لا يمتنعان وقد يرتفعان كما في بعض الاسماء قبل التركيب فانها
ليست معربة ولا مبنية نحو زيد قوله لعروض الخ يتغير الخ هذا التعريف
مبني على ان البناء معنوي وهو لزوم اخر الكلمة حالة واحدة
اما على انه لفظي فيعرف بانه ما لحقه البناء اعني ما جيء به لاجل البيان
مقتضى العامل الى اخره التعريف وما في قوله ما يتغير اخره واقعة
على اسم غير متمكن وفعل مضارع وفعل امر وفعل مضارع لحقه
احد النونين فهذه الاقسام كلها مبنية والحاصل ان ما خرج من
اقسام المعرب يدخل في المبني اذ لا واسطة قوله ما يظهر اعرابه
اي علامة اعرابه بناء على ما ذهب اليه الشارح من ان الاعراب
معنوي اما على انه لفظي فلا حاجة لتقدير هذا المضاف قوله
يقدر فعل مضارع سمي تالي حروف والسمير المستتر فيه نايب
فاعل يعود على الاعراب والمعنى يقدر هو اي الاعراب ولا
يخفى ان ما واقعة على اسم وهي موصولة او نكرة موصوفة
ويقدر صلتها او الضمير فيه ليس عايدا على ما فقد حرف العلة
او السكنة على غير من هي له فكان الواجب ايراز الضمير فيقول
وما يقدر هو وقد يجاب بانه يجري على مذهب الكوفيين وهو
ان الايراز لا يجب الا اذا خيف اللبس وبدعي ان اللبس هنا مامون
قوله حرف صحيح وهو ما ليس من حروف العلة التي هي الواو والالف
والياء قوله نحو دلو وظبي وعنزو وعدو ورمي وانما اشبه ما ذكر
الصحيح لان حرف العلة بعد السكون لا تستثقل عليه الحركة
لعارضة خفة السكون ثقل الحركة واما الالف فلا يشبه الصحيح
مالفقته لانها لا تكون الا ساكنة وما قبلها متحرك يحركه كما سنبينه
لها وهي الفتحة قوله كما تظهر في الصحيح اي حيث لا مانع من
ظهورها كان يسكن الاخر للوقف نحو جاءني زيد بسكون الدال
اوان يدغم اد غام نحو قوله تعالى وترى الناس سكارى بادغام
احدى المثلثين في الاخرى على بعض القراءات التخفيف نحو قوله
تعالى فتوبوا الى بارئكم على قراءة من سكن الهمزة او الحكاية نحو

من

من زيدا جوابا لمن قال ضربت زيدا او الاضافة ليا المتكلم نحو غلامي
او الاتباع نحو الحمد لله بكسر الدال اتباعا لكسر لام الله قراءة شاذة ونحو
نظلتها هذه المواضع فتلف وقد يطلق ذا على غير مقصور ومنقوص ابن
اعراب اسم في سوى احوال
اسلمانه للوقف والتخفيف ثم حكاية اتباعه للوال
واضافة لليا من متكلم قوله وكذا كل اذ نعام له سع قال
والذي يقدر فيه الاعراب الخ هذا هو القسم الثاني من العرب
وقد قسم القسم الرابع الى قسمين ما يقدر فيه حرف وان كان المناسب
تقديم ما يقدر فيه حركة لما ان الاعراب بالحركة اصل والاعراب بالحرف
نايب عنها للطول الكلام على ما يقدر فيه الحركة فقدم ما يقدر فيه
الحرف ليتفرع منه الباقي لما كان تقدير حرف محل خفا واستغرابا
بادر بالتنبيه عليه وقدمه قوله جمع المذكر السالم المضاف الخ
سكونه على هذا القسم مما يقدر فيه الحرف يقتضي الحصر وليس
كذلك اذ بقي من اقسام ما يقدر فيه الحرف جمع المذكر السالم اذا
اضيف للكلمة اخرى غير اليا نحو جاءني الغوم وان صالح الغوم
ومررت بصالح الغوم فالواو في حالة الرفع مقدرة منع من ظهورها
الثقل واليا في حالتي النصب والجر كذلك والاسماء الستة اذا
اضيفت الى ما ذكر نحو جاءني ابو الحسن ورايت ابا الحسن ومررت بابي
الحسن فالمتي اذا اضيفت لكن في حالة الرفع تقدر الالف نحو
جاءني لما القوم تهويرفوع بالف مقدرة منع من ظهورها الثقل
واما في حالة الجر والنصب فان الياء فيه تظهر نقول رايت صالحي
القوم ومررت بصالحي القوم فيجمع ويتصب باليا الظاهرة اذ لا
استثقال في ظهورها كما لجمع ولانها في جمع المذكر السالم خوفت
لوجود ما يدل عليها وهي الكسرة وليس في المثنى ما يدل عليها
لو حذفت فان ما قبلها في المثنى مفتوح ولعل الشارح لم يلتفت له
لذلك لانه امر خاص بسبب الاضافة لكلمة مستقلة بخلاف المتكلم
فانها لعدم استقلالها بمنزلة العدم كذا جايوا وهو في غاية الضعف

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)