على صل اذ لا معنى للقصر في قولنا اذا قام البكاء على صل لم يحسن الا بكاء وكذلك
على ما لا يخفى على من له دربة باساليب الكلام لظهور ان العرض ان يشبه
ليكاء الحسن وغيره من جنس بكاء غيره من القبلي كما قيل الضرب محمود في
لاعدى والجوع مذموم لاعدى وبهذا سقط ما قيل انه يجوز ان يكون
للقصر بالعكس وان يكون لقصر الحسن على بكائه بمعنى انه لا يتعاوزه الى
بكاء غيره لانه اذا تعاوزه الى شيء اخر ومعنى التعريف هاهنا ان المقصود
المبتدا الخبر امر ظاهر ولا يدرك واشتهر فيه ومثله قول حسان فان
وان سنام المجد من آل هاشم بنو بنت محروم ووالد العبد
ان اريد ان يسند له المعهود به بجعله ظاهر الامر فيهما معروفا بهما كان
في دلايل الاعجاز فان قيل اللام في الحسن لا تكون للجنس فلا ساغ للقول
بكون اعتبار تعريف الحسن بعد التصريح بما قلنا فقد سبق ان اللام
التي للبيت للعهد انما هي للجنس وما في المفتاح انما هي من بعثه وفروعه
وكذا المعنى الذي اشرنا اليه في تضمين الفضل وانما حضر حكم القصر
بالثاني اعني تعريف الجنس لان القصر وعدمه انما يكون فيما يحتمل فيه العموم
والشمول في الجملة والمعهود في نحو زيد المنطلق بعد سلوى المبتدا
والخبر فلا يصدق اخذهما بدون الاخر وكذا قولنا انت زيد وهذا
عمرو وما اشبه ذلك وكذا المحمود بدا نحو كن اذا جعل المضاف
معهودا كما هو اصل وضع الاضافة ومثل هذا الاختصاص لا يقال له القصر
في الاصطلاح وصل الاسم متعين للابتدا تقدم او تاخر لدلالته على الذات
والصفة معه للحاجة بعدمت او تاخرت لدلالتها على امر نسبي لا نه لبين
المبتدا لكونه منطوقا به اولا بل لكونه مسندا مبتدا اليه ومسالة المعنى
ليس الخبر خبرا لكونه منطوقا به تاسل لكونه مسندا ومبتدا به المعنى
زيد يكون زيد مسندا او المنطلق خبرا وزد هذا القول بان المعنى المحض
الذي له الصفة صاحب الاسم والصفة فرجعت دلالته على الذات
ومسندا اليها والاسم جعل دالا على امر نسبي ومسندا وقد سبق الى الوهم

ان تاويل زيد بصاحب هذا الاسم مما لا حاجة اليه عند من لا يشترط في الخبر
مسندا وهو الصحيح من مذهب المصريين وجوابه ان الاحتياج اليه انما هو
من جهة ان السامع قد يعرف ذلك الشخص بعينه وانما المجهول عنده هو انه
يكونه صاحب اسم زيد وسوق هذا الكلام انما هو لافادة هذا المعنى واما
عند المطلعين فهذا التاويل واحد فطعا لان الخبر الحسي لا يكون محمولا
البته فلا بد من تاويله بمعنى كلي وان كان في الواقع مختصرا في شخص
واما كونه اي المسند جمله فمذهوم كثير من النحاة ان الجملة الواقعة
خبر مسند لا يصح ان يكون اساسه لان الخبر هو الذي يحتمل الصدق والكذب
ولانه يجب ان يكون اساسا للمبتدا او الابتدا لبين اساس في نفسه فلا يكون اساسا
لغيره وجوابه ان خبر المبتدا هو الذي اسند الى المبتدا لا ما يحتمل
الصدق والكذب والغلط من اشتراك اللفظ ووجوب سوق
الخبر انما هو في الخبر والقضية لا مطلق خبر المبتدا الان الاسناد عندهم
اعم من الاخباري والانشائي الا ترى ان الظرف في نحو ان زيدا واو لكن هذا
ومتى الغنال وما اشبه ذلك خبر مع انه لا يحتمل الصدق والكذب وليس
اساسا للمبتدا وكذا فوله تعالى بل انتم قوم مرجبا بكم وقولهم انا زيد فاضربه
وزيد كانه الاسد ونحو ضرب الرجل زيدا على احد القولين والاخفى ان تقدير
القول في جميع ذلك تعسف فللهوى او لكونه مسندا كما مر من ان
افادته لكونه غير سببي مع عدم افادته تقوي الحكم والخبر السببي
لمثله الوصف الذي لكون تحاله ما هو من سبب الموصوف لا انه لا يكون
الا حمله وقولهم هذا اسند من ذاك اي معلق به من سبب ان السبب
في الاصل هو الحبل وكل ما يتوصل به الى شيء وسبب الهوى على ما ذكره
صاحب المفتاح هو ان المسند اكد انه مسند اسند عن ان يسند اليه شيء
فاذا جاء بعد ما يظن ان سيسند الى ذلك المبتدا صرفه المسند اليه نفسه توكيدا
خاليا عن الضمير او متضمنا له ضعف بهما حكم بما اذا كان متضمنا
لضميره المعهود به بان يكون مشتقا لخاليا عن الضمير كما مر صرفه الى المبتدا

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)