

وتبني مفعول مطلق اي نفسا وفاقا للموضع لا مفعول به خلافا للمعنى والمجلة  
 من الفعل والفاعل معترضة بين المؤن والمؤن وهل للمنى بدليل انه روي  
 وما ينفع شيئا ليث والواو لا يعترضه اى يصرح ويبر بالتحضير بوزن  
 زير كفى القاموس وهم من فقمس من فصحى وهو الاقناب والفاخر  
 كذا الما الاول بمعنى على اى الاقناب على الفاعل كذا وحاصل انه يشوب  
 الكسرة شيئا من صوت الضمة ولذا قيل ينبغي ان يسمى زوما مع ان الفراء  
 عهده وهذا هو الذى قرير الكساي وعنه من السبعة في قول وغيره  
 وهذا المتوب حركة بحركة والمقرا السام ثاب فيه خلط حروف بحرف كاشما  
 المقاد فليان في حوض اطويه قريش في السبعة ايضا وهم اشمام ثالث خاص  
 بالوقت وهو الاشارة بالسفتين في الرفع والضم بعد الوقوف على نحو  
 السبعين ومن قبله فاحفظ ذلك وان يشكك في اى وان ضوى  
 بسبب شكل اى تحرك ليس يحتب واطلاق الشكل على الاشمام  
 تسبب اذ هو ليس بشكل ليس اى بين الفعل المبني للفاعل والفعل المبني  
 للمفعول اذ سندا في حب بفتح المهملة او غايب زاده الى على غيره  
 كالاشموني والفاضل والخطيب ولعل الصواب استعاضة اذ الغايب لا يظهر  
 فيه التباس الشكل فتامل من السوم هو التصريح للبيع والذى  
 ذكره غيره هم المفاربة قال في التوضيح وجعلته المفاربة مرجوحا  
 لا مجموعا او صا لقابا بما مبدءا ولما متعلق بصلته ما ولما متعلق  
 بينجلى الواقع خبر اعن المبتدا وجلة العين تلى صلة ما المجرور باللام  
 وفي اجتناب متعلق بتلى وانقاد وثبه معطوفان عليه وهذا احد اعراض  
 فانظر الاضداد ثبت وتحرك المرفق مثل حركة لا يعيد ان الهمز  
 يشم حيث يتسم ما تلى العين ويصرح المرادى اى همس وقابل المبتدا  
 بسوغ الابدان اى علمه فيما بعده وحركى بالحاء المهملة وتخفيف الياء للوزن  
 خبر عنه ومعناه جدي بصفتي واعلم ان القابل للنباتة من الظروف  
 والمعاد وهو المتصرف في الحذف نحو صيمر مصان وحلبس اسامه الا سيمر  
 خلاف اللازم منها نحو عند اذ او سجان ومعاذ والقابل للنباتة من  
 المجرورات هو الذى لم يلزم الجار له طريقة واحدة في الاستعمال كذا ومنه

مورد كذا الى اخره  
 اوصفك انتم  
 للمنى كالمعلم من حله  
 ورب

ورب وروى القم والاستثنا ونحو ذلك ولا دل على تليل كاللام والماء ومن  
 اذا جان للتعليل فاما قوله يعقبي حيا ونعقبي ميت فربا تيمه ضايب  
 فلا كلام الا حين  
 الفاعل ضمير المصدر اى الاعضا المعه والواو له من مهابته كما افادته  
 التسمون كالمفصا وقوله لم يلزم طريقة واحدة في الاستعمال كذا الخ اى  
 فان مذ ومنذ لا يجراه الا ظري الزمان وجر وروى القسم ملازمة  
 لجر القسم والافضاد اى الجفونه سحر يوم المراد باليوم مطلق الزمان  
 جلس عندك بفتح الدال فيكون منه ويا على الظرفية في محل رفع على  
 النسابة ونوع بعضهم انه بالرفع ونعم الدال وليس ذلك بصحيح لان  
 عند طرف لا يضره ولم يسمع فيه نعم الدال بخلاف بين ورون اى محظ بعض  
 الفضلاء مدينى معاذ الله اى اعوف فانه معاذ يجعله در الامن  
 اللفظ بالفعل بمعنى هذه اى المنثورات في البيت قبله وهو الظرف  
 والمصدر والجور ان وجد في اللفظ زاد قوله في اللفظ ان كل  
 فعل متعد لا بد له من مفعول في الواقع ولو نظر اليه لم يثبت  
 اصلا غير فقرر بعض مشايخنا وقد ذكر اى وروى روقا وبتد  
 اى مدينى الى جهر هو من العترة وهي غير شاذة عند كثير من  
 العلماء ليجزى قوما الخ اى فان فيها نابة لجار والجور مع وجود  
 المفعول به وجعل البضاوى الفعل مستندا الى المصدر وروى اى هم  
 المفعول فقال ليجزى الخ اى الجزى عنده اى سخر الاسلام لم يعنى الخ  
 يعنى معنى للمفعول وبالفعل نائب الفاعل وهو محل الشاهد اى لم يجعل  
 الله احد يستنى بالعلم اى المنزلة او المرتبة المرتفعة المشرفة الامن  
 له سيادة والذى بالفين العجم الصلال من كان كسى اى واعطى  
 والمراد به ما كان تانى مفعول به غير خبر الاول اى فاضى فيما المشاهدة  
 اى في تركيب امن الاتيان منه فان عنى به انه اتفاق الخ اى قال  
 ابن قاسم لعل المصا ليص عنه حكاية الخلاف وقال الشيخ الخطيب هو  
 وبتفاق اى من جمهور النحاة اى وعلى كل فلا اعتراف في باب  
 طى الخ جار متعلق بقوله لشمير الواقع خبر اعن قوله المنع والضمير  
 في اى للناسم والقصد فاعل بفعل محذوف يفسره ظهر وليس

ما به اعين وكسا هو كل فعل تقدم  
 الى مفعول به ليس اسما  
 المبتدا والخبر اى