

يقول راجي فضل ربي محمد ذوالفقار ابراهيم نجل احمد
 الشافعي المشهور في بلدته في لقبه تبركاذ والشوق
المجد لله الحكيم الشافي. المدابير المعروفة في الاطراف
الاعمال المدواة للاعلام. ينفعها ان سناذ والجلال
والفضل الصلاة والتسليم على النبي المرفوف الرحيم
 واله وصحبه ما نفعنا. ادوية فيما له قد وضعت
ويعد فالعلوم لا يحصيها الا مفضيها على ذوبها
 وان علم الطب مما يتخلى له النفوس اذ قد فصل
وهذه منه فوايد لمن يحتاجها في طبقات البدن
جمعها من كتب معتبرة مشهورة بالشمس المنيرة
 وغيرها من كتب المشايخ من كل قلة في العلوم والارواح
 كجمع المناهج البدنية والحماوى والنذرة السنوية
وقد نظرت لاجل الفحص وصورتها عن خلل وخط
 مهتد بالنظر بما فيها. في حده ثم يليها فاعده
 يعرف منها البول في القارورة والنبت عن تجربة مجربة
 ثم يلي نظريتها مقدمه. فيما على الطبيب ان يقدره
 وما تكون عنه صحة البدن من نحو ما كوك كسرب و
 ثم فوايد الدماغ وسلا. فيما يليه بعد على لولا
 ثم علاج ما يعجز البدن. ونعمها خاتمة الحسنات
 فيما لبعض عليل قد تحدث لبعض اعضاؤها ومنها
سنتها معينة المعالجة صناعة الطب للاخوان
 واسرارها ان تكون نافعة من رايها وللاداء ارفعها
 وان يثبني عليها الحسنة بفضلها فافيه ذوالحسنة
الفايدة التي يعرف بها احوال البدن
 واعلم بان الطب علم يعرف احوال الابدان به فتوصف

في شرح النسخ مع النسخ المسمى بالاطفال

ليعق ذالو
 ين

في غيرها
 باعتبار

من

من صفة وعكسها وغايبه. بقا صحة وذو فاصدة
 موضوعة الابدان والمباحث. كثيرة يعجز عنها الباحث
 فينبغي صرف العناية الي. ما تمكن الانسان منها من
 واعلم بان الراحيث كانتا. سلب موت الشخص لو قد اتنا
 لا يرفع العلاج فيه واذا. لم يكن سببا قد وقده هذا
 وحيث يقضي الله امر الامم وفي المدبث الدواء من القدر
القاعدة التي يعرف بها المرض وهي روية البول
 اذا خذت البول في القارورة فامعن البدر في الصور
 وينبغي ان تكون في القور. او من زجاج ذي صفا وور
 فان تلك البول فيها يمتلئ. لجمرة مع غلظ دليل
 غلبة الدم واما الزهقة. علامة اليوسنة المحققة
 والابيض الغليظ في المرأى. فهو علامة على السوداء
اما الصفرا برقة فالصفرا. قد غلبت على ما قبل
والجمرة الخالصة الازهار. فهي علامة على الحرارة
 والاصفر الصافي دليل المرض. ولولا ان تخرج تيم غرضي
 والزعفران دليل الصفرا. والتمن في البول يكون
 وان يكن في اللوة ذوا غبار. فهو على الجماد دليل ساري
 والبخيرة الدليل للهب بودة. والابيض المرطبة الموحدة
 وان تكن الالوان فيه اختلفت. فهي علامة الهلاك المبروت
 الشط محصور بلا نزاع. في ستمة فكن لها بالواهي
 اما غليظ وسريع الحركة. فهو دليل الدموي فلندركه
 موضعه في كبد واسك. بيد واعن الشمس فهذا نقله
 اما غليظ مع بطني حرك. فهو علامة البلغم موضعه
 في رية واصله يكون. صا عنصر الهاله الكوي
 او رقة مع سرعة الحرك. علامة الصفرا بلا شريك

لم يكن ذالو

ين

باعتبار

