

والاعور الرشيدة والمهات كلها حميدة ويحصل كلام بين الاخوة والاخوات  
 ونعلة من مكان الى مكان وان حلت في البيت الرابع تدل على هم وتكد يحصل  
 لكن العواقب حميدة والهم والتكد للذكور اذا وقع يكون دليل من احد يطيد  
 او احد يرب او يصانع منك حاجة او بهيمة وتزوج وان حلت في البيت  
 الخامس تدل على الفرح والسرور وقدم الذرية والاولاد الذكور والكسوة  
 والملابس والهدايا وبلوغ الصلات والفرح والولائم وكل خير وان حلت في  
 البيت السادس تدل على تشوشه وعبثه او عرض له مرض ويعقبه سلامة  
 وامان من كل المخاوف والزيادة في العبد والماليك والحرم وكل الخير وان  
 حلت في السابع تدل على حسن بيت القرائ او حامل تلد او جارية او امرأة  
 واجتماع نكاح وزيادة في القرائ من جلال وحرام او بهيمة تلد او جارية  
 تلد او حظا ذكر او ثوبا وان حلت في البيت الثامن تدل على خوف الابل  
 من الاعداء والعواقب بخاف عليه من قطاع الطريق او سبي بعدد  
 خفيف او يسرق فاحذر من الطريق وان حلت في البيت التاسع  
تدل على حركة وان سافر يكون بلا فائدة وقيل الزهارة في السفر  
لانها خارجة تنزه بالمسح تدل على خروج دم او خسارة فليس وجه  
سعيدة في الحج وفي رؤية المناجات وان حلت في البيت العاشر  
تدل على خوف صغرل من المنصب وتقع من جهة الحكام كلام وعزل  
 وتولية وكل تخيف من الحكام وان حلت في البيت الحادي عشر  
تدل على عسر النساء وزوال عز المسؤل وددية في المعاشرة بنية بين  
المسؤل ونحوه ويخشى على بعضهم من بعض في العشرة وان حلت  
في البيت الثاني عشر تدل على كثرة الاعداء بغير ريب ولا اصل  
ولكنهم لا يقدروا على ان يضروك وانت تظفر بهم وكلما تجبوه  
يقضى من الله سبحانه وتعالى وان حلت في البيت الثالث عشر  
 تدل

تدليح

تدل على تحصيل شئ من المال والفضة والدرهم والعوايد في الاسهل وزيادة  
 الاموال والعواقب كلها حميدة وتدل على عمق رغبة او حموس يطلق وان  
 حلت في البيت الرابع عشر تدل على الخير في الامور كلها من اخذ وعطا وبيع  
 وشرا وسفر ونعلة وحركة وان جميع ما سال عنه فانه حميد جيد رسيده  
 وان حلت في البيت الخامس عشر تدل على ما رجوه لا يدخل يدك ولا غللك  
 ذلك وترك ذلك الشئ الحسن والبرك وان حلت في البيت السادس  
 عشر تدل على العشرة والخلمة بالانجاب والحلان والاقارب والاحتيا  
 وعلى الماء والحضرة وكلما يؤمله الابل والتداعلم القول على شكل  
الاجمان وهو صاحب البيت الثاني وهو سعيد خارج ناري شرقي  
 ذكوى نهادي خفيف متحرك له من الكواكب المشترى ومن البروج القوس  
 ومن الجوف افي ومن العدرج ومن السهور ٦ ومن الايام  
 يوم الخميس وهو بارد بلغمي رطب وضده الانكيس وهو من الاكسال  
 المتحركة منقلب وهو في صفة رجل تام القامة اسمر اللون مشرب  
 بحمرة مدور العامة وهو جسيم او صفة رجل ابيض طويل  
 القامة قاضي او تاجر كامل العقل كبير اللحية كثير الكلام حسن  
 الباطن والظاهر كله من الالوان كل ابيض وهو على مجاري  
 ماء ذو جدين متقيمين وهو من اشكال الفرح وفي وجهه  
 أثر صاحب حيلات وقيل اجعد الشعر بلحية سودا طويلة اذا  
 حلت في البيت الاول تدل على ضايج المال والاعور الكثيرة وكثرة  
 الاخراج والنسور وقضاء الموادد ومكده الحاد ورؤية المناجات  
 الصالحات والحج والحركة والزياره وصيغ ما يفعله مبارك صالح