

وابن سوار والمحافظة المهدي وغيرهم ورواها  
من طريق الشريف السمرقاني وخصصها ابن سوار من رواية  
خلق ابن حمدون وان فرد الهنزي بالامالة  
عختلف في اختياره ايضا وعن المجوزي عن ابن عامر عن القاسم  
عن الازهر في امالة محضنة وعن باقر اصحاب نافع وابن عامر ورواه  
وابن جعفر بن يونس وهو غريب

هذا جمع من الروايات

للخلو الراعي ان تكون مفتوحة او مضمومة او مكسومة او ساكنة  
وتنجزها مفتوحة ومضمومة مجمع عليه الا لمن ذكره من منزهة  
من طريق الازهر فاما المفتوحة فانه يرقمها اذا كانت بعد  
او كسرة وهي مع ذلك من كلمة واحدة سواء كانت الراء وسطا او طرفا نحو  
خبران وغيره وصغيرة وكبيرة والفتح والظفر والفقر والجر وكباش  
وبصائر وليغفر وحضر وحاضر وناكر او طيرا وخيرا وخيرا وبصيرا  
ومستطيرا ومنيرا وحريرا وذلك بثطين احدهما ان لا يكون بعد  
الراء المولدة حرف الاستعلاء وتلك التي لا تنفتح الراء مكرمة فان كان بعدها  
حرف الاستعلاء فلا خلاف في فتحها ايضا ووقع ذلك في كلمتين وهما  
صراط كيف جا وقران في الكيف والقيمة وان وقعت ايضا مكرمة فلا  
خلاف في فتحها وذلك في ضوار وقرار والقرار وكذلك يرقم ولو  
حال بين الكسرة وبين ساكن نحو اذاه واجراحي وغيره والسم والمذكر  
ووزراو ذكر او تراثا لان يكون الساكن ظا او صاد او قاف  
نحو اصر ومصر او قطر او قرا وان لا يكون بعد الراء حرف الاستعلاء وذلك

الراء  
الاستعلاء

في اخرها

في اخرها واصلهم وكذلك الراء على ما علمنا وانما تنجز الراء وذلك  
في عهد رادوا وراوانه لانكون الكلمة النجحية وذلك في ابراهيم وعمران  
وسراييل واختلف الرواة عنده المنون من ذلك وفي كلان معينة  
فالمقنعة نحو ساكر او ناصر او ناصر وحضر او منقصر وخيرا وقد يرا  
وعسيرا ومنيرا ونقيرا وقواريا ونقودا ووزرا وواصيرا ففتحهم  
من رقعة مطلقا كصاحب العنوان ونحو عبد الجبار وصاحب التدبير  
وغيرهم وهو احد الوجهين في الكافة وبقره الذي عن ابي الحسن وهو لغيا  
ومعهم من استثناه مطلقا كابي الطيب ابن غلبون والهمزة وجعامة  
وحكاه الذي عن ابي الطاهر وغيره ومعهم من فصل واستثنى ما كان  
مفتوحا ساكن صحيح وهو ذكر او ستراوون او لام او حمر او صبر او هم او حمر  
كالذي وشيخ ابي الفتح والحاقاني وابن سفيان ومكي والمهدوي وعبد  
بليمة وابن العمام والسناطبية وهو الثاني في الكافة واختاروه ومن  
هو الامن استثنى من هذه الكلمات صبرا فرقعة كما بين شيخ وابن العمام  
ولم يستثنه الذي ولا ابن بليمة ولا السناطبية وذكر الوجهين فانه فيهم  
اختلف هو الا القائلون بالتفصيل فهم من فرق ذلك في الحالين سواء  
كان بعدهما ياء او كسر مجاوة نحو كبرا وبصيرا وخبرا وناكرا وحضر  
كالذي وشيخ وابن بليمة وابن العمام والسناطبية وهو احد الوجهين  
في الكافة والسبعة وذهب آخرون الى ترقية وقتا وتنجيم وصل  
كابن سفيان والمهدوي وهو الوجه الثاني في الكافة وفي الوجه الذي يقرأه  
عليه عبد الباقي ابن فارس عن ابيه وانظر صاحب السبعة في الرجل الثاني  
بترقيق ما كان وزنه فعلا خاصة نحو خيرا وقد يرا وقتا وتنجيمه