على الكلام الذى ليس لنسبته خارج تطابقه او لا تطابقه وقد تقال على فعل المتكلم الانسانى كالاخبار والمراد هاهنا هو الثانى لانه قسيمه الى الطلب وغيره وقسم الطلب الى التمنى والاستفهام وغيرهما وان اريد بها معانيها المصدرية لان الكلام المشتمل عليها نفس قوله واللفظ الموضوع له كذا وكذا الظهور ان ليس مثلا موضوع لافادة معنى التمنى لا للكلام الذى فيه التمنى وكل الثانى ولا يتوهم ان هذا يقتضى كون التمنى من غير احوال اللفظ لان المقصود بحثه اخر الامر فالانشائيات ضربان طلب كالاستفهام والامر والنهى ونحو ذلك وغير طلب كافعال المقاربة وافعال المدح والذم وصيغ العقود والقسم ولعاورت وكم الخبرية ونحو ذلك والمقصود بالنظر هاهنا هو الطلب لاختصاصه بمزيد الحاجة لمزيد كثرة بحث الخبر وكان كثيرا من الانشائيات انما تعرض الطلبية فى الاصل اخبار بقصد الى معنى الانشاء ولهذا قال صاحب المفتاح ان السابق فى الاعتبار هو الخبر والطلب فالانشاء ان كان طلبا اسمى مطلوبا غير حاصل وقت الطلب لامتناع طلب الحاصل والعرض ان جميع انواع الطلب يسمى ذلك حتى اذا كان المطلوب حاصلا سمى احراها على معناها الحقيقى وسوغ منها بحسب القرائن ما ناسب المقام وانواعه كثيرة وهى على ما ذكره المصنف خمسة التمنى والاستفهام والامر والنهى والنداء لانه اما ان يكون بقصد كون مطلوبه ممكنا او لا الثانى التمنى والاول ان كان المطلوب به حصول امر فى الخارج فان كان ذلك الامر افعل فهو التمنى وان كان تركه فان كان باحرى حروف الندا والهمزة منها التمنى وهو طلب حصول شئ على سبيل المحبة واللفظ الموضوع له ليت وكاد يشترط امكان المتمنى لان الانسان كثيرا ما يحب المحال ويطلبه فهو قد يكون ممكنا كما تقول ليت زيدا يحج وقد يكون محالا كما تقول ليت الشباب يعود لكنه اذا كان ممكنا كما تقول ليت زيدا يحج حسن ان لا يكون كذلك يوقع وطامعه فى وقوعه والا لصار مرحا وسمعا به لعل او عسى وما ذكر ما هو موضوع

للتمنى مجازا فقال وقد يتمنى بهل نحو هل لى من شفيع حيث يعلم ان لا شفيع لانه حينئذ يمتنع حمله على حقيقة الاستفهام لحصول الجزم بانتفاء هذا الحكم واسند الاستفهام الجهل بشئونه واسقابه والنكتة فى التمنى بهل والعدول عن ليت هو ان التمنى لكمال العناية به فى صورة الممكن الذى لا جزم بانتفائه وقد يتمنى بلو نحو لو ناسى فيحدثنى بالنصب على تقدير ان يقرئنى فان النصب قرينة على ان لو ليست على اصلها اذ لا ينصب المضارع بعدها على اضمار ان وانما ينصب ان فى جواب الانشاء السببية والمناسب للمقام هاهنا هو التمنى فكأنه عرض بلو غير الواقع وافعاكذلك بطلب بلى ووضع ما لم يضع له فى وقوعه وقيل انها لو التى تجئ بعد فعل فيه معنى التمنى نحو ود والود يشرب وهى حرف مصدرى به وكثيرا ما يستغنى بها عن فعل التمنى فينصب الفعل بعدها نحو لو كان لى مال حاج اى اود لو كان لى مال قال الله تعالى لو ان لى كرة فاكون من المحسنين قال السكاكى كان حروف التندم والتحضيض وهى هلا والا بعد الهمزة ولولا ولوما ما حوذة منها اى كانها ما حوذة من هل ولو للتمنى حال كونها مركبتين مع لا وما المزيدتين لتضمينها معنى لعل المركبين مع لو لتضمينهما معنى التمنى والتضمين جعل الشئ فى ضمن الشئ يقول صنفت الكتاب كذا باديا اذا جعلته متضمنا لتلك الابواب يعنى ان العرض من هذا التركيب والعوامل جعلها ولو متضمنين معنى التمنى لسوائك على لتضمنهما يعنى ان العرض من تضمنهما معنى التمنى ليس افادة التمنى بل ان تولد منها اى من معنى التمنى المتضمن بها اياه فى الماضى التندم نحو هلا اكرمت زيدا ولوما اكرمته على معنى لشدة اكرامك اكرمت فصدا الى جعله بادما على ترك الاكرام وفى المضارع التحضيض نحو هلا تقوم ولوما تقوم على معنى لينك تقوم فصدا الى حثه على القيام ومعنى هذا فلا يخلو عن ضرب من التوبيخ واللوم على معنى ما كان لحثك ان تجعله المخاطب حال ان تطالبه منه وقوله لتضمنهما مصدر مضاف الى المفعول الاول ومعنى التمنى منصوبه الثانى وهذا وان لم يكن مصرحا به فى لفظ المفتاح لكنه حاصل معناه لانه قال مركبة مع لا وما المزيدتين