

من الوضوء فذكر الوضوء تشبيهاً على ان طولها اضعاف
 ذلك وتبين ان هذا تمثيل للمعاني بما يعقلونه ويقع
 في نفوسهم وافكارهم واكثر ما يقع في نفوسهم مقدار
 السموات والارض والوضوء السعة اي مثل
 قولهم فزاد عا، عريف وهو جواب عما يقال ان انتم
 على الوضوء وتبين انتم عليه لان العرض اقصر
 الاستدوين فاذا كان هذا هو العرض فما يكثر بالطول
 لان الطول ابعده الاستدوين اعدت للدين
 اسفل العلة صفة لحنه ولهم يعقل وعملوا الصالحات
 اشاق الي اننا تنال بالايام فقط لا بالعمل
 ذلك فضل الله ايم ذلك يعود به من الفتح والمنة
 وقور والمنة ذوالفضل العظيم اي فله يعد منه
 التفضل بذكر ان اعظم قدر ما اصحاب من
 مصيبة من زاوية في الفاعل والمصيبة في العرف
 خاصة بالشكر وخصراً بلذكر لاننا اهدى على البشر
 وقيل المراد بها جميع الحوادث من خير وشر ان قلت
 لم فصل هنا وقال في الارض ولا في انفسكم واجل
 في التقابن وقال ما اصحاب من مصيبة الايمان
 انه قلت فصل هنا واجل في التقابن مواقفة
 لما قبلها لان فصل هنا بقول اعلموا انما الحياة الدنيا
 الاية خلقه هنالك بالجب اشار به انما انفس
 في

في الارض متعلق بقدر مصيبة والمعنى ما اصحاب
 من مصيبة مغنياً في الارض كجذب وعافه ذرع وزر
 الاية كتاب حال من مصيبة ايد الايكفوت في
 كتاب من قبل ان نراها السعير في نزلها عايد
 على المصيبة وقيل على الانفس وقيل على الارض
 اوعلى جميع ذلك ويقال في السنة كذلك اي ما حصل
 للخلق سعة في الارض طالطو ولا في انفسهم كالصحة
 والولد الاية كتاب من قبل ان يخلقها الله ان
 ذلك اي الخلق على الله يسير اي وعبر على غيره
 لكذلك تاسوا الدم حرف من متعلقة بمخروف
 قدن بقول اخبرتنا ان كني ناصية للفعل اي
 بنفسها لاجل دخول اللام عليها فلهذا قال بمعنى ان
 اي المصدرية في العمل اي اخبرتنا بذلك اي
 فالعلم مقدر وقدر بذلك اي بانه فرغ من التقدير
 فلهذا يتصور فيه تقديم ولا تاخير ولا تبديل ولا
 تغيير فك الحزن يدفعه ولا السرور يجلبه ويجعله
 تاسوا مضارع منصوب بحذف النون والواو
 فاعل واسلمه تاسيون تحركت اياً وانفتح ما قبلها
 فقلبت الفاضار تاساون فانفتحت كفتان الالف
 والواو اي هي افعال ففتحت الالف لتفتحا اسكتين
 نهار ووزنه نقصوت لان لامة التي هي الي المنقلبة