بمصدوذلك الفعل فمعني كان زيد قائما ان زيدا متصف بصفة
القيام المتصف ببصفة الكون اي الحصول والوجود ومعني صار
زيد غنيا ان زيدا متصف ببصفة الغني المتصف ببصفة الصيرورة
اي الحصول بعد ان لم يحصل ومعني تقرير الفاعل على الصفة
جبره وتثبيته عليها قوله ترفع الاسم وتنصب الخبر هذا مذهب
البصريين وذهب الكوفيون الي انها تنصب الخبر وتبقي المبتدا
علي رفعه وزعم الفراء ان الاسم ارتفع لشبهه بالفاعل وان
الخبر انتصب لشبهه بالحال نحو كان زيد شاخصا كما منتصبه عنده
بجاز زيد ضاحكا والصحيح مذهب البصريين ودليله انتصالها
الضمير بهما اذ لو كان غير معمول لهما لم يتصل بهما لان الضمير
لا يتصل الا بعامله وعلي قول الكوفيين يلزم اذا اتصل الضمير
بهما ان يفصل بين العامل والمعمول بأجنبي وهو الضمير لانه
ليس معمولا لهما وقد فصل بينهما وبين معمولهما وهو الخبر قوله
وهي ثلاثة عشر فعلا قال ابو حيان في شرح التسهيل وقد
انتهي ذكر الكلمات ترفع الاسم وهي اخوات كان وثلاثون كلمة
بالمتفق عليه والمختلف فيه وحصرها بالتقدم طريقة المتاخرين
وهي طريقة ضعيفة ولذلك زاد بعضهم فيها ونقص قوله
وهي لانتصاق المخبر عنه بالخبر اي بمصدر الخبر فاللام بمعني
حتي في وقس عليه الباقي وقوله في الماضي اذا كان العامل
كان كما مثل اما اذا كان العامل يكون نحو لا تتصاق المخبر عنه
بالخبر في الحال او الاستقبال وقوله اما مع الدوام المنتبه
الرضي علي ان الدوام انما يستفاد من قرينة خارجية وهي في
هذا المثال وجوب كون الله منعوتا بوجوده الذهني وحينئذ فالدوام
خارج عن مدلول كان اذ معناها الثبوت فيما مضي وكونه بدوام
ويستمر لا دلالة لكان عليه قوله في المساقال الناصر الطبلاوي
ينبغي ان يزاد علي ذلك في الزمن الماضي وذلك لان اسم تدل
علي وقت المساء بتركيبه وعلي الزمن الماضي بصيغته فيجب
ان

ان يقترن مصدر خبرها مضافا الي اسمها بالزمانين المذكورين
وقد اصرح به ابن الحاجب وغيره من ان كان واخواتها مفيدة
لاخبارها بالوقت الذي دلت عليه الافعال والمساء بفتح الميم
والمد ما بين الزوال الي الغروب او الي نصف الليل والصباح من
الفجر الي الزوال او من نصف الليل الي الزوال قوله وظل من باب
تعب والمصدر الظلول قال الخليل لا تقول العرب ظل الا لفعل
يكون بالنهار اخاده في المصباح ووجهه ان ظل مشتق من
الظل فلا تستعمل ظل الا في الوقت الذي فيه ظل وهو
من طلوع الشمس الي غروبها وفي القاموس ظل نهارا يفعل
ذلك وليله سمع في الشعر النهي فهي لانتصاف المخبر عنه بمصدر
الخبر في الزمن الماضي جميع النهار قاله الرضي وتر جانا ظل نا قصة
بمعني صار قال تعالي يظل وجهه مسودا قوله وهي للتحويل
والانتقال معطوف لازم اي تقول اسمها صار بمعني صيرورة
خبرها وقد تستعمل صار تامة بمعني مضي فمن قال تعالي قصرهن
اليك اي منعهن فحصر فعل امرأة مله مستمرة فيه وجوبا تقديره
انت والها مفعول والنون علامة جمع المؤنث وعلي هذا يحمل
لغز ايورده علينا بعض الاذكياء في مجلس وهو

ان رأيت نملا ما ... اورث قلبي خبالا
قد صار كالجبار قدرا ... وصار بعد عزا لا

وليي بذاك دليلا ... في قول ربي تعالي

يشير الي ان صار بمعني ضم والشاهد هو قوله تعالي فصرهن اليك
فان قلت القاعدة ان الياء اذا تحركت وانفتح ما قبلها تقلب
الفا فلم تقلب هنا فالجواب ان ليس لما كانت مقلا جامدا
غير متصرف نا سب ذلك عدم التصرف فيه بقلب الياء الفا
قوله وهي لنفي الحال اي لنفي خبرها عن اسمها في الزمن
الحاضر وتعطف التحوذ علي الاطلاق للتفسير واحترز به عن
نحو ليس خلق الله مثله وقوله تعالي الا يوم يأتيهم ليس

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)