

والعشرون المشهورة التي يجمعها مع ثلثين بعضها قوله الثاني
 صن خلقه جو وكنتل التمل اذ برغت على الصبح بها شبا عطار
 والصوت هو التخرج بتصادم جسمين كقوة المعبري في ربح
 الشاطبية وحكم به بن الساظم وبني جاشية شرح العقاب
 النسفية لشيخ الاسلام قال الدين بن ابي شريفان مقلت
 الصوت عند تا كينية تحدث بمحض خلق الله تعالى من غير
 تأثير لتخرج المواد القلغ والقرع خلافا للحكاية في زعمهم انه
 كينية في الهواء سبب التخرج المعلول للقرع الذي هو اساس
 بصف او القلغ الذي هو انفصال بعنف بشرط متاومة
 المتدور للقرع والمتكوع للقالغ داخل المذهبين لا يكون
 الصوت هو اصلا وقول القسطلا في بطاين الاشارات ان
 الصوت هو الحاصل من دفع الرية الهواء المحتبس بالقوة
 فيتموج فيصدم الهواء الساكن فيحدث الصوت من قوع الهواء
 المتدور من الرية اشارت في تعريف الصوت الخارج من الغم
 علي راي الحكما لا مطلق الصوت قال رحمه الله والذير عليه
 اهل الحق ان الصوت يحدث بمحض خلق الله تعالى من غير
 تأثير لتخرج المواد القلغ كسائر المواد وكذا المواد الصناعات
 المشهورة وقدرها سبع عشر حياياتي وليفظوا بالصفات
 تحليل للوجوب حياي حقي ليجس تنظيرهم با فنع اللغات وهي
 لغة العرب قبل اول من تكلم بالعربية اسما عبد بن ابراهيم الخليل
 عليهما السلام الحما من الله تعالى في شرح بن الساظم المؤلف

المعرب

العرب التي نزل القرآن بها ولغة نبينا محمد عليه الصلاة والا
 ولغة اهل الجنة لقوله عليه الصلاة والسلام لصا العرب
 لثلاث لغة عربي والقران عزي ولسان اهل الجنة في الجنة
 عربي انتهى وفي المصنف المسنة للسخاوي حديثان احرف في
 لكن يفيد هذا اللفظ اما الاول من حديث بن عباس رضي
 الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اجنوا
 العرب ثلاث لغة عربي والقران عزي وكلام اهل الجنة
 عزي واما الثاني من حديث ابي هريرة رضي الله عنه قال قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم انا عربي والقران عربي وكلام
 اهل الجنة عربي قال السخاوي وهو مع ضعفه ايضا صح من
 هريك بن عباس وفي بعض نسخ لينطقوا با فصح اللغات ولا
 ويا رواية من الناظم واللغات جمع لغة وهي الالفاظ الموضوعة
 وقال صاحب التمام من اصوات يعبرون بها كل قوم عن اغراضهم
معرّب التجويد والمواقف وما الذي رتب في المقاصد
 ايجب واجب ان يعلموا ذلك حال كونهم متقني تجويد القرآن
 ومجال الوقت ومجال الاعتدال المكتوب في المصاحف القرآنية
 مما يأتي بلا بد من اعتبار هذا المجال مندرج نحو قسم ضاحكة
 واعتبار حياي الاراك فيها كما عشنا في نحو ما ذات اوقات الترات
 فاستخذ ما نده لانهم في حال اتقانهم لتلا الامور لا يقتضون الي
 العلم بما ذكر وانما يقتضون اليه حمان اراذتهم وتعميرهم اتقانها
 والتجويد لغة التخسين واصطلاحا اعطاء الروف حقها من تجزئها

Copyrighted by University