بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله

قال الشيخ الإمام العالم العلامة المقرئ المجودي ابراهيم بن عبد الرحمن
ابن احمد بن محمد الأنصاري الخليلي الشافعي **الحمد لله** محمود الاشيا باتقان
الذي ميز بين الانسان والحيوان، بالعقل والنطق والتحريك والاسكان،
احدث الموضوعات اللغوية ليعبر عما في الضمير، وكفى بذلك بيان، علم بالقلم
علم الانسان ما لم يعلم، سبحانه من اله كل يوم هو في شان **احمده** ابلغ حمد
يتذلل واذعان، واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له ذو العرش
والكرسي والسلطان، واشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله المبعوث
الى الانس والجان، صلى الله عليه وعلى اله واصحابه سبطي الاوثان ومطهري
الايمان **وبعد** فان فضيلة العلم نيرة ظاهرة، ومتلألئة باهرة،
بدورٌ زواهره، وانوار فهمها واشراقها علم كلام رب العالمين، المنزل على لسان
الروح الامين، وحيث كان معجزا بمعناه، كذا ايضا بلفظه ومبناه، واختار
الله طائفة ارتضاها، وفضلها على من سواها لحفظ كتابه الكريم، وصونه
عن التبديل والتحريم، فحفظته وصانته عن الطغيان، واوضحت وجوه
اعرابه ولغاته، وحررت طرقه وروايته، وعرفت المتواتر من الشاذ،
والمشهور من الشاذ، وبينت مخارج حروفه وصفاتها وكيفية تواصله
وكلماته، وفرقت بين مخفاه ومدغمه، وسرقفر ومخمه، وميزت بين
اختلاسه واتمامه، ورومه واشمامه، فكبت الله ايدي اهل الاثم
والعدوان **ولما** كانت المقدمة الجزرية في فن التجويد من حسن
بهجتها وتهذيب الفاظها وحلاوة نظمها، قد كثر اعتناء اهل القران
بسائر حفظها وفهمها، فكان ذلك منهم استحسان استخرت الله تعالى
ووضعت عليها هذا الشرح وسميته **بتحفة المريد**
لمقدمة التجويد، اراعي فيه الاختصار، واميل الى ترك الاكثار،
وعمري كما قال غيري اتعاه بجموع من نظمهم، وتقريع على اصولهم والبناء
شعبة من همة الباني، ومسامحة السهم بقدر قوة عضد الرامي

بقالون راوي ورش راوي

واسم هو الوالي وبه المستعان، ومنه التوفيق وعليه التكلان، واسأل ابن كثير شيخ
ان يخلص نيتي انه قريب مجيب، وما توفيقي الا بالله عليه توكلت واليه انيب ٥ البزي راوي
وان ينفعني به وسائر المسلمين، ورضوانه عني وعن احبابي وجميع المومنين قنبل راوي
انه جواد كريم رؤف رحيم سنان، وها انا اشرع فيما قصدت قال رحمه الله ابو عمرو شيخ
ورضي عنه ص اتقول راجي عفو رب سامع، محمد بن الجزري الشافعي اتول
تغيير الناظم بيقول او في من تغيير غيره بقال كابن مالك ولا يقال انه الغ ط الدوري راوي
الكتاب ثم من بعد ذاك قال قال لكوم على خلاف الظاهر ووجه اولية السوسي راوي
هذا التغيير كون المقول لم يقع **قوله** راجي له معنيان لان الرجاء ان ك ابن عامر شيخ
يستعمل بمعنى الامل وهو الاكثر كما هنا وتارة يستعمل بمعنى الخوف **قال** لهشام راوي
الله تعالى وارجوا اليوم الاخر اي خافوا وقال تعالى انهم كانوا لا يرجون مرا بن ذكوان راوي
حسابا اي لا يخافون ان حاسبوا وفي اعرابه وجهان يجوز ان يكون عاصم شيخ
مرتوعا بيقول على الفاعلية ومحمد بدل منه ويجوز ان يكون منصوبا حاذفا
محمد واصله يقول راجيا محمد وانما سكنت يا ن لضرورة الشعر ها ابو بكر راوي
قوله عفو معناه ارجو من الله عفو فيحتمل ان يكون على العموم اي ارجو العفو حفص راوي
لعل ما صدر مني مما يفتقر الى العفو ويحتمل ان يكون خاصا اي ارجو العفو حمزه شيخ
لما يقع مني في هذه المنظومة لا على سبيل القصد مما يحتاج الى العفو خلف راوي
ولا يقال انه لا يحتاج الى ذلك لعدم القصد لان هذا من باب مواخذة خلاد راوي
النفس كما قيل حسنات الابرار سيات المقربين وهذا يظهر وجه الكسائي شيخ
تغييره بهذا الوصف فيما وهما وفرق بعض بين العفو والغفران سما ابو الحارث راوي
بان الغفران ستر لا يتبع معه عقاب والعفو لا يكون الا بعد وجود عقاب الدوري راوي
وعذاب وفيه نظر اذ العفو التجاوز ومحو الذنوب فلا عقاب مع وقوع
ذلك والغفران ستر الذنوب مع عدم الفضح **قوله** رب سامع
الرب هو المالك والسيد والمصلح والمربي ويجوز اطلاقه على الله وعلى غيره
فاذا اطلق على الله جاز بالام كقولك الرب وجاز بالاضافة كقولك فلله
الحمد رب السموات ورب الارض رب العالمين واذا اطلق على غيره

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)