

الى السماء ثم قلبها وصاح صيحة بعمودها فاصبحوا جاعين
 وكان صياحه على الانبياء وصعده من ارجلهم
 الطير وكل ذلك من بعض قوته وقوته قوتهم وشدته احي
 قوتهم في العقل وجدة حيث لا يدفنه عما يزاوله اذ
 ولا يسام من شئ يزاوله في العرق بين الشفة
 والشرع ومن جلة شدة وقوته قدرته على الشك
 فله كمال في استوي فهو معطوف على شدة القوي
 اي قسيب عن شدة قوته انه استوي ومن القوة
 ثابتة له ولو كان على صورة الاميين فله قوي
 اي ارتفع جبريل وعلا الي مكانه في السماء فحدث
 علم محمد صلى الله عليه وسلم او استوي قام وظهر
 في صورته التي خلق عليها لانه كان ياتي النبي صلى
 الله عليه وسلم في صورة الاميين الا باي لان انبياء
 النبي صلى الله عليه وسلم انما يريه نفسه النبي جيل
 انه عليه فانه نفسه مرتين في الارض ومن
 في السماء ولم يره احد من الانبياء على صورته التي خلق
 عليها الا نبيا صلى الله عليه وسلم وقيل غير ذلك
 وهو لا يفتق الاعلى اي الاعلى من الارض
 استوي جبريل عاليا والافق ناحية السماء ومنه
 افق ولما اتي النبي صلى الله عليه وسلم بالعرف وعده
 والقصر وفوق قدس الافق حال وكان قدس
 از

الواو للكلام

از تعديل القدر فاستوي از وقوله فواعده معطوف
 على سائر الوعيد المستتر في واعدته يرجع لجبريل به
 والباوز للنبي صلى الله عليه وسلم وقوله محرم متعلق
 بخبره اي فواعده ان يريه صورته الاصلية والنبى
 جبرائيل فنزل جبريل معطوف على محرم فاعده
 ونظره لما بعده فكان قاب قوسين هاهنا
 مضافات عند وقت لا بد منها لفهم الكلام وان قدس
 فكان اي جبريل اي قربه من رسول الله صلى الله عليه
 وسلم لم يأتني بحجبه مقدار مسافة قاب قوسين والقباب
 القدر تقول هذا قاب هذا اي قدره ولما كانت العرب
 اذا تحالفوا اشان قارب كل قوسه من قوس الاخر
 حتى يصير بينهما قدر ذراعين وقد جاز التقدير
 بالفس والرمح والسوط والذراع والبايع والخطوة
 والشبر والفتور والاصبع اذ اذني ان قلت
 كيف ارجل كلمة الشك وهو محال عليه فقلت
 واللتخيم الا لك اي ان شئتم قدره ذلك القرب بقاب
 قوسين او اذني منها او محقق بل اي بل اذني او
 للتشكيك لهم في قدر القرب حتى افاق غاية كذون
 اي ضمه الي نفسه حتى افاق وسكن روعه وجهل
 يسبح المراتب عن وجهها فلما افاق قال يا جبريل
 ما خلقت ان الله خلق احد اعلى مثل هذه الصور