وغيرذلك من الاحكام والحاصل ان اللفظ بحقيقته في عرف النحاة
امرا ثلاثة اولها مقاطع والثاني ما هو في فوته اي الفاظ
حقيقة عند المحققين ولا يأتي في قول الشارح فانها الفاظ
بالقوة فان الباء فيه للسببية اي في الفاظ تحقيقه بسبب
انها في قوة المقطع قوله لانها مستحضرة اي بقل الاعراب
انه يتعلق بها يقال زيد قام هو مثلا اشارة الى المستتر لا
ينطلق به اصلا واما قول المعربين ان في قام مثلا ضمير
مستتر تقديره هو وفي تقوم ضمير مستتر تقديره انت ونحو
ذلك فهو مجاز تعريب وفي الحقيقة الملفوظ ليس هو عين
ذلك المستتر بل هو ضمير بارز متصل استعير للتعبير به بدلا
عن المستتر لصنيع العبارة وتسهيلا للمتعلم كما يفهم قولهم
تقديره فان قلت حيث كان الضمير المستتر لا يظهر بوجه ما
بعني قوله تارة يكون مستترا وجوبا وتارة يكون مستترا جوازا فما
الجواب ان هذه تعرضة اصطلاحية والاستاجه في الاصطلاح
تشبيه تعريف اللفظ بما ذكر يشهل القرآن كله لفظا حقيقة
لكن لا يقال فيه لفظ الله لعدم الاذن الشرعي ثم يقال كلام
الله وكلماته قوله والصوت عرضي اي الصوت الذي هو مسمى
اللفظ لا مطلقا الصوت الذي هو عند اهل السنة كيفية يحدثها
الله في الهواء عند توجه سبب العرع او القلع وقالت الفلاسفة
ان تلك الكيفية معلومة للقلع او القرع على قاعدتهم من القول
بالتعليل ثم ان الهواء المتكيف بتلك الكيفية يصل بها صماخ
الاذن فيسمع الصوت وقد كان الاولى للشارح ان يقتصر لنا
على تعريف مطلق الصوت قوله ليوم بحمل سمعه كما يشهد لان
العرض لا يوما قام بغيره قوله الراء بالهمز عصفور ذو شعبتين
احدهما في الجانب الايمن ولها ثلاث شعب وللاخرى بالايسر ولها
ذات شعبتين محيط ذلك العضو بالقلب كالغرائب اللين
له يجذب للقلب بأن يبسط له النسيم ويخرج عضه بانقباضه

البخار

البخار الدخاني على مثال المنفاخ قوله مع النفس بفتح الفا
اي مصاحبا له من مصاحبة الصفة الذي هو العرض الموصوف
الذي هو النفس قوله مستطيلا حال من الضمير المستتر في
يخرج العايد للعرض اي يخرج ذلك العرض في حال كونه مستطيلا
وصفه بالخروج وبالاستطالة والامتداد تبعا لمحله وهو
النفس قوله متصلا بمقطع اي معتمدا عليه وقارعا
وهو حال من ضمير يخرج ايضا لكنها مقدرة لان التابت له
حال الخروج لا الاستعداد للاستطالة واتصاله بالمخرج
انما هو عند انحباسه فيه بعده ثم ان هذا التعريف لا يشمل
الالف اللينة الخارجة من مجموع الحروف واجابوا بان فيها هو
متطعا مقدرا وقال بعض اشياخنا ولا انهم له نفعا واجاب
بانها نفس قوي لا مقطع له غير الحروف قوله من مقاطع حروف
الحلق واللسان والشفتين التقييد بذلك نظرا الى الغالب
والواقع وهو ان آلة التكلم المعهودة في الجملة هي ما ذكر ولو
فرض ان الله وضع قوة النطق في غير الكلاة كيد مثلا كما هو
المنصوص في يوم القيامة وقالوا لجلودهم لم شهدتم علينا
قالوا انطقنا الله الذي انطق كل شيء قالوجه ان ذلك لفظ وقد
يقال ان ذلك ليس بلفظ لان هذا امر اصطلاحي والاستاجة
في الاصطلاح قوله واطلاق المقطع الذاتي كما يفيده قوله
ذي مقاطع وقوله من مقاطع حروف الحلق قوله من اطلاقات
الحال اي اسم الحال وهو لفظ مقطع والحال هو الحرف مع الحركة
او الحرف ان تأنيثهما ساكن والمحل هو المخرج وظاهر ان الذي
اطلق انما هو اسم الحال لا الحال نفسه كما يفيده ظاهر عبارته
قوله اذ المقطع الخ تعليل لكون الاطلاق مجازيا بهذا توجيه يعترض
بانه لزم على هذا التعريف اشتمال تعريف الصوت على المجاز
والتعاريف يتصان عنه وقد يجاب بان هذا مجاز مشهور
والمجاز المشهور لا يضر اشتمال التعريف عليه قوله الوسيقي