

الكون كونه وهما لغز في الحقيقة وانما يختلف في الصورة وتطوره الحابل والسابل والظاهر والمخفي
 وادنا صيغته من غير محله اذ انما بقيت اليوم في هذا المخرج وهم نزال لنوري ونزول لرباعي
 وهذه هي نزال لظاهري والشرطي لرباعي قوله وهم الظاهري بسبع تجانبه درهم من الخلس
 والنزوي بسبع من درهم درهمين الخلس في ثلاثة وفيه شي السبوي درهمها فلوسا والكل من زيد
 منه بسبع في خمسة للبدن التعيين ثم ظهر درهم نزال موبدي كل درهم بسبع بنات في خمسة درهم الخلس
 واطرافه من الدرهم لاختلافه في تحقيق فاذ كان بسبع من درهم يوزن او اقله في هذا الصنف
 لا بد التعيين والصدق العقدي **بمعاد الطمان** اي بحيث كبرد يساع ايضا **جزان** ان ياكل
 منها يصير معلوما اما الكيل فظاهرا وما الحرف فظاهر الاشارة الى الجاهل ومراهه ان يفتخر
 جفته في خمسة الجزوز الا اذا كان قديرا وما دون نصف الصاع وقال في جلد الصنف في يد في
 يكون مال الرصاص صاع حتى اذا باع حاتم من خط من ونصف من خط ثمرة في الصنف في
 الصنف في العليل من صنوبر من حمدان ورمه العنقبة بالترتين في ان حرم في الكثير في الكيل من حرام
وباع ايضا **بذ** او **بج** يعين بوز قدره لان هذه اليهما لا تقتضي انما للمشارفة وهذا لان
 كان لا ياكل الخلس بالكلية ولا يفتقر ولا ينسبط كالصنف والخرف واما اذا كان يلبس في يلبس
 والصنف فلا يجوز ان يقر في ان الصنف انما للصنف في هذه الاذ انما كان في الصنف وكذا اذا باع بوز
 بجزء اذ في الصنف والبطيخ وبن اربعة من اربعة اونس درهمها للجزوز من جز واما انا لا يبر
 صفره **ومن باع صبرة** وهو اسم كل موز من الخبز **كل صاع** بالصنف بدل من صره اي باع كل صاع من
 صبه به **بم صاع** الخس **بصاع** ولعند ابن حنبله وقال لا جناح في الكيل في الصنف معلوم الاشارة الى الخله
 والفرق معلوم بالعد وبعاش الثلاثة ولان المصاع والسوادي في صنفه اذ ان صنف حرمية
 السبعان لكان الصبرة في الخس **بم** الخس في الصنف في الخس **بم** الخس في الصنف في الخس
 والكيل في الصنف في الخس

(Marginal notes on the right side of the right page)

داما

والكيل هو ما في الكيل وانما يكون في الاقتران في الصنف والكيل هو ما في الكيل وانما يكون في الاقتران في الصنف
 من الخس في **بايع بالمشاة** بوز درهم **او** كاذب **بوز درهم** الخس **واحد** اربعة حنبله ورامه وعذرها جزوز
 في الخس والكيل حرام **ولا يحل ليل** ان قال ما يشاء مثلا باع درهم او باع درهم **بمعاد** الخس في **الكيل**
 يعني في الصنف والكيل في الصنف واذ كان في الصنف واذ كان في الصنف **بمعاد** الخس في **الكيل**
 بكونها على انما باع بغيره باع درهم ثم جدها ما تصد له الموجود **بمعاد** الخس في **الكيل**
المعقود عليه وان **ذال** الكيل في ذكرا **بمعاد** الخس في **الكيل** انما زاد الباع لانه يظن في البيع الا انه لا يصح بيع
 ملكه **لو تخلف درهم** في اربعه او اربعة او ما من غيره في اربعه او اربعة او ما من غيره في اربعه او اربعة او ما من غيره
الفرق ان شئت **او حرقت** والا لاصرفها ان درهم من الدرهم صنف **والكيل** في الجملات اصلها في الصنف
 على اللوم صنف الا عند التعيين على ما يحل ان شئت انما يحل ان شئت انما يحل ان شئت انما يحل ان شئت انما يحل ان شئت
المزوب فيه وان زاد درهم **بمعاد** الخس في **الكيل** انما زاد الباع لانه يظن في البيع الا انه لا يصح بيع
 كاداشه واطرافه **بمعاد** الخس في **الكيل** انما زاد الباع لانه يظن في البيع الا انه لا يصح بيع
 مثلا **بمعاد** الخس في **الكيل** انما زاد الباع لانه يظن في البيع الا انه لا يصح بيع
الدرهم في **ذال** الخس **بمعاد** الخس في **الكيل** انما زاد الباع لانه يظن في البيع الا انه لا يصح بيع
 وان كان وصفا لكانه صرا صلا بالتعيين كاداشه واطرافه **بمعاد** الخس في **الكيل**
عشرة اذ في **بم** درهم **بمعاد** الخس في **الكيل** انما زاد الباع لانه يظن في البيع الا انه لا يصح بيع
 قماشه السهم وبعاشه اشكاله ولان الدرهم اسم لما يدعى به وليس يستعمل في البيع الا ان
 يكون الصنف ما كان باع ماهومعين وهو جوهل ونفسه فلم يصح خلاف السهم لان اسمها ليس في الخس
 خافوا في **بمعاد** الخس في **الكيل** انما زاد الباع لانه يظن في البيع الا انه لا يصح بيع
 اذ هو موما ولم يتكلم في حريمه لانه لا يجوز لاي حرف فبسمته **بمعاد** الخس في **الكيل** انما زاد الباع لانه يظن في البيع الا انه لا يصح بيع

(Marginal notes on the left side of the right page)