

وجودى او عدى ببعدي بالتخفيف والتشديد
 اي يجعلني بعيدا عن حضراتك الالهية ويقطعني
 اي يمنعني عن لذيتي اي شهوتي يقال لذائذ من باب
 تعب لذائة ولذا ذاب الفتح صار شهييا فهو لذ ولذيت
 ولذنته لذيتا واللذة بالفتح اسم ولجمع لذات اه هـ
 مواصلة جمع مواصلة ضد المقاطعة والهجر وهو
 من اضافة الصفة للموصوف اي عن مواصلة اللذية
 فانه ليس في العالم لذة اعظم من مواصلة الاحباب
 ولذا قال بعضهم لم يبق من لذائذ الدنيا الا مواصلة
 المحبين فلان ترك الارواح متعطشة اليها ولذا قال
 النبي طرونا اي عطشنا واشتياقنا يقال ظم الكفرج اذا
 عطش واشتد عطشه وظم اليه اشتاق اه الى شرب
 حمياك الحميا من اسماء الخيرة والمراد بها خيرة الشهور
 المشارة اليها بقوله
 شربنا عذرة الجيب مدامة سكرناها من قبل ان يخلق الكرم
 واطلق عليها اسم الخمر بجامع الاسكار والغيبة
 عن الحصار في كل واصيقت اليه تعالى تشربها وانها
 لا تحصل الا بمحبة منه لا بسبب ظاهري لا يجزي
 عليك ولا على كل من اطعمته عليه من اهابك والظما

ثمره

ثمره الايمان فمن اشتد ايمانه قوى طواه للشرب فاذا
 ذاق عرف فزاد طواه الى مشاهدة محبوبه ولذا قال
 ولهيب قلوبنا اللهيب اشتعال النار اذا خلص من اللذات
 او حرها والمراد هنا اشتعال نيران الحب والوجد في القلوب
 واشتدوا وكما قلت بقربي . تنطق نيران حبي .
 زادني القرب لهيبا . هكذا حال المحب الى مشاهدة
 اي معانية والمشاهدة في الاصطلاح تطلق على روية
 الاشياء بفعالي لا بالتوحيد وعلى رويته في الاشياء
 وعلى حقيقة اليقين من غير شك جمالك المقدس
 المنزه عن المشيكل المسمى للنعيم الاخرى كما قال
 صاحب بره الامالي . فينسبون النعيم اذا راوه
 فيا حسارة اهل الاعتزال . غير ان رويته تعالى
 على اكتيب بصريته ورويته هذه الدار قلبية لا يظني
 اي لا يجدر ولا يسكن يقال ظني بالهمز من باب تعب خد
 ومنه اطفات الفتنة اذا اسكنتها على الاستعارة
 والقصد من هذا الاخبار في هذا التوسل الطلب ان يقول
 اذ اسبق في علمك حصول هذا الظما واللهيب
 فمن علينا بالشرب والتقريب وثبتنا عند المشاهدة
 التي لا تفصل اليها بدون العناية المجاهدة فان ذلك