عليه تعالى من الميل النفسي منه وهو واضح اولية لانها ان فسرت
بارادة تنافي حادثة والحادث لا يتعلق بالقديم وان فسرت بما يتعلق
بمستلذ محسوس فالله تعالى منزه عن ذلك المراد بها في حقه تعالى
فحاصلها من ارادة الثواب فتكون صفة ذات او الاثابة فتكون
صفة فعل حتى اطاعة الله وتفظيمها اياه وموافقته على جميع مراداته
مع رجاء ان يثيبنا على امتثال امره واجتناب نهيه وينعم علينا بنعمته
التي لا تحصى وان نعدوا نعمة الله لا نحصوها ومن ثم قال صلى الله
عليه وسلم اكثروا من ذكر هاذم اللذات يعني الموت فكم به من نعمة فلا منعم غيره ولا محسن
الا اياه اذ هو الخالق للحسن واحسانه فكان هو الحقيق بالمحبة كما
اشار لذلك صلى الله عليه وسلم بقوله جبلت القلوب على حب
من احسن اليها ومن محبته تعالى محبة من احبه من نحو نبي او ولي
او ملك وبين الاستاذ ابو القاسم القشيري فتيهما المذكورين بكلام
نفيس حاصله انها منه تعالى للعبد ارادته لانعام مخصوص عليه
كما ان رحمته ارادته مطلق الانعام فالمحبة اخص من الرحمة وهي اخص
من الارادة كارادته تعالى وان كانت صفة واحدة الا انها تتفاوت
حسب تفاوت متعلقاتها فقد تتعلقها بالعقوبة نحو عصاة قوم
انهم رحمة وبخصوصها محبة ومن العبد له تعالى حالة يجدها في
قلبه تنطق عن العبارة وقد تحمله تلك الحالة على تفظيمه وايثار رضاه
وقلة الصبر عنه مع الاستيناس بدوام ذكره له بقلبه وليست ميلا
ولا اختلاطا كيف وحقيقة العبد مقدسة عن الحلول والاحاطة
والحب بوصف الاستهلاك في المحبوب اولى منه بوصف الاختلاط حاش
وليس لها وصف ولا حد واضح ولا اقرب للفهم من لفظ المحبة التي عبد

ولما نقل القرطبي هذا ذكر معه عن بعض ارباب القلوب انه لم
يتاول محبة العبد لله تعالى حيث فسرها بانها الميل الدايم بالقلب
الهايم ثم قال فهو لا قد مر جوابان محبة العبد لله تعالى ميل من

العبد

وقف لله تعالى على طلبة العلم

العبد وتوقان وحال يجدها من نفسه من نوع ما يجده من محبوباته
المعتادة له وهو صحيح لان النفوس مجبولة على الميل الى الحسن والجمال
والكمال فيعتقد ما ينكشف من ذلك يكون الميل والتعلق حتى ربما يفضي
الى استيلاء ذلك المعنى عليه فلا يصبر عنه ولا يشتغل بغيره ثم ذلك
الحسن اما محسوس كالصورة الجليلة المستهاة لنيل لذة جسمانية وهذا
قطعي الاستحالة في حقه تعالى واما معنوي كمن اتصف بالعلم والكرم
والخلق الحسن فهذا يميل اليه النفوس الفاضلة والقلوب الكاملة
ميلا عظيما فترتاح لذكره وتهتز لسماع احواله وتتشوق لمشاهدتها
وتلتذ لذلك لذة روحانية لا جسمانية كما نجد عند ذكر الانبياء والعلماء والكرماء
من الميل واللذة والرقة والانس وان لم نعرف صورهم المحسوسة بل وان
عرفنا قبحها ولا ينكر ذلك الا ابله او مكابر ويتضاعف ذلك الميل بوصول
بر واحسان من اتصف بذلك الجمال المعنوي الى ان يستغرق فيه ويذهل
عن جميع اشغاله واحواله واذا كان هذا في حق من جماله وكماله شوب
بالنقص ومعرض للزوال كان من لا يشاب ذلك منه بنقص ولا يتعرض
لزوال مع انعامه الذي لا يحصى اولى بذلك الميل واحق بذلك الحب
وليس ذلك الا لله تعالى وحده ثم من خصه بالكمال المطلق على سائر
خلقه وهو محمد صلى الله عليه وسلم فمن تحقق ذلك كان الله ورسوله
احب اليه مما سواهما فتأهب للقائهما واتصف بما يرضيهما وجانب
ما يسخطهما فاقبل عليهما واعرض عما سواهما الا بما يتحتم التحضا قال
غيره هذا الكلام لا يرده منصف ولا ينكره الا متعسف وازهد فيما
عند الناس يحبك بفتح اخره تظهر ما مر لهم اي لان قلوبنا اليهم
مجبولة مطبوعة على حب الدنيا ومن زاحم انسانا في محبوبه
كرهه وقلاه ومن لا يعارضه فيه احبه واصطفاه وسمعتم قول الامام
الشافعي رضي الله عنه

ومن يذق الدنيا فاني طعمتها ... وسيق الينا عذبها وعذابها

Copyright © Princeton University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)