[illegible] قال [illegible] ان [illegible]

لفظه نحو ايا لمن قال رايت زيدا    احك بأي البا للالة او ظرفية اه اسقاطي
وهو متعلق بقوله احك وما مفعول لقوله احك ولمنكور صلته وجملة
سيئل عنه نعت لمنكور والضمير في بها راجع لاي والجار متعلق بسيل
وهو مبني للمفعول وفي الوقف متعلق باحك وقوله او حين تصل معطوف
على في الوقف اي احك باي في الوقف او حين تصل الكلام ما استقر لمنكور
مسئول عنه بها    ووقفا مصدر منصوب على الحال من فاعل احك
وهو اولى من نصبه على نزع الخافض لانه مقصور على السماع وما مفعول
باحك ولمنكور صلتها وبمن بفتح الميم متعلق باحك    مطلقا نعت
لمصدر محذوف اي تحريكا مطلقا اي في الرفع والنصب والجر    واشبعن
قال ابن غازي نونه ثقيلة خففت للوقف اذ لو كانت خفيفة اصالة
لوجب ابدالها الفا    وقل منان لخ الظ ان منان ومنين ليس اسما
معربا كما قد يتوهم وانما هو لفظ من وهي مبنية لكن زيد عليها هذه
الحروف دلالة على حال المسئول عنه وكذا يقال في منون ومنين ومنتين ومنات
فمن في الجميع مع هذه الزيادات اسم في محل مبني رفع وهذه الكلمات ليست
مثنى ولا جمعا بل على صورته اهـ سم واسقاطي    ومنين بفتح النون الاولى
معطوف على منان والمراد قل هذين اللفظين    الي الفان لي خبر مقدم
عن قوله الفان بكسر الهمزة    تعدل مجزوم في جواب سكن اي تقم العدل
لان هذا حكم العرب وانما حرك في النظم للضرورة    منه بفتح النون
وقلب التاء هاء وقد يقال منت باسكان النون وسلامة التاء وهو مفعول
قل على حكاية اللفظ    والفتح نزر لخ بالزاي قليل    وصل التا والالف
لخ التا مفعول صل والالف معطوف عليه وقوله بمن باثر متعلقان
بصل    ذا بنسوة ذا مبتدا خبره كلف بفتح الكاف وكسر اللام اي
ولع يحتمل ان يكون فعلا وان يكون اسما وبنسوة متعلق به
ومنى بكسر النون الاولى معطوف على منون    جا قوم لخ هذه
الجملة نايب فاعل قيل من قبيل الاسناد الى اللفظ    فطنا بضم الفا
وفتح الطا جمع فطن بمعنى فهم ذكره المكودي وقال انه نعت لقوم المجرور
فلفظ من بفتح الميم    وناد رمنون نادر خبر مقدم عن قوله منون

وفي



وفي نظم متعلق بنادر وجملة عرف صفة نظم    فتقول لمن قال جاني رجل
اي لخ اي مبتدا خبره محذوف والتقدير ايه هو ويجوز ان يكون المحذوف هو
المبتدا وكذا في حالة النصب والجر فتقدر الضمة المانع من ظهورها حركة
الحكاية هذا هو الاصح كما في الفارضي    اتوا نار لخ الضمير في اتوا يرجع الى
الجن والشاهد في منون فان فيه شذوذين الحاق الواو والنون بها في
الوصل وتحريك النون وهي تكون ساكنة وقوله الجن خبر محذوف اي
نحن الجن وعموا اصله انعموا وصباحا نصب على الظرف وفي رواية ظلاما
فالبيت يروى بقافيتين الميم والحاء وكلتاهما صحيحة لانه يروى من قصيد
لشاعرين احداهما ميمية والاخرى حائية فلا وجه لمن ادعى انه رواية
الحاء غلط وانما دعا لهم ان ينعموا في الصباح مع انهم في الليل لان المراد
التعميم لا خصوص الصباح كما ذكره في الشواهد الكبرى    والعلم لخ العلم
مفعول بفعل محذوف يفسره احكينه وهو فعل امر موكد بالنون الثقيلة
والها المتصلة به عائدة للعلم ثم اعلم ان من تخالف اياً في باب الحكاية
في خمسة اشيا احدها ان من تختص بحكاية العاقل واي عامة في العاقل
وغيره ثانيها ان من تختص بالوقف واي عامة في الوقف وفي الوصل
ثالثها ان من يجب فيها الاشباع فيقال منو ومنا ومني بخلاف اي رابعها
ان من يحكى بها النكرة ويحكى بعدها العلم واي تختص بالنكرة خامسها
ان ما قبل تاء التانيث في اي واجب الفتح تقول ايه وايتان وفي من
يجوز الفتح والاسكان نقله الاشموني
قال في النكت
لو قال باب التذكير والتانيث بالجمع بينهما لكان احسن لانه نظير قوله المعرب
والمبني والمقصور والممدود انتهى قلت ويجاب عنه بنظير ما تقدم في ما لا
ينصرف وهو ان المقصود بالذات انما هو الكلام على التانيث بل لم يذكر
في الباب صريحا سوى المونث فلو زاد التذكير لاعترض عليه بانه ترجم لشي
ونقص عنه فما فعله خال عن الملام فلله دره من امام    علامة التانيث
تاء قال ابو حيان لا يلزم من كان التاء فيه ظاهرة ان يكون مونثا حتى يعطى
حكمه في الاخبار عنه والوصف وغير ذلك بل في ذلك تفصيل وذلك ان
ما في اخره تاء التانيث اما ان يكون مدلوله مذكرا حقيقة فهو مذكر
كطلحة وحمزة اسمي رجل فتقول قام طلحة ولا تونث نظرا الى اللفظ وان

ثني

١٢١ ت

Copyright © King Saud University