بن للعلا كان عيسى يذكر الرفع ابو عمرو وابو عمرو بكيانه فاجتمعا فقال له عيسى
في ذلك فقال له ابو عمرو ومنك يا ابا عمرو وادلج الناس لسير في الارض محاري
الاوهو بيضب ولكتبي الاوهو برفع ثم وجه ابو عمرو خلفا الاحمر وابا محمد
اليزيدي الى بعض الحجازيين وجهدا ان يلقنا ان الرفع فلم يفعل والى بعض
اليمنيين وجهدا ان يلقناه النصب فلم يفعل ثم رجعوا واخبروا بذلك
عيسى وابا عمرو فاخرج عيسى خاتمه من اصبعه ورمى به الى ابي عمرو
وقال هو لك بهذا فتت الناس خاتمة بفي ما يعمل عمل ليس الا النافية للوحدة
فانها تعمل عمل ليس عند الحجازيين بشرطين ان يكون عملها خاصا بالشعر وشرط تنكير
معمولها نحو قوله تعز فلا شيء على الارض باقيا ولا زوال معا وعني الله واقيا
ومثلها لات فانها تعمل عمل ليس وتنصب على انها لا تعمل الا في الحين فاحتج بعضهم
بظاهره فقصرها على الحين لكن في الشذور انها تعمل في الحين كثيرة وفي الساعة
وان الا وان بقلة ولا تجيء في الكلام بين اسمها وخبرها لضعفها في العمل والغالب
حذف اسمها نحو قوله ولات حين مناص اي ليس الحين حين فرار ومن غير
الغالب حذف الخبر وبقاء الاسم وعليه قوله في شاذ اولات حين مناص بالرفع
حين وتدخل على عمل ليس ان النافية وهو لغة اهل العالية تقول لعمري ان
احدا خيرا من احد الا بالعافية وقول الشاعر انا هو مستوليا على الاعلى
اختلف المجانبين واعملها ناد ركما في الاوضح تعالا بن مالك بلى قد تكرر العزا واكثر
البصريين النفي الا البدل استثنا البدل من بين التوابع مبني على ما ذهب
اليه الاخفش والرماني والفارسي واكثر المتاخرين فانهم قالوا ان العامل
في البدل ليس هو العامل في المبدل منه بل عامل مقدر يماثل العامل المبدل
منه واستدلوا على ذلك بالسماع والقياس فنحو قوله تعالى لجعلنا لمن يكفر
بالرحمن لبيوتهم سقفا من فضة ومعارج عليها يظهرون فقد اعيد الجار مع
المجرور في البدل وهو لبيوتهم وغيروا ذلك من الاي والاشعار واما القياس
فلان البدل مستقل ومقصود ولذا لم يشترط مطابقته للمبدل منه توقفا
وتنكيرا ومدحا وذما وسبا والمبرد والسيرافي وابن كيسان وابن الحاجب ان
العامل منه هو العامل في المبدل منه اذ المستوفي لحكم الطرح فكان عامل الاول
باشرا لثاني وقد رد الرد الرضي استدلال الاولين كما نقله الناصر الطيلاوي في شرحه

قوله

السادس عشر الفعل المضارع تفيد الحرف الفعل المضارع بعدم اتصال
التنوين به لكون الاعراب لفظا ظاهرا في الحال به تنوين النسوة او نون
فالتوكيد فانه يكون مبنيا فاذا دخل عليه ناصب او جازم كان اعرابه محليا
وقد عاملت ان المراد بالمتصوبات في كلامه ما يشمل المنصوب لفظا
او تقديرا او محلا فتدبر وتوابع المتفق عليها الا ضمنه فظراة قد
ذهب الزجاج والفارسي الى ان النصب بعد اذن بانها مضمرة وذهب
الاخفش الى ان في نحوه استولانها حروف حر وانتصاب الفعل بعدها بان
مضمرة ان تتقدم الهمزة وكسر النون احتراز عن ان تكسر الهمزة او تفتحها مع
تشديد النون وهما قراءتان شاذتان نصب الاسم ورفع الخبر فالمولد بان هاهنا
ان المصدرية وانما لم يقيدها بالمصدرية لانها المتبادرة عند الاطلاق في
حيث ان المغيرة وهي التي تسبك بجملة فهما معنى القول دون حروفه وقد وقعتا
جملة ولم تفترن ان بجاء لا لفظا ولا تقديرا نحو قوله اذا اوحينا الى امك
ما يوحى ان قد منه في الثانيوت وخرجت الزائدة وهي التالية لما نحو
فلما ان جا البشير والواقعة بين الكاف ويجرورها كقوله كان ظبية تعطو
الى وارق السلم بجر ظبية او بين القسم ولوحي اقسم ان لرب اتيني زيد
لاكرمته وسميت ان الناصبة مصدرية لانها تشبك مع ما دخولا مصدر نحو
عجبت من ان تقوم اي من قيامك ثم محل كونها ناصبة اذا لم يفصل بينها وبين
الفعل لا بنت مخففة من الثقيلة نحو في له تعالى علم ان سيكون منكم مرضى
فان مخففة من الثقيلة اسمها ضمير الشان وجملة ان سيكون الخ في محل
رفع خبرها ولن وهي حرف ينفيد النفي والاستقبال بحدود وكان تختلف
تبرح عليه عاكفين حتى يرجع الينا موسى او عن محدود وقد ان يدعوا من
دون ان نتخذ اولياء او قد زعم الزمخشري ان لن تفيد توكيد النفي
تابيده وقد رد لكن افعل كذا بقلة الى ابدا ومنه قوله تعالى لن
نخلفوا الله ابدا وقد رد على الزمخشري بما لا يسع المقام ذكره قال ابن
صر الطيلاوي وقد وافقه على التاكيد جماعة بل قال بعضهم ان منفعه
مكابرة واذن وهو حرف يسيط عند الجمهور وقيل حرف مركب فقيل
من اذ وان نقلت حركة الهمزة الى الذال ثم حذفت الهمزة وقيل من اذا وان