الراجح او المستصحب مبتدا وان يسكن في تاويل مصدر خبره اي الاصل في
المبنى تسكينه واطلق الناظم التسكين واراد به السكون من اطلاق
الملزوم واراده اللازم كونه عبارة النحاة ولان وصف الكلمة السكون لا
لا التسكين اذ هو فعل الفاعل ولانه يشعر بازالة حركة موجودة وانما
كان السكون هو الاصل لخفته اولان الاصل في الاعراب الحركة فالمناسب
ان يكون الاصل في ضده وهو البنا السكون ومنه اشارية الى عدم
الانحصار فما ذكره لان من المبنى ما ينوب على نايب المذكور كبنا الامر على
الحذف وبنا اسم لا والمنادى على الحرف كاين امس حيث فيه نشر على ترتيب
اللف وبني لشبهه بالحرف في المعنى وهو البهمة ان كان استفهاما او ان اتى
كان شرطا وبني امس عند الحجازيين لتضمنه معنى حرف التعريف لانه
معرفة بغير اداة ظاهرة وانما بنى عندهم بشروط ان يراد به معين وان
لا يضاف ولا يدخل عليه ال ولا يكسر ولا يصغر فان فقد شرط اعرب
وصرف اجماعا كما اذا استعمل ظرفا وقد نظمت هذه الشروط فقلت

وامس ابنه ان قد اريد معينا ولم يك ظرفا ثم جمعا مكسرا
وليس مضافا غير معرف وسادسها ان لا يكون مصغرا

وبني حيث للافتقار اللازم الى جملة والساكن كم ان كم مثاله
كم وفي التعبير بكم لطف لاحتمال التمثيل والاشارة الى امثلة الساكن
لكونه الاصل وبني كم لتضمنه كم الاستفهامية معنى الهمزة والخبرية معنى
رب التي للتكثير واعلم ان ما بني من الاسما على السكون فيه سوال
واحد لم بني وما بني منها على حركة فيه ثلاثة اسئلة لم بني ولم حرك
ولم كانت الحركة كذا وما بني من الافعال والحروف على السكون لا يسئل
عنه وما بني منها على حركة فيه سوالان لم حرك ولم كانت الحركة
كذا وللبنا على الحركة اسباب منها التقا الساكنين كانت ومنها كون
الكلمة على حرف واحد كبعض المضمرات واسباب البنا على الفتح منها
طلب الخفة كاين وتعاورة الالف كايان والاتباع نحو لين بنيت على
الفتح اتباعا لحركة الكاف لان ما بينهما ساكن غير حصين واسباب
البنا على الكسر منها كونه الاصل عند التقا الساكنين كامس وبجانسة

العمل

العمل كالجر والاتباع نحو ذه وته بالكسر في الاشارة للمونثة واسبابه
البنا على الضم منها ان لا يكون الكلمة حال الاعراب نحو لدن الامر
من قبل ومن بعد بالضم ومنها مشابهة الغايات اي الظروف المنقطعة
عن الاضافة كقبل وبعد وذلك نحو يا زيد فانه اشبه قبل وبعد قبل
من جهة انه يكون متكلما في حالة اخرى وقبل من جهة انه تكون له
الضمة حالة الاعراب ومنها الاتباع كمنذ لا يعتورها متضارع
اعتوره بمعنى توارد وتداول عليه ما تفتقر اي معان تفتقر اليها
كالتقا الساكنين اعترض بان شرط البنا ان لا يكون تخلصا من ساكنين
واجيب بان ذلك فيما اذا كان في كلمتين نحو لم يكن الذين كم واخلاق
الكلمة كما هنا وقام وضرب مثل للفعل بمثالين اشارة الى انه لا فرق
بين كونه صحيحا او معتلا وضم بفتح الجيم وسكون الغينة حرف
جواب بمعنى نعم قاله ابن الناظم ومنذ ومنو حرف زادا بن الناظم على
لغة من جرهما واحتر زبذلك عن لغة من رفع بهما فانها تاح اسم
اجل بفتح الهمزة والجيم حرف جواب بمعنى نعم لا يكون في الفعل اي
لثقله مع ثقل الضمة والكسرة فتمثيل بعضهم بيخوش للفعل مر
المبنى على الكسرة ويخور بضم الدال اتباعا للذال المبنى على الضم
غير صحيح اذا الاول مبنى على حذف حرف العلة والثاني مبنى على
سكون مقدر وقد علم من هذا كله ان القاب البنا ضم وفتح وكسر
وسكون ويسمى ايضا وقفا واما القاب الاعراب فهي ايضا اربعة
رفع ونصب وجر وجزم وهذا ما عليه البصريون فلا تستقل حركات
الاعراب مكان حركات البنا وعكسه وقد جوز الكوفيون ذلك فيسمون
الرفع ضما ونحو ذلك افاده ابن الميت لكنا اقتفا مضارع اهانه بمعنى
خافه والاسم قد خصص بالجزا العاد الحلة على المقصور وهو غريب
جيد فلا قلب في عبارة الناظم خلافا لمن ادعاه بعضهم فلا يوجد الجر
في الفعل بان ينجر ما بالجزم فاطلق الناظم المصدر المنسبك وهو
الانجزام واراد ملزومه لانه المستعمل في اصطلاحهم فارفع بضم اه
رفعا مصورا بضم لان مذهبه ان الاعراب لفظي والا منافاة بين جعل

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)