

مشط و منشفة في حسدتها معي لئلا يمي قاض عارضه
فلك جاطبة من امير اخيه و ذلك مستغر في ان عارضه
و اشدي كمال الدين احمد
اولو السيد اي الرضا
فضل الله في تعريب معني
بها و ك

ايست اسلم القلب عن حبه اقول فلي منه فرغته
حتى اذا ولجته مصحبا عاد هبا قلما قلت
وقال و قلت انا ايضا

في المعنى و اشدي لقتنه
لحدث طول الليل بقيتني افرح قلبي عن و ذلك ساليما
فاغدا و قد انصبت وجهك صاحبنا حينئذ يصح هبا مقالبا

**جماعة من فضلاء قاسان
الحليم كمال الدين ابو سعد**

علي بن مسعود بن محمد بن القزحاز
وصفه في باصغها في سنة سبع و اربعين و خمسمائة السيد الشريف
كمال الدين ابو الحسن احمد بن السيد الامام صبا الدين في الرضا

الحسين الراوندي وقال هو شاب السن شيخ العالم و السيد
له فقيده ميمونة مدح بها بها الذين ان اخي العزيز المحض
تفانان وكان والدها و ذلك القصيدة علي ما بها الا انها
عزينة الروي و هي هـ

دنا الحبيب في البيت الرقيب ناي و قال و انتر فيقول الحسنة بنا
واسعفا اليوم بالمرجو في عمقه و ادهرا صوب ما يقف اذ لحننا
هذا العزول لبي و خبي و لم ان من الضلال لجاه الله ليق لبي
فك جرح و عن جرح بالمة هبهات اصحب عينا دمعها رقا
كيف الشق و لبي داركم رشا معشوق الدلف في ذلك الرشا
سفي الصبا وجهه و يا وى ظاه ان ثنا ياه برح بك اله ظاه
منهف الحضر في الجفانه ستم لم يدق الشوق ذوقا قط من دنيا
سبي العتول و لا حزن منقلبه بالطرف اصبح سدا و ما سب اء
وقام كالعز لسندي الخنطى مركا و قالت الارض يا طوما و اوطيا
كم زلعي بصوف الحجر مبتدبا و عاد يظلمني من لعد ما التبداء
و لم يلبث بصدا يا سني و لبتن يطعني في الوصل حين و ابي
لا اعزل العيون لال القلب او قعي في الداء اذ علق الاحباب
لا يراه