

مما الاثر ان يقول فذهب يوما يقتل فوضع ثوبه
على حجر فخر الحجر فوقع قال فعمل من سجد لله السلام
يعمل المشرك يقول ثوبي حجر ثم يمشي حزين نظرت
بعض الهدى مثل الهوى فموسى فقال لها والله يا موسى
من يا يهر فقام الحجر حتى نظروا اليه فقلدوا خذ ثوبه
فاستغربه وطفقت بالخرق فبالقال يهر حيرة وراهبه
ان يذوقه ثوبه او سمحة من ضرب موسى والمطهر
ان يرجع اليه في علي الجليل فبهره الله من قالها
اي اظهر برآته لم تفر مما قالوا ما مضى منها و
يرصد له اي من قولهم او من الذي قالوه فوالله
بهلكت بالثوب لا اذرة بها الا ذرة فبعض المخرجة
وسكون الدال الملامية وراء مفتوحة مرض تفتيح منه
اخصيتان وتكلم ان جملا لا سبان ما له لو نرجع عليظ
فيها ان وكان عند الله وحيثما اوجه حياضه ذبا
جاء اي شرف وعلو رتبة عند الله وبصنم وكان
عند ربه من العبودية له وما اودق به
منها ان هذا الماحض من التسمية في قول كالذي اذرت
موسى ان منهم قسما اجمع في حين فقلد رجل هو
هذا الخبير التيمي رئيس المناضقين فيقولوا
يرفقكم له على الصلحة لئلا يرضوا الامانة على
السنوات وان يرض والجمال ان اعلم انه حصل خلق
في

في تفسير الامانة فقيل انها الطاعة والبر والتقوى
وقيل الله لك على عباده فوضعت في السور والارض
والجمال على انهم ان اوهوا انما هم وليه منصف واحد
وقيل الامانة اواخر الصلوات وانها الزكاة وصدق
بعض ان وجه البيت وصدق الحديث وصدق الحديث
والصدق في الجمال واشد من هذا كله الوديع وقيل
من جميع ما هو عليه ونهر اعنه وقيل هي الصدقة
وقيل الامانة وقيل الامانة اول ما خلق الله من
الانوار العذبة وقال صرح الامانة طهارة عكافا الفرح
اخافه من الامانة والاعين الامانة والوحيد الامانة
والجمال الامانة ولا يمانه كمن الايمان له وقيل انما
ان سحر والوفاء فالعهد محقق على كل مؤمن ان لا يمشي
مؤمن الا معا هذا في سجد لا يذوقه ثوبه ولا يهر
الدهن الامانة على احوال السموات والارض
والجمال فقال ان امتك هذه الامانة بما فيها خلق
وما فيها قال ان احسن جزيرتين وان عصبته
عزيرتين قلت لا ارب تحت حيزات لمرح لا يذوقها
ولا عقابا ولا ذوقا ولا حفا وحشية وتعليق الدين الله
تلك الكليات في صوابها الامانة والامانة لاسره وكانت
العرض عليين حيز الامانة والارض منكم ثم عطف
من حلا والبيات كلما خاضعة لله تقا مطيعة