اومستانفة قال الناصر والحق الجواز لانه لا مانع منه اذ هي تدل على الحدث عند
المحققين ويدل له قول الرضي انه لا مانع من تعلق يوم في الاية بليس تامل
ولا يتقدم المعمول الا حيث يتقدم العامل اي غالبا فلا يرد نحو زيدا لن
اضرب فانه يجوز تقديم المعمول ولا يجوز تقديم عامله وهو الفعل لضعف لن
وان وجد ذو عسرة جعل كان تامة في الاية قول س وابي علي واجاز
الكوفيون النقصان على تقدير وان كان من غرمائكم ذو عسرة بحذف
المجرور الذي هو الخبر ورد بان البصريين لا يجوزون حذفه اقتصارا ولا اختصارا
افاده ابو حيان في البحر   ما دامت السموات والارض اي ما بقيت
حين تمسون الخ اي حين تدخلون في المساء وحين تدخلون في الصباح   ولا
يلي العامل الخ اصل تركيب النظم ولا يلي معمول الخبر العامل فقدم المفعول
وهو العامل واخر الفاعل وهو معمول الخبر لمراعاة النظم وليعود الضمير من
قوله الا اذا ظرفا اتى الى اقرب مذكور   جاز يلاوه عند البصريين وكذا الكوفيين
اي وكذا عند الكوفيين فهو باتفاق   ومضمر الشان من اضافة الدال
للمدلول اي الضمير الدال على الشان   موهم بالرفع فاعل وقع واستبان
بمعنى ظهر   قنافذ جمع قنفذ بالذال المعجمة وضم القاف وفتحها وهو خبر
مبتدا محذوف اي هم قنافذ وهداجون جمع هداج بتشديد الدال وفي اخره
جيم من الهدجان وهو مشية الشيخ وعطية ابو جرير واراد الفرزدق بهذا
البيت هجو رهط جرير وشبههم بالقنافذ في مشيهم بالليل فهو استعارة
مصرحة فقول التصريح كالعيني بالكناية سهو على انه لا استعارة اصلا على
تقديره خبره محذوف الا على راي السعد في نحو زيد اسد تامل   فاصبحوا
والنوى الخ النوى مبتدا وهو جمع نواة وخبره عالي معرسهم بضم الميم وفتح
العين المهملة وتشديد الرا مفتوحة هي موضع نزولهم والجملة حال من
ضمير فاصبحوا والواو في قوله وليس كل النوى الخ للحال ايضا والتقدير اصبحوا
وعندهم نوى كثير والحال انهم يلقون بعض النوى ولا يلقون كلها لابتلاعهم
له من فرط جوعهم فدل على كثرة ما قدم لهم من التمر وقائل هذا البيت حميد
ابن ثور احد البخلا المشهورين وكان هجا الضيفان ومراده بهذا البيت كبقية
القصيدة هجاهم وذم كثرة اكلهم واولها لا مرحبا بوجوه القوم اذ حضروا

كانهم

كانهم اذا اناخوها الشياطين   اذا قوله بالنا اشار بهذا الى انه لم يروها وانما
روي باليا التحتية فقط كما صرح بذلك العيني في الشواهد الكبرى ثم قال
واسم ليس في هذا البيت ضمير الشان عند البصريين والكوفيين جميعا
لانه على هذا لا يجوز جعل المساكين اسم ليس لانه يوجب ان يكون يلقى
خبرها ولو كان خبرا لوجب ان يقال يلقون فتعين ان يكون المساكين
فاعلا له وهو خال من الضمير اه ملخصا   بعض ما قيل في البيتين
تقدم ما قيل في الثاني واما الاول فقيل عنه زيادة على ما سبق في كلام
الشارح ان كان بين الموصول وصلته ولا اسم ولا خبر وقيل ان ما موصولة واسم
كان ضمير مستتر يرجع الى ما وعطية مبتدا وعود خبره واياهم مفعول
مقدم والعايد محذوف لانه ضمير منصوب متصل والتقدير بالذي كان
عطية عوده وقيل ان هذا ضرورة فلا اعتبار به افاده العيني   وقد
تزاد كان الخ ليس المراد بزيادتها انها لا تدل على معنى البتة بل انها لم يؤت
بها للاسناد والا فهي دالة على المضي والتقليل المستفاد من قد بالنسبة
الى عدم زيادتها فلا ينافي كثرتها في نفسها ولا دلالتها الا على الزمن
الزمان اتفاقا واختلفوا في عملها في المرفوع فقيل لها مرفوع وقيل لا مرفوع
ع لها وقيل انها رافعة لضمير مصدرها اي الكون   كما كان اصح الخ ما تعجبية
وكان زائدة واصح فعل تعجب وعلم مفعول   بين الشيئين المتلازمين
اي غير الجار والمجرور اما بينهما فشاذ كما في التوضيح وغيره   وانما انقاس
الخ فيه نظر اذ المصرح به في التوضيح والاشموني وغيرهما القياس فيما عدا
الجار والمجرور   الانمارية بفتح الهمزة نسبة الى الانمار قبيلة من العرب
الكملة بالنصب جمع كامل مفعول ولدت اي ولدت فاطمة الاولاد الكملة
من بني عبس قال في الصحاح عبس ابو قبيلة من قيس وهو عبس بن
بغيض   فكيف اذا مررت الخ كيف للاستفهام الغير الحقيقي خرجت مخرج
التعجب كما في كيف تكفرون بالله ومحل الشاهد زيادة كان بين الموصوف
وهو جيران وصفته وهو كرام وقد اعترض بان عملها الرفع في الضمير
المتصل بها مانع من الزيادة ورد بعدم منعه   سراة بني الخ السراة بفتح
السين جمع سري بمعنى شريف ويروى جياد جمع جيد وتسامى اصله تتسامى

زائدة في [illegible]

اي يوجد ما بعده بيتا اي بتقدير عطية
الا جمع لخصاله يثل او

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)