

فقد هذا الذي بعث الله رسولا اعدوا الذي يذكركم عن الكونين
 انه لا يكون ان يبعث باسم الاشارة ولا تنفذ مني عدم لا توجد ولا
 بوصفها وتبينهم الرجاء والسهيلا وحده الاشارة وتحتها حرم علي
 المديلية ما سوى ذلك اي المذكور من المعارف فلا واسطة بين التكرار
 المعروف كما هو مذهب الجمهور وانتبه بعينهم الواسطة في الكمال
 من المتون كما ومنه وروى وصح وكيفية وهي ما هي اسم شاع اي اسفل
 على سبيل التشويق والبدل في جنس اي افراد جنس موجودة تلك الافراد
 وليس المراد بالجنس ما هو مضطرب المناطقة بل مطلق الامر الكلي الشامل
 لموضوع والصنف وانما قد رتبنا المعنى وهو افراد لان الجنس الذي هو الامر
 الكلي لا يتصور فيه شيوخ بل هو جنس واحد وهو لا يحصل له في الخارج اصلا بل الذي
 يحصل في الخارج افراده كرجل فانه اي هذا الاسم شاع في زيد وكذا غيره
 وغيرها من الافراد الموجودة لظهور الايدي الذي كذا الذي هو الامر الكلي الذي
 وفيه له لفظ رجل فانه يطلق على كل فرد من الافراد الذي كذا المجموع الكلي
 طلاقا حقيقيا من حيث كونه فردا من افراد ذلك المفهوم متدروعه اي
 وجود افراده مقدرة له غير هذا الفرد الموجود كشمس فانها موجودة كقول
 المتكلم الذي ينتج ظهوره وجوده البلي فانه ان تصدق على متدروعه كما ان رجلا
 كذا كذا مما تخلف من جهة عدم افراد له في الخارج ولو وجدت لان اللفظ صا
 لما للاستعداد فيها فخرها ان تصدق على متدروعه وانما عن له الحصري بسبب
 انه لم يوجد غيره ذلك الفرد بهذا الحصري ليس من اصل الوضع فله بعدد به تشبه
 لما ان عرف المعارف منبئية كذا التكرار فالكذا التكرار فانه استند تشبهها
 فتمت كما سنان فانه استند تشبه من رجل لشمس بلهمه ورجل استند تشبهها
 وانكر التكرار على الاطلاق مذكور اي تشبه تعلق به التكرار ورجل على السنان
 ذكره فان لفظه كذا في المعنوم والموجود وشا هلك جميع الجاهل والواجب
 والمسجل وقد نظمت التكرار منبئية ثم المعارف كذا كذا فقلت وانكر التكرار
 ذم من كونه موجودا بل هو معدومة في نفسه فتمت جميع مطلق كذا كذا فانه
 كذا كذا سنان بل هو رجل في عالم فالجهر فيها كماله وان اردت اعرف المخلوق
 هذا على التشبيه والترادف فتمت فلم اشارة كذا موصلا على بيتت ذم
 وما

وما لو احدث نضاق فهو في ذم رتبة الا لضمير التكميم ذم القطابي عليه صتم
 اذ لم يزل بالمشقة فان اولت به خمر من رجل اشد اي شجاع نش
 بها اي الحاضر فانه اشارة ان لا يكون العهد الحاضر وان رجلا وان كان
 حيا مع الا ان مود بالمشقة وباسم الاشارة فخر الرجل هذه اشارة تلميح
 هذه اسم موصلة لان اسم الاشارة اعرف من المعروف ذم بال قول لا يصح ان يقع صفة
 المعروف ذم بال اذ المصنوع لا يكون اعرف من الموصوف ذم في كذا ما لا يحصل كذا كذا
 ان قال قال بعض المتأخرين كذا في صفة كذا معرفة كذا معرفة كذا معرفة كذا معرفة
 كذا كذا وهذه اقول مرعوب عند فتح كل كلام المصنوع وان كان متعينا فلكونه
 حتى ان الرجل ظاهر كلامه السابق وهو قوله وذو اللام لا يوصف الا يشبهه او بالمعاني
 الي مثله ان فان ظاهره لا يصح استحواط ان يكون الموصوف اعرف او مسا
 وبالصفة وح فكان الا وفي اسقاط هذه المتكلم هو من زيادة من الناصري
 ان اسم لم يمثل لفظ المعنوي او الموصوف بتبينها مثال نعت المعنوي جاني اوزيد
 العاقل ومثال نعت الموصوف جاني في العار اعاقل فان في المعنوي لفظا
 وي كذا كما عد التكرار وقوله او محلا وذلك في اسم الاشارة وهذا
 العالم لفظي وقيل اللفظ ليعتد معقول وهو كونه تانيا وهو في الاخص
 فانه ذهب الى ان العالم في النعت والتوكيد وعلم البيان معقوب كما في
 المسند والحق ورد بان هذا اخلاف الظاهر لان العمل المعنوي في كلام العرب
 بالنسبة الي اللفظ كما لتأثير انار ولا يصلح ان لا يمكن غيره وتارة عامل
 الثاني مقدر من جنس الاول ورد هذا اليه بانه خلاص الاصل التوكيد
 وتقال فانه التوكيد بالجملة وبالجملة والاعمال الفاعل في نحو راس والاول
 الصبح قال تعالى ولا تتفقوا الايمان بعد توكيدها ومعناه لفظ احكام النبي والمصدر
 صناعته اسم الفاعل اي التوكيد لفظي نسبة للفظ من نسبة الخاص به
 للعام ويشهد بها في معقوب اعادة الاو اي المعنى الاول وقوله بلفظه لفظه
 اي بلفظ المعنى الاول فانه اعيد اللفظ يعني اخر وليس تأكيد كما سابق
 والفا للمصنوع اعادة الصورة باللفظ والاعمال في التوكيد باللفظ كما سنان
 التوكيد المعنى الاول المعاد بلفظه وانما او فانه كذا لان الذي هو مطلق عليه
 تأكيد هو نفس اللفظ الثاني لا اعادة التي هي فعل افعال ورجس فقد