

مقام الاضمار والاصل فويل لهم اي الذي يكذب او فراغي
 معناه لا المراء به الجنون وويل مشوا ولمصليتي خبره
 وجعلهم مصليين باعتبار الصور وانهاء للتسمية
 ان ان الدعاء عليهم بالويل منسب عن هذه الصفات
 الذميمة اي اذ علمت انه منصف بهذه الصفات فويل
 له عن صلواتهم لم يقل في صلواتهم لانه لا يخلو عنه
 مؤمن عن ربه بل وقوعه لك شيئا ولا المراء السوء
 عن الصلوة بتاخيرها عن وقتها يؤخرها عن وقتها
 اي تم لا يفعلونها بعد ذلك فللمراء انه اذا اختتم مع الناس
 تركوها بالمرغ ان قلت محصل تفسيره انهم تاركون لما كلف
 قيل للمصليين اجيب بان المراد التسمي بسم الله
 الصلوة او انه المصلي في وقت صلوة لا ياتي في ان يترك غيرها
 الدين هم يراون يعني يتركون الصلوة في السر
 ويعلمون في العلن سيرة والفرق بين المناقفة والمراي
 ان المناقفة هو الذي يهطن الكفر ويظهر الايمان والمراي
 يظهر الاعمال مع زيادة الخسوع ليقنقه فيه من يراه انه
 من اهل الدين والصلاح ويمنعون هذا الفعل
 يتعدى لمفصولين الاول مخدوف اي يمتصون الناس
 اراط النبي وانما بني الماعون مخدوف الاول للعلم به
 كالا برة اي كل ما ينفع مما يستميره الجيران بعضهم من
 بعض كما قرى بال والمخل والنار والماء وانقذته والمخل والدلو
 والله اعلم

والله اعلم سورة الكوثر
 سائتها لما قبلها هو انما وصفت المناقفة بالخل وترى الصلوة
 ومنع الزكاة والرياء قابل لكل وصف في هذه السورة
 باخر نقابل بالخل باعطاء الكوثر والرياء عن الصلوة
 بقول فصل وفعل الرياء بقول لربك ومنع الزكاة بقول
 واخر مكتبة اي علي قول الجمهور وقوع او مدنية
 اي علي قول البعض انا اعطيناك الكوثر اي قضينا
 لك به وخصمناك به فهو كذ ولا يمكن من قبل وجوده وان
 لم تتول عليه وتصرف فيه الا في القيامة فالعطاء ناخر
 والتمكيد والاستيلاء مستقبل هو نزهة في الجنة هذا هو
 القول الصحيح قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الكوثر نهر
 في الجنة حافظ لامن الذهب وجمراه علي الدر والياقوت
 تربته اطيب من المسك وما هو احلى من الصلوة اي
 من الشئ هو حوضه صواب او هو حوضه لانها تولات
 مذكوران في التقاسير والصحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم
 حوضين وطلاهما يسمى كوثر او الكوثر في كلام العرب الخير
 الكثير وهو في الجنة واما الحوضه ففي الموقف لانه صلى الله
 عليه وسلم يتردد عنه من يدر وغير من الكفار ويكون
 قبل الصراط او الكوثر الخير الكثير انما وضع الظاهر
 موضع الضمير لانه يتوهم عطف ما بعده علي حوضه
 ونحوها كما حكته وكثره اتباعه وامنه والعلم والادب

اللايكه م