وما يمزج اي ومن العلم ما يمزج الخ المزج في الاصل الخلط والمركب المزجي كل كلمتين
تركبتا تنزيلهما منزلة تا التانيث مما قبلها في ان ما قبلها مفتوح الاخر
مالم يكن يا فيسكن كمعدي كرب قوله اعرب اي اعراب مالا ينصرف قوله
ذو الاضافة هو كل اسمين نزل ثانيهما منزلة التنوين مما قبله في ان
الجزء الاول جار بوجوه الاعراب والثاني ملازم لحالة واحدة قوله كعبد شمس
ونحو سيبويه في مثال التكنية تعداد الامثال والاول علم لاخي هاشم بن
عبد مناف والثاني كنية عثمان والد ابي بكر الصديق رضي الله عنهما وهو مما
اسلم عام الفتح اه ابن المنيت قوله مالم يسبق له استعمال قبل العلمية اورد
عليه انه غير جامع لعدم صدقه على ما وضع للذات ابتداء ولم يستعمل فيها وغير
مانع لصدقه على علم الشخص المنقول من علم الجنس كاسامة فكان
الاولى ان يقول وهو ما وضع للمسمى ولم يسبق وضعه لغيره اه حفني قوله
ما سبق له استعمال الاولى التعبير بالوضع كما قال في متن الجامع وما سبق له وضع
اخر فمنقول قال شارحه وشمل قوله ما سبق له وضع ما استعمل في ذلك
الموضوع ومالم يستعمل فيه اه فاذا وضع له ولم يستعمل ثم سمي به يسمى منقولا
قوله في غير الطلبة الا في العلمية للعهد الحضوري وح فالحد متناول لما استعمل
قبل العلمية الحاضرة في علمية اخرى كاسامة علم لشخص فهو من المنقول
قوله كقام زيد اي مما اصله الفعل والفاعل وقوله وزيد قائم اي مما اصله
مبتدا وخبر لكنه لم يرد عن العرب علم منقول من جملة اسمية كالمثال
المذكور لكن لو سمي بها جاز فكلام الناظم فيها بالنسبة للجواز لا للوقوع قوله
نحو بعلبك اصل بعل اسم صنم وبك اسم رجل كان يعبده ثم جاوزهما علما
لبلدة قوله معدي كرب اسم رجل ومعناه عبد اذاه الغساه اه فارضي قوله
فتقديره اعراب مالا ينصرف اي على الجزء الثاني واما الاول فباق على ما كان
عليه من فتح او يكونه كمعدي كرب قوله ومنها ما ركب اي ومن الاعلام
الخ والحاصل ان المركب ينقسم الى جملة ومركب تركيب مزج ومضاف
ولابد عليه ما تركب من حرفين كائنا او من حرف واسم نحو بار بدا ومن
حرف وفعل نحو قام لانها اذا سمي بها حكيت كالجملة والتحقت بها
واما المركب التوصيفي كزيد القائم فلحق بالمفرد اه شيخ الاسلام قوله اه

وان الجزء

وان الجزء الثاني يكون منصرفا كشمس نحو هذا مبني على ان شمسا علم صنم قدم
وقيل المراد بها النير فعليه يكون منوعا من الصرف للعلمية والتانيث
كما صرح به في المصباح ووضعوا اي العرب بنا على ان واضع اللغة البشر
ويحتمل انه اسند الوضع اليهم لظهوره على السنتهم فيكون جاريا
على الصحيح من ان واضع اللغات هو الله تعالى فان قلت ما الطريق
الى علمها على القول الصحيح قلت حكى ابن الحاجب فيه مذاهب احدها
بالوحي الى بعض الانبياء عليهم الصلاة والسلام والثاني بخلق الاصوات
في بعض الاجسام والثالث بعلم ضروري خلقه في بعضهم حصل به
افادة اللفظ للمعنى افاده في المرشد كعلم الاشخاص حال من علم
وقوله لفظا منصوب على التمييز اي من حيث اللفظ وما بعده على
نزع الخافض فضعيف لانه مقصور على السماع وهو عم الاولى
كونه فعلا ماضيا اي عم في المعنى واما جعله اسم تفضيل والاصل
اعم ففيه نظر لاقتضائه العموم في علم الشخص وليس كذلك ثم
اعلم ان علم الشخص هو ما وضع لمعين في الخارج كزيد وعلم الجنس
ما وضع لمعين في الذهن اي الحقيقة المعينة في الذهن كاسامة واسم
الجنس عند النحاة وجمع من الاصوليين ما وضع الحقيقة مطلقا اي بلا
اعتبار تعين كاسد وعند جمع من محققي الاصوليين ما وضع لشايع في جنسه
تعين او لم يتعين والنكرة ما وضع للفرد المبهم هذا هو التحقيق كما في الهمع وشيخ الاسلام فقول
الحضور الذهني الناظم في علم الجنس انه عم مخالفا لما ذكر اذ الحقيقة المعينة لا عموم فيها
الا ان يكون جاريا على القول بوجود الحقيقة في ضمن الافراد فيرجع الامر
لكنه لم يعتمد به الى العموم في الافراد تامل ام عزيط بكسر العين المهملة وسكون
الزاي وفتح الطاء المهملة وسكون الياء التحتية كنية للعقرب واسمها شيوه وما ينفع للدد
الخصومة اه صبان وضع صنعا بعد قتلها على محل اللدغة نقالة اسم للمتغلب ولبنة
ابو الحصين وهو مصروف في البيت للضرورة برة بفتح الباء والميم
من الصرف للعلمية والتانيث والبرة بفتح الميم والباء الموحدة بمعنى
البر كذا اخبار اذ فخار مشدد او علم خبره وكذا حال والفجار بكسر الجيم
بمعنى الفجور وهو الميل عن الحق والتالتا نيث للحقيقة لا للوحدة

غنها

قوله مصروف والا فهو غير مصروف فافهم