

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي جعل في اللغة عجايبا  
ومعجزات لا يحصى عددها  
ومعجزات لا يحصى عددها  
ومعجزات لا يحصى عددها

يقول راجي عنور بن سالم بن محمد بن الجزري الشافعي  
المدني وصلى الله  
على نبيه ومصطفاه  
محمد وآله وصحبه  
ومقرب القربان مع محبه  
وبعد ان هذه مقدمه  
فيما على قاريه ان يطلع  
اذ واجبه عليهم صحت  
باب مخارج الحروف  
مخارج الحروف والصفات  
يلفظوا بافصح اللغات  
والذي رسم في المصاحف  
والتي هي في المواضع  
من كل مقطع وموصولها  
وتاء اني لم تكن تكتب  
بعضها

الجد في اللغة يعني الرضا  
موسى بن القاسم  
ابن المصطفى هو الذي  
يقول في الحروف  
موسى بن القاسم  
ابن المصطفى هو الذي  
يقول في الحروف

**مخارج الحروف** عشر على الذي يختاره من اجتهاد

للحرف الفواحنان وهي حروفه للهواء تنتهي  
ثم لا تصي الحروفها ومن وسطه عين حاء  
اذناه عين خاء والفاء اقصى اللسان فوق ثم الكاف  
اسفل والوسط في شين والصاد من حافته اذ وليا  
لاضراس من الترس اوقين واللام اذ ناهيا المنتهية  
والنون من طرف تحت الحوا واللا يدانية لظها دخل  
والطاء والدال وانسوقه عليها الشايبا والضمير مستكن  
منه ومن فوق الشايبا السفلى والطاء والدال والعليا

المدني وصلى الله  
على نبيه ومصطفاه  
محمد وآله وصحبه  
ومقرب القربان مع محبه  
وبعد ان هذه مقدمه  
فيما على قاريه ان يطلع  
اذ واجبه عليهم صحت  
باب مخارج الحروف  
مخارج الحروف والصفات  
يلفظوا بافصح اللغات  
والذي رسم في المصاحف  
والتي هي في المواضع  
من كل مقطع وموصولها  
وتاء اني لم تكن تكتب  
بعضها