

سوة في المدينة ولج الركب بالجمهر فقاموا يقابلون بالخصومة
 بلج بفتح المضارع وبلجا بالجماعة ثم ادي فيها والركب جمع ركب
 كما تصيب جمع صنائب وهم اصحاب الابل شاهدة ومنه
 والركب اسفل منكم تشييرا ابي سعيات والحذلة اللوم وهو
 اللاسم واما المصدر يسكون الفاء قاله عن له يعني لسه
 كمنه اي لاهه وقوله من لعب مفتوح للعله وقد اقول
 لما التي فحواها النصب والمعنى ان الغرابي وتواصله الاسفار
 حتى تفت را حلتا في الوطن فحنت رحلتها ايضا وتحت
 ظهورها حتى ايضا لطول وضعها على عواتق الركبان ولهذا
 لقال لمن كثير الاسفار لانه لا يوضع عصاه عن عاتقه
 ويحتمل طالك القوم لو يعلو كثرة السير لهم ولا يخفوا اناسا
 الجحش ابي الرحيل يسكون الجا والرواح من جازا لا يستعان
 لان الجحش ابي الشرا فباكون من روج تواقه وتغيب
 مشاقه فمزاده تملك المبالغة من حيث انه اذا وقع
 ذلك ممن لا نفس له من ذوي العقول اولى وكذلك
 جمعه بين حنين الرحلة وطمح البحر ويحجج الركب
 فيه اطناب وهو للتاكيد والافهمي الفاظ متراكمة في الخاد
 معني حتى وضج ويحج مع الخاد معني الراحلة والنضو
 والركاب وما قيل في كثرة الترحال
 وحشت الخ بالذموي الي سكن ولا اهل ولا حيران
 الف النومي حتى كان رجيته للدين رحلتها ابي الاوطان
 وقال المس القاضية الارحاني بفتح الحاء
 واخو الليالي ما يزال مرادها ما بين ان لهم تحطبا والاشجب

فالارض

فالارض في كثر فاصل ضربها وهو الجي ابي المطايا تلعب
 مرعا وجا بالراء والجا المهملة اي معا ولا بينهما مرعا
 هذا وموه هذا وكثير بالادهم عن الليل والاشجب
 عن الضار وقول ابن عتيق بنصر العين المهملة ثم نون مخففة
 وحتام لانا فك في ظمير سبب اهدر وفي ظن دونه غير
 اشفق قلب الشروق حتى كانه افضى في سواداته عن منا
 حتام بجني حتى ممي والسبب بفتح السين المهملة المكسر
 الفلاة والشمس والتكبير فالدوية تشد يد اليا والراو
 الارض الخلاء وهي ايضا القفر واما قول الطغري
 وجع من لعب بضوي فهو ما حرمه من قول الشريف
 الرضي ووقعت حتى ضج من لعب بضوي وعج بفتح
 الركب لكن اشهر قوله الطغري اي دون قوله الرضي
 كما اشهر بيت ابي تمام
 امطع الشمس ان يوم بناه فقلت طلا ولكن مطلع الجود
 الما تحون من قول مسلم بن الوليد
 امطع الشمس يعني ان يوم بناه فقلت طلا ولكن مطلع الكرم
 اريد بسطة كف استعين لها اشعر قضا خنوق للعلا قلي
 والدهر يعكس مالي ويبيغي من الغنمة بعد الكد بالثقل
 البسطة السعة والعلا الخصال المحبوبة جمع علا
 وقيل بكسر القاف اعرجهي وهو ظرف مكان ويسمى قيل
 المسرف والمغرب والكد الخشب والاعيا والفقيل بفتح
 القاف على الفا الرجوع من السفر يقال قفل من سفره بفتح
 ويقفل كضرب وقفا مبركا وقفلوا ولا يقال

