد الارض **٥** بيت البنون وهو ما يلي الاوتاد
٦ بيت السقم والامراض والسجن وهو ساقط عن الاوتاد **٧** بيت
 الفرش وهو تد المفرب **٨** بيت القبر والخوف والمفر الذي انقطع خبره
 وهو ما يلي الاوتاد **٩** بيت السفر والرجل والحركة الكبرى وهو
 بيت الاخوة والبيت الثالث بيت الاخوة من الاباء وهو ساقط
 من الاوتاد **١٠** بيت العز والاحكام والمحكمة وهو تد السماء
١١ بيت الرجا والامال وهو ما يلي الاوتاد **١٢** بيت الضمد والعياد
 ساقط عن الاوتاد **١٣** بيت سرائل وهو صدق الصدوق **١٤** بيت
 المسؤل عنه **١٥** بيت المفرجة الكبرى والامر والنهي والتدبير وهو
 تاضي الرمل وميزانه **١٦** هو بيت الفروع وعاقبة العاقبة **واعلم**
 ان اتمى هذه البيوت واسودها اربع بيوت ويسمونها الاوتاد
 وهم الاول والرابع والسادس والعاشر فهذه الاربعة تدل على حال الرمل
 الذي قد امكن في الوقت الذي انت فيه وما دونهم في القوة اربعة
 بيوت ويسمونها ما يلي الاوتاد وهم الثاني والثامن والثاني عشر
 وهم يولوا على المستقبل والضعف البيوت واردةها الخامس عشر
 وحسبها السدس والثالث في عشر ودليلهم على الماضي