بفتح الواو والكاف من وكل امره لغيره لعجزه وضعف رايه وهو صفة نكس
كذا افاده العيني وقد صرح الفارضي بان الكاف مكسورة ولا يخفى ان البيت
من بحر الرمل ومنه قوله تعالى جنات تجري وهي قراءة شاذة بنصب جنات
بالكسرة وفصل لخ مبتدا خبره يجري وكوصل متعلق به اوباضافة
اي بذكره اضافة او بمضاف وسواء اخذت الاضافة كما في امثلة الخ ام
تقدرت نحو زيد ضربت غلامهم اخيه او صاحب غلام اخيه ولو كان
ذلك مع حرف تجر ايضا نحو زيد امررت باخيه او بغلام اخيه اه شيخ
الاسلام ان زيدا مزرت بكسر الهمزة لانها شرطية وتسو بتشديد
الواو وفعل امر مبنية التسوية وبالفعل متعلق به ووصفا مفعوله
زيدا انا ضاربه الآن اعترض بان العامل في هذا المثال لو فرغ لم يعمل
لوجود الفصل بينه وبين معموله باجنبي وهو انا واجيب بانه يعمل
على تقدير خلوه من المانع المذكور ورد بمنع التنصب في نحو زيد ان
الضاربه لوجود المانعة من ذلك ولم يقدروا الخلو من المانع فتامل
وعلقة لخ علقة مبتدا وحاصلة صفة له وبتابع متعلق بحاصلة
وكعلقة خبر المبتدا والمراد بالعلقة الضمير الراجع الى الاسم السابق
فتكون الباء بمعنى في اي وجوده في نفس الشاغل وان كان الاصل ان
يكون متصلا بالعامل او منفصلا عنه بحرف جر والاضافة ومثال
العلقة الحاصلة بتابع الشاغل ما مثل به الخ من قوله زيدا ضربت رجلا
يحبه فرجلا هو الشاغل لان النعت تابع للمنعوت فالعلقة هنا حاصلة
بتابع الشاغل يعني انها ملابسة للتابع ومثال العلقة بنفس الواقع هـ
شاغلا زيدا ضربت اباه فاباه شاغل للفعل عن الاسم السابق والعلقة
هنا حاصلة في نفس الاسم الواقع شاغلا بمعنى انها ملابسة له والحاصل
انك تنزل زيدا ضربت رجلا يحبه منزلة زيدا ضربت اباه او معطوف
بالواو اي لما في الواو من معنى الجمع اذا اتبع بما فيه لحاي بشرط ان يكون
التابع نعتا او عطف بيان او عطف نسق بالواو كما تقدم في كلامه دون
البدل والتوكيد فلا يجيبان هنا
عطفا على تقدي والتقدي لغة التجاوز يقال فلان عدى طوره اي جاوزه
واصطلاحا

واصطلاحا ان يجاوز الفعل الفاعل الى المفعول به علامة الفعل لخ علامة
مبتدا خبره ان تصل اي وصول وفي الكلام حذف مضاف اي صحة وصولها
غير المصدر وارد على الناظم نحو هذه الليلة قمتها وهذا اليوم صمته وهذه
الدار سكنتها وهذا البلد دخلته مع انه لازم واجيب بان المتبادر من
اتصال الضمير اتصاله من غير توسع وهذه متوسع فيها اذ الاصل قمت
فيها ودخلت فيها لخ واورد عليه الها المتصلة لكان نحو الصديق كنته
واجيب بانه لما شابه المتعدي صح ان يجري مجراه ها بالقصر مفعول
تصل وغير مضاف اليه ومصدر مجرور باضافة غير اليه وبه متعلق بتصل
قاله المعرب وقال الفارضي ها مفعول وغير صفته اه فعلى الاول
غير مجرور وعلى الثاني منصوب نحو عمل بكسر الميم الى متعد
ولازم اي والى واسطة وهو كاف واخواتها او انها من المتعدي نحوا
باستعمال اللفظ في حقيقته ومجازه فائدة اختلف فيما يتعدى بنفسه
وبالحرف نحو شكرته وشكرت له والراجح عند السهيلي التعدي واللام
زايدة وعند الدماميني انه واسطة والثالث من الاقوال فيه متعد
لازم والرابع لازم وشكرت له باللام افصح ذكره شيخنا السيد البليدي
فانصب به اي الفعل المتعدي مفعول وعلم من تخصيص الفعل
المتعدي بنصب المفعول به ان بقية المفاعيل لينصبها المتعدي
واللازم بخلاف المفعول به فانه لا ينصبه الا المتعدي اه تصريح
ولازم غير المتعدي عند اخبره لازم اي ما سوى المتعدي هو
اللازم اذ لا واسطة على ما تقدم السجايا جمع سجية بالسين المهملة
اي طبيعة والمراد بافعال السجايا ما دل على معنى قايم بالفاعل لازم
له غالبا او بشرط عدم المانع كالمرض فلا يرد ان كثرة الاكل تزول
عند المرض وكذا الحسن كنهم بفتح الهاء قال في المصباح نهم
من باب ضرب كثر اكله اه وفي القاموس نهم كفرح وكضرب تخم اه
ظاهرا مفتوحة او مكسورة والتخمة ما ينشاء عن كثرة الاكل وقال
ايضا النهم افراط الشهوة في الطعام وان لا تمتلئ عين الاكل ولا
تشبع ونهم كفرح وعنى اه فاستفيد منه ان نهم بمعنى كثر الاكل

Copyright Reading University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)