والتاخوفا فضروا بيان فان كسر كسفه لم يحترز بقوله لم يكسر واصل شفه شفهة حذفت اللام وهي الهاء وعوض منها التانيث اي قصد تعويضها لم يستعمل كذلك الا شذوذا اي قياسا واستعمالا فلا يرد ان باب سنين شاذ لانه شاذ في القياس لا الاستعمال فتامل كظبة قال في التصريح بكسر الظا المعجمة وفتح الموحدة طرف الشيء او السهم واصلها ظبوة لقولهم ظبوية اذا صنعته بالظبة ونقل عن القاموس الضم فحينئذ يجوز في ظاظه الضم والكسر على ظبا ظبوت وظبين بكسر اولهما في احد الروايتين بالضم والرواية الاخرى كسني يوسف بسكون الياء مخففة ولا يجوز تشديدها اذ لا مقتضى له دعاق من نخد لخ اي اتركاني من ذكر نجد بخاطب به الشاعر خليلة ومن عادة العرب خطاب الواحد بصيغة المثنى كما في قول امرئ القيس قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل وبنجد بفتح النون وسكون الجيم اسم للبلاد التي اعلاها تهامة واليمن واسفلها العراق والشام واولها من ناحية الحجاز ذات عرق الى ناحية العراق وشيبا بكسر الشين جمع اشيب والشاهد في سنينه حيث اعرب بالحركات الظاهرة على النون وهو جمع سنة ومعناها العام مطلقا وتطلق ايضا على العام المجدب ومنه ما في الحديث ونون بجوع قال البهوتي يحتمل رفعه على الابتدا ولا يضر اقتران الخبر بالفا لانها زايدة ولا كون الخبر طلبيا ولا عدم ذكر الرابط لانه يجوز حذفه وليس ذلك مختصا بالضرورة خلافا لظاهر كلام ابي البقا او معمول لا فتح بعده وان قرن بالفا التي تمنع من عمل مدخولها فيما قبله لانها زايدة اهسم وقل من بكسره نطق اي مع الياء اذ لم يحفظ ذلك بعد الواو ويبعد ان يجوز لافراطه في الثقل فبكسر ذاك اي النون المتلوة قيل هذا الاستثنى على الكسر اللغوي ولا المنطقي لان المراد ان هذا القسم من كسر فيه اكثر ممن فتح والاول من فتح فيه اكثر ممن كسر ولو قال ونون مائتي ومابعه التحق فاكسر وقل من لفتحه نطق لسلم من ذلك افاده البهوتي فالتبه اي للفرق بين النونين عرضنا جمع الخ جعفر وبنو ابيه اولاد ثعلب بن يربوع والزعانف جمع زعنفة بكسر الزاي والنون وهو القصير واراد بهم الادعياء الذين ليس اصلهم واحد وقيل

هم

هم الغرف بمنزلة زعانف الادم اي اطرافه واخرين جمع اخرى بفتح الخا بمعنى غير فما يرد قلت والشاهد فيه كسر نون اخرين لكنه قد استشهد عالما العروض بهذا البيت على الاضراف الذي هو اختلاف حركة الروي المطلق قالوا فالنون فيه مفتوحة وفي البيت قبله مكسور وهو قوله عرينة من عرينة ليس منا بريئ الى عرينة من عرين وح فلا شاهد فيه الا ان يقال انهما روايتان وهذه الامور يكفي فيها الاحتمال وعرين بوزن امير اسم قبيلة وعرينة بضم العين بطن من تحيلة والمعنى تبرئت من عرين منتهيا الى عرينة اكل الدهر اي في كل الدهر حل بكسر الحا اي حلول وارتقاعه بالابتدا لخبره ما قبله او بالظرف قبله للاعتماد ولا يفنى اي لا يحفظ الدهر فالضمير عايد على الدهر كالضمير في يبقى وقوله ما ذا تتقي اي تطلب وجملة وقد حاوزت الخ حالية والشاهد في كسر نون الاربعين واعترض عليه بانه يحتمل ان تكون الكسرة كسرة اعراب بالاضافة على لغة من اعرب ذلك بالحركة ويجاب بما تقدم من ان هذه الامور يكفي فيها الاحتمال وليس كسرها لغة الذي جزم به الناظم في شرح الكافية وحكاه في التسهيل انه لغة وقال ابن الناظم انه ضرورة وبتعد الموصوم على احوذيين الخ تشبيه احوذي بالياء المشددة وهو الخفيف في السير الحذق وقيل الراعي المشتهر بالرعاية الحافظ لما وكي واراد بهما حناجي قطاة يصفها بالخفة وضمير استثقلت للقطاة اي ان رفعت في الهوا وعشية بالنصب على الظرفية وقوله فما هي الا لمحة اي ما مسافة رويتها الا مقدار لمحة والا بمعنى غير وتقيب معطوف على قوله هي لمحة فهي من جملة فعلية عطفت على اسمية والمعنى تغيب بعدها والشاهد في فتح نون احوذين اعرفي الخ الجيد بكسر الجيم العنق والعينان بالنصب عطفا على الجيد فليست الالف فيه للاعراب بل هي التي تلزم المثنى في جميع احواله وهذا محل الشاهد والالف الاخيرة للاطلاق ويكخرين بفتح السين وكسر الخا ويجوز ضمها وفتحها وظبيان اسم رجل لا تنشية ظبي على الصحيح فالاصل ومكخرين اشبهنا مكخري ظبيان ثم حذف المضاف واقيم المضاف اليه

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)