المودة بقوله ولا ما اخال لدينا منك تنويل بعد قوله ارجوا وآمل ان تدنوا مودتها لان المودة والتنويل شيان لا شيء واحد ولا يمتنع ان توده بقلبها وتمنعه من نوالها او انه نفي حصول

خبر المبتدا اي كنفي ما الخ ويحتمل جر لام عطفا على نفي وجعل كذا حالا   ذا له الاشارة
راجعة للحكم وهو التعليق   الاعمال والالغا ثابتان اي لان ضعف العامل بالتو   سط
سوغ مقاومة الابتدا له فلكل منهما مرجح   وقيل الاعمال احسن اي لقوة
لان العامل اللفظي اقوى من المعنوي ورجحه في التوضيح   اول على اضمار
ضمير الشان كقوله ارجوا الخ ظاهر كلام الش تعين الاضمار في البيت الاول
والتعليق في الثاني وليس كذلك بل يجوز في كل الاضمار والتعليق فعلى
الاول التقدير اخاله وارانه اي الشان وعلى الثاني لدينا ولملاك فالفعل
عامل على التقديرين كما ذكره الاشموني   ارجوا وامل الخ آمل بمد
الهمزة وضم الميم عطفا على ارجوا وهما بمعنى وجاز العطف لاختلافهما
لفظا ومثل هذا العطف مختص بالواو وسكن الواو من تدنو للضرورة كقوله
ابى الله ان اسموا بام ولا اب   والضمير في مودتها السعاد وهو فاعل
تدعوا والمودة خلاف العداوة وما اخال بكسر الهمزة على الافصح ويجوز
فتحها وهي لغة شاذة اي وما اظن لدينا اي عندنا نوال التنويل العطا والمراد
هنا الوصل وانما ساغ له نفي حصول التنويل من حيث بعدها وبعد
ارضها عنه كما افاده السيوطي في شرح القصيدة   كذاك ادبت الخ وقبله
الشيخ حين اناديه لاكرمه   ولا القبه والسوءة اللقب   وقوله
اي مثل الادب المذكور ادبت وملاك الشيخ بكسر الميم وفتحها ما يقوم به
والشيمة بالكسر الخلق وهو لا زيد قائم ولا عمرو واعاد اللام لانها اذا الغيت
وجب تكرارها   ولم يعدها جماعة من النحويين من المعلقات بكسر اللام
اعترض عدها من المعلقات بان جواب القسم لا محل له من الاعراب ومقتضى كونه
معلقا ان له محلا من الاعراب واجيب عن ذلك بان الذي له محل هو مجموع
القسم وجوابه فلا ينافي ان الجواب وحده لا محل له على ان بعضهم صرح بانه لا مانع
من كونه له محل وليس له محل باعتبارين   اسم استفهام الخ محل كون الاستفهام
لا يعمل فيه ما قبله ما لم يكن العامل حرفا او جر من اخذت وعن م تسال
لعلم بكسر العين وسكون اللام مضافا الى عرفان من اضافة الدال الى
المدلول والمعنى للفظ العلم الدال على العرفان ولفظ الظن الدال على التهمة
بفتح الهاء ولا يجوز ان تكون الاضافة بيانية ان اريد بالعلم او الظن لفظهما

[margin:] فتامل

[margin:] مبتدا خبره الادب وروى بدل رايت وجدت قوله ... صحيح

[margin:] لعله لانه لقبه

[margin:] كذاك الاولى اعاد لا كما هو ظاهر اه شيخنا

[margin:] نع

[margin:] قوله له محل اي باعتبار التعليق وليس له محل باعتبار كونه جواب قسم اه

وذاك

وذلك ظاهر وكذا ان اريد المعنى في الثاني للمباينة بين الظن والتهمة بخلافه في
الاول لان العلم يكون عرفانا لان المعرفة علم اه سم وقد علم مما سبق ان
بقية افعال القلوب قد تتعدى الى غير المفعولين وانما خص المص علم وظن
بالتنبيه لانهما الاصل اذ غيرها لا ينصب المفعولين الا اذا كان بمعناهما
وايض فغيرهما عند عدم نصب المفعولين يخرج عن القلبية غالبا بخلافهما
تعدية لواحد الخ تعدية مبتدا موصوف وسوغ الابتدا تقديم خبرها
المجرور عليها اعني لعلم او لتعلق لواحد بها او لنعتها بملتزمة بفتح الزاي
اسم مفعول ولو قال المص تعدية لواحد ملتزمة   لعلم عرفان وظن تهمة
الخ لكان على الترتيب   بمعنى اتهم معنى الاتهام جعل الشخص موضع
الظن السيئ تقول ظننت زيدا اي ظننت به فعلا سيئا اه شيخ الجامع
ولراى الرويا اللام حرف جر وراى مجرور بها وهو مضاف الى الرويا اضافة
تخصيص اي راى المختصة برويا النوم وما موصول صلته انتما بمعنى
انتسب في موضع نصب مفعول لانه بمعنى انتسب وطالب حال من علم
ولراي متعلق بانم ولعلم متعلق بانتما وكذلك من قبل والتقدير انتسب
لراى التي مصدرها الرويا الذي انتسب لعلم متعدية الى مفعولين
من الاحكام   حلمية بضم المهملة نسبة الحلم بضمها ايض وبضم اللام
وسكنت تخفيفا قال في المصباح حلم يحلم من باب قتل حلما بضمتين
واسكان الثاني تخفيفا واحتلم راى في منامه رويا اه   تعدت
الى مفعولين ولا يدخل الحلمية الغا ولا تعليق خلافا لبعضهم ويفهم
ذلك من المتن فعدم التعليق يفهم من قوله طالب مفعولين لانه
حال من قوله علما والتقدير انتسب لراى الحلمية ما انتسب لعلم حال
كون علم طالب مفعولين صريحين كعلمت زيدا قائما وح لا تعليق وعدم
الالغا يفهم من قوله من قبل لانها حال ثانية من علما ايض يعني في حالة
الابتدا بها على الصحيح اه فارضي وهو حسن وان لم يعرج عليها الشراح
لانهم جعلوا من قبل مرادا به ما قبل علم العرفانية وغيرهم هو ان المراد
قبل المفعولين تدبر   فالمشهور كونها مصدر الخ جواب عما يقال ليس
في قوله الرويا نص على ان المراد اذ الرويا تستعمل لراى مطلقا حلمية

[margin:] تامل

[margin:] ... الا مع الابتدا فيه ... وقد علم انه لا يصح ... قبل المفعولين ... اه ... الرضي اه

Copyright © King Saud University