

لجواب ما في هذا معلوم من كلامه فكانه مقدمه ذكره فانه لم يجز في ما دام
 لم يجز في ما اذا غلبت التثنية فغير اصله ثقت النكرة فلما قدم عليها انصب على
 الحال وحمل كلامه الثاني في الجود والثلاثي المنسب بشا التثنية والثاني
 المنسب بها فانه الثلاثي كقول في التصغير يقول دعي وتصغيره وموت في
 تصغيره وموت شقة وما اعلا ما كما قال ابن قاسم فيه نظر لان ايراد التثنية
 بجيد لان ما وعنه من الثاني وضعه ليس من قبيل المنقوص وان اريد التنظير
 فليس نظير المنقوص الا في مطلق التكامل لان المنقوص يرد اليه ما حذف منه وهذا
 لم يعال له محذوف ويرد اليه فلا يؤخذ ان ذلك من كلامه قلت كنت في الجملة فيه اشارة
 لحكم الثاني الوضوح نكت وعبرة الا في حثك التالفة لا تجمع بين العوض فيقال
 والعوض وفي ما منسب به موت ظاهر كلامه جعل ما في قول الناظر كما موصولة ليس به
 او فاضة فيكون ذلك نظير المنقوص لا تمشي لان ما كانت اسمية او حروفية كما في قوله
 كانت من الثاني وضعه لامن قبيل المنقوص فيكون موارده ان نحو ما كمل كالمعنى
 المنقوص لان المنقوص فيقال في تصغيره موت والظا كما قال الاشعري ان يرد بها
 اسم المشرك فيكون تمشيلا للمنقوص واصله موت ويقال في تصغيره موت يرد اللام
 فتأمل ومن يترجم اليها للمصاحفة والمعنى ومن يصغر مع التثنية التثنية
 العطفية بكسر الميم هو الراء وكذلك العطفية وقد تحطت بالعطفية اي اريدت بالراء التثنية
 ذكره في الصحاح ما صغرته اي الذي صغرته في موصولة مفعول اضم كسب كسب هو
 اي ذلك كسب والسن مونث وهي واحدة الاثنان وهذا تصغير على سنسنة كما انما
 سياتي في الشرح خاق فاعل ندر وهو نفع اللام في المصباح كترية المثلثة
 لا يعم بالونه من افعال الغالبة تقول كثرته وكثرته اي غلبته في الكثرة ومعنى
 كثر ثلثا غلبه في الكثرة وفاعل كثر في رسته ومعد الى ما والحل صلة ما في قوله
 ذود بال ال العجي اوله وبالمهله اخره ما بين الثلاثة الى العشرة من الابل مونث
 وجمعه اذواذ كثر واثواب في المصباح وقوس يذو ويوث وصر بفتح الصاد
 المهلة وكون ال المهلة وبالوحدة ونفع بفتح النون قلام هو مقابل ورا
 قديعة بضم القاف وفتح اللال وبها ساكنة وراه ما سوره بعد هيا مشاة تحت اية وميم
 معترحة واليا الا وياه التصغير والثانية بدل من التي تقدم له تصغير تشدوا مصدر
 في موضع الحال من الواو والذ مفعول مضر وال الذي وفروعه لا يحسن المستثنى في ذلك
 فقد ذكره ابن هشام اهل في التعجب والمركب المزجي كبعليك وسيبويه في لغة
 من

منها بما قال وتصغيرها تصغير المتكلم نحو ما احسنه وبعليك وسيبويه وتحت
 الفروع ذى وفي بل صرح الناظر حتى تكن قال انما لا يصغر في اتفاقا للاكياس
 ولا في الاستغناء بتصغير تاجلا فالابن ما كانه شيخ الا لام فماتوا بفتح الال
 والياء وناقى بما التصغير ساكنة مدغمة في اليا المنهكة عن الفتا واذ تريا لفا
 في الاخر عوضا عن ضم الحرف الاول والاصل ويا ونيما بدلا ث مالت اولاه عين
 الكلمة وثا نيما بما التصغير وثا لثما الام الكلمة فاستقلوا ذلك مع زيادة الالف
 اخره تحذف الياء الاولى كما في التوضيح وشرحه
 يعبر عنه
 ايض بالاصنافه باء مفعول مقدم لقوله زلوا كما اكسب فيهما التثنية بان
 باء الكسب ليست بالنسب لان المشبه به غير المشبه وانه لا بد من تصغير لفظي
 فانه يحذف بالنسب ثلاث تصغيرات اوها لفظي وهو ثلاثا اش الحان يا مسددة اخر
 المنسوبة اليه وكسر ما قبله ونقل اعلاه اليها وثا نيما مفعول وهو صير ونيما
 مللم يكن له وثا لثما حكي وهو معا ملته معا ملته الصفة المشقة في وصف المظهر
 والظ باطلا وكل ما تلي كل مبتدأ اول مصداق الى ما الموصولة وكسره مبتدأ ان
 وجب ضميره والجرلة ضمير الاول وهو بكسر اللال وفتح الميم اضع من كسرها
 مدينة بالنسب ومثله مفعول مقدم با حذف الضمير المصاحفة في يعود اليها النسب
 لا تثبتا لاهية والفعل بصيغ الاول من اثبت والفعل بدل من نون التثنية
 الخفيفة ومفعوله ثا تانيثا مقدم عليه ومدرته مفعول على هذا المفعول وانثية
 تكن اسم تكن يعود الى مرة التانيث وترجع بفتح التالفة الواحدة مضارع بفتح التثنية
 بفتح اوله وثا نيما اذا سيرهم اريته وفاعل ضمير يعود الى مرتبة ايض والجرلة ضمير يكن
 ومجمله سكن صفة الثا ق قلها واوا قلب مبتدأ مصدر قلبه المتعدى لاثنين
 متضاف الى مفعول الاول والفاعل محذوف وواو مفعوله الثاني وحذفها مفعول على
 قلبها وحسن ضمير المبتدأ وما عطف عليه وافوه على معنى ما ذكره الخليل هو المختار
 فليسا على حد سواء وقد نبت الناظر على اختياره بضم قوله وللصا قلب يعنى كما
 افاده بعضهم وهو ان يكون خبر قلبه بالحدوث في اي حان يرد قوله حسن خبره فانه تصدق
 عبارة اختياره الحرف كما افاده بعض شيوخنا وجب حذفها وجعل ياء النسب مفعولا
 يظهر ان هذا التقدير في نحو اي مصر فالا نصارى وقد كان قبل النسب غير
 مصروف لكونه على صيغة منتهى الجموع بغير ياء النسبة انه شيخ الاسلام كجزء يحيم