

اليه يعني انه ضعيف فلا تقبل روايته والروايات السابقة حديث
كثيرة من مالك باق في الذبايح ان شاء الله تعالى من **الشيخ الحديث**
الثاني والثلاثون قال الدارقطني فيما نقلت من خطه في جز
منه وليس هو في كتاب النسخ عن النبي عن النبي عن الزهري عن
عروة عن عبد الله بن الزبير ان رجلا اخاض الزبير في شرح الحرة
الحديث بطوله وهو اسناد متصل يصل هكذا عن النبي ورواه
عنه النبي عن الزهري فلم يذكره في غيره من الزبير واه
التي راى ايضا من حديثه عن من حديث ابن جرير ومن حديث
شعيب بن سالم عن عروة ولم يذكره في حديثه عن عبد الله بن
الزبير كما ذكره النبي انما اخرج البخاري بالوجهين على الاحتار
لان عروة في صحاحه من ابي يعقوب ان يكون سمعه من ابيه وبه
فيه اضعف والحديث يثبت على امر يتولى بالزبير في اولاده
متروك في خطه فاعلم بحكمه لهذه القصة لقوته وقد وافق
البخاري على صحيح حديث النبي هذا مسند ابن جرير وابن
الجارود وابن حبان وغيرهم في سابق ابن الجارود لم يفرج
بان عبد الله بن الزبير ورواه عن ابيه الزبير واسم اعلم
الحديث الثالث والثلاثون قال الدارقطني اخذنا جميعا
حديث الزهري عن سالم عن ابيه عن النبي صلى الله عليه وسلم
من باع عبدا ولم يملكه فانه عتق ابن عمر عن عمر
وقال الشافعي سالم اهل في القلب والعقل قول نافع **قلت**
الحديث عند النبي في هذا السياق عن عبد الله بن يوسف ثنا
النبي صلى الله عليه وسلم يقول من ابتاع عبدا فخلع يده ان يوسر
الحديث وفيه من ابتاع عبدا ولم يملكه فانه عتق باع الا
ان يشترط المبتاع وعن مالك عن نافع عن ابن عمر عن عمر في العتق
وقيل معطوف على ثناء النبي فقد اخرج على الوجهين ومقصود
منه الاحتجاج بقصة الخلع المبررة وهي مرفوعة باختلاف دليل
ان اخرجها في ابواب المزارعة واساقصن فخرجها على سبيل
التبعية وبين ما فيها من الاختلاف فلا اعتبار عليه وانه اعلم
حديثه انس عن ابي بكرة عن الصدقات مضمون الركا
من العتق الحديث الرابع والثلاثون قال الدارقطني
واخرجنا جميعا حديثه عن قتادة عن النبي عن النبي عن النبي
عن ابي هريرة من اعشق شعصا وذكر ابيهم الاستسقاء من حديث ابن
ابن عروة وجرير بن حازم وغيره عن عبد الله بن عبد الرحمن
وهما اثبت الناس في فتاوه فلم يذكر في الحديث الاستسقاء وادفعها

هجم وفضل الاستسقاء من الحديث جعله من راي قتادة لان رواية ابي هريرة
قال النبي عن هجم وقال ابو مسعود حديث هجم عن النبي حسن
وعدي بن ابي يعقوب للشيخين ولو وقع لها ذلكا بقول وتابع معاذ
ابن هشام عن ابيه عن قتادة وكذا رواه ابو عاصم عن هشام قال
الدارقطني قال وهذا اول ما لصواب من حديث ابن ابي عروة وحديث
ابن حبان وقد اختلف فيه على هجم وعلى هشام وشعيب
الكلام عليه في تقريب المنهج بترتيب الدرر وسهله حديثه حازم
في الجمع بين فتاوه تقدم في الخنازير **من الهبة الحديث الخامس**
والثلاثون قال الدارقطني واخرج البخاري حديث عيسى بن يوسف
عن هشام عن ابيه عن عاتقة ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول
الهبة ويشتب عليها قاله ورواه وتبعه ومحاضر ولم يذكره عاتقة
قلت رجع البخاري الرواية الموصولة لخطه رواها وقد اختلف
على الوصل حديثه عمر بن الخطاب تقدم في الخنازير حديث
ابن بكرة ابي هذه اسيد باق في المناقب **من كتاب الجهاد**
الحديث السادس والثلاثون قال الدارقطني واخرجنا جميعا حديث
سوي بن غفيرة عن ابي الصخر مولى عمر بن عبد الله قال كتب اليه عبد الله
ابن ابي اوفى في اتم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تموتوا لقاء
العدو واذ القيتوه فاصبروا الحديث قاله ابو الصخر لم يسمع من
ابن ابي اوفى وانما رواه عن كتابه مجهول في رواية المالك **قلت**
فلا علمه فيه كونه يثبت على ان شرط المالك فيه هل هو من المكاتب
الالكاتب اليه فظلم كل من عرف الخط وركبه وان لم يكن مقصودا
بالكتابة اليه الا وهو المتبادر اليه من المصطلح عندهم لكن يمكن
ان يقال هنا ان رواية ابي الصخر هنا تكون عن مولاة عمر بن عبد الله
عن كتاب ابن ابي اوفى وكذا اخذته لانه عن مولاة عرضا لانه رواية
عنه لان ما كان ثابته فاصبروا الى حاله هذه من الرواية بالكتابة
قال الدارقطني واسم اعلم **الحديث السابع والثلاثون** قال
الدارقطني واخرج البخاري حديث ابي ابن عباس بن سهل بن سعد
عن ابيه عن جدته قال كان النبي صلى الله عليه وسلم في بيت
الحيف قال راوي هذا ضعيف **قلت** سياتي الكلام عليه في
الفصل الاخير **الحديث الثامن والثلاثون** قال ابو مسعود في
حديثه ابي اسحق التماري عن عبد الله بن عبد الرحمن الانصاري هو
الخطوط التي سمعت لسانه يقول دخل النبي صلى الله عليه وسلم على بنت
عليان فاباها بها ثم حرك الحوشن وفتنه فاس من ابي بكر يكون
الخط الاخضر قال ابو مسعود هكذا في كتاب البخاري الراوي عن
الخطوط التي سمعت عليه بينهما اربعة بن قدامة كذا قال ابو مسعود

Copyrighted material