عدل وزيادة وفي احدهما الفي التانيث اي لان في المونث بها فرعية في اللفظ
وهي لزوم الزيادة حتى كانها من اصول الاسم فانه لا يصح انفكاكها عنه
وفرعية في المعنى وهي دلالته على التانيث ولا شهرة انه فرع التذكير وكره
الرضي حمراء اصلها عند سيبويه حمرا بالقصر بوزن سكرى فلما قصدوا
المذ زادوا قبلها الفا اخرى والجمع بينهما محال وحذف احدهما بناقض الغرض
المطلوب لانهم لو حذفوا الالف الاولى لفات المد ولو حذفوا الثانية لفاتت
الدلالة على التانيث وقلب الاولى ايضا مخل بالمد المطلوب فلم يبق
الا قلب الثانية همزة اه تصريح وقد عرفوا الى التانيث الممدودة بانها
الفي قبلها الف فتقلب هي همزة واطلاق المد عليها اما باعتبار ما كان
او باعتبار ما يجاورها الممدود تامل الجمع المنتهى اي الذي بلغ انتهاء
في الجمع فلا يجمع من آخر وفيه فرعية اللفظ بخروجه عن صيغ الآحاد
العربية وفرعية المعنى بالدلالة على الجمعية فاستحق المنع من الصرف
فالى التانيث الخ الى مبتدا اخبره جملة منع ومطلقا حال من
فاعل منع العائد الى المبتدا وصرف مضاف الى الذي وجملة حواه صلة
الذي والعائد من الصلة الى الموصول فاعل حواه المستتر فيه والهاء
حواه عائدة الى الفي التانيث كيفما وقع كيفما اسم شرط ووقع فعل
الشرط وفاعله ضمير عائد الى الفي التانيث وجواب الشرط محذوف لدلالة
ما تقدم عليه اي كيفما وقع الفي التانيث منع الصرف كزكريا بالمد علم
على نبي ويجوز فيه القصر وبهما قرئ في السبع وزايدا معطوف على الضمير
في منع وجاز لوجود الفصل بالمفعول او مبتدا اخبره محذوف لدلالة ما تقدم
عليه وفعلان مضاف اليه مجرور بالفتحة لانه ممنوع من الصرف للعلمية
على الوزن وبزيادة الالف والنون وفي وصف متعلق بزايد وجملة سلم
نعت لوصف وقوله من ان يرى متعلق بسلم وان بفتح الهمزة وبرى مبنيا
للمفعول ونايب الفاعل مفعوله الاول مستتر فيه يعود الى وصف وجملة
ختم في موضع المفعول الثاني ليرى بنا على انها قلبية او في موضع الحال
من ضمير يرى بنا على انها بصرية واتيان الماضي حالا لا وهو خال من قد
جايز سلم مبتدا اخبره جملة الحمدة وشرحها شرطا ثانيا وهو اصالة

في ح
الوصفية

الوصفية احترازا عما عرضت فيه الوصفية كقولك مررت برجل صفوان قلبه
اي قاس فكان الاولى ان يذكره هنا كما في النكت وقد يجاب بان قوله والغنى
عارض الوصفية راجع لقوله وزايدا هو فعلان لوانيا فيفيد هذا الشرط
ولا ينافي رجوعه الى هذا ما فرعه بقوله فالادهم القيد لخلان تفريع بعض
الامثلة والاوزان الخاصة لا يقتضي التخصيص افاده سم يتبع
للصفة وزيادة الالف والنون اي لتحقق الفرعيتين فيه اما فرعية المعنى فلان
فيه الوصفية وهي فرع عن الجمود لان الصفة تحتاج الى موصوف ينسب
معناها اليه والجامد لا يحتاج الى ذلك واما فرعية اللفظ فلان فيه الزيادة
المضارعتين الالف التانيث في نحو حمراء انها في بناء خص المذكر كما ان الفي
حمراء في بناء يخص المونث لانك لا تقول للمونث سكران اي عند غير
بني اسد اما عندهم فباب سكران مصروف كما قال في الكافية وباب سكران
وباب سكرى لدى بني اسد مصروف اذ بالتا عندهم اطرد والمونثة
على فعلانة وقد جمع المضاجا على فعلان ومونثه فعلانة فقال
اجز فعلى لفعلانا اذا استثنيت حبلانا ودخانا وسخنانا وسيغانا
وصحيانا وصوجانا وعلانا وقشوانا ومصانا وموتانا وندمانا وتبعهن
نصرانا وزاد بعضهم لفظتين فقال وزد فيهن خمصانا على لغة واليانا
فالحبلانا الكبير البطن والدخنان اليوم المظلم والسخنانا اليوم الحار
والسيغان الرجل الطويل والصحيانا اليوم الذي لا غيم فيه والصوجان
البعير اليابس الظهر والقلان الكثير النسيان والقشوان الرقيق السا
والخمصان اللئيم والموتان الطليد والندمان المنادم والنصران واحد النصارى
وخمصان بفتح الخا المعجمة في لغة خمصان بضمها والالبان كثير الالية
ووصف مبتدا خبره محذوف او معطوف على زايد على وزان ما مر قبله
واصلي بنقل الحركة واسقاط الهمزة نعت او وصف ووزنا معطوف على وصف
مضاف لقوله افعلا وهو مجرور بالفتحة للعلمية ووزن الفعل ممنوع
بالنصب حال من افعلا اي حال كونه ممنوعا تانيث قال سم ويجوز جعله
حالا من وزن ولا مانع من وصف الوزن نفسه بالتذكير والتانيث وعلم
انه قد دخل في كلام المصنف ما لا مونث له كاكمر للعظيم الكمرة وما مونثه فعلا

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)